





व पाना प्रमान पर पर्यापन ने माहित्य ती विविध विभाओं में मुख्यर, सरम और र्राह्म राष्ट्रिय प्रयोगित पर अपना श्रद्धा-स्निग्य उपहार गुरुदेवश्री के चरणों में राष्ट्रीय किया है।

ागर्च विधित स्वयनाण है। हम चाहते है कि माहित्य के धीन में प्रस्तुत गाण के विधान गापित हरे। वह बालोपयोगी मुन्दर मिलन माहित्य मी दे गाएंग गर्व विभी विधान उत्तुष्ट शोप प्रधान सुलनात्मक दृष्टि में लिये गए गाण्य है। जा ही पाप गृष्टेयथी हारा लिपित "जैन कथाएँ" सीरीज के गिर्म माण्याचित हो। जानग व दर्गन के उत्तुष्ट गत्य निक्रले। यह तभी समय गाणित निर्में गहानुभागे का हमें अर्थ-महर्गाग प्राप्त होगा। हमारी सभी गाणित निर्में गहानुभागे का हमें अर्थ-महर्गाग प्राप्त होगा। हमारी सभी

> —माी शी तारकपुर जैन पन्यापय उपयुर



विष्य में नहा—मगतन् । मुते निर्यन्यमं पर अपार श्रद्धा है । आपश्री के पावन उपना नो प्राप्त कर अनेत राजा, युत्रराजा, उम्यमेठ, मेनापित, सार्यवाह मुण्डित होकर

गुन्य गा का परितास कर श्रमा बने है, पर में श्रमण बनने में समयं नहीं हूँ।

प्राप्त को म्बीनार करना हूँ। तात्पर्य यह है कि जैन श्रमणोपासक मृहस्थाका प्राप्त को न्योतार करना हूँ। तात्पर्य यह है कि जैन श्रमणोपासक मृहस्थाका प्राप्त वाच्या मानता है, पर उमे वैदिक परम्परा की तरह आदयं

को प्राप्त । यो नारण है कि श्रमण मस्मृति का खान श्रमणधर्म की ओर विशेष

को प्राप्त वाच्या माहित्य में अनेक स्थलों पर कही मक्षेप में और कही विस्तार

का प्राप्त वाच्या निर्मा परो में उम पर विस्तार से विश्लेषण हुआ है । हम

नितन ही श्रमणी गमनों का अल्पमीनम कदाग्रह से ग्रस्त होता है। यदि श्रमण हितबुदि में उसने नदाग्रह में छुड़वाने का उपदेण देने है तो वह उपदेण देने वाले श्रमण
को तो पूर्वमन नहता है। उसकी तुलना काटे से की गई है। जैसे वाँटा जिस वस्त्र में
लाना है उस तस्त्र की काड़ देना है, जो काटे को निकालता है उस हाथ को भी बीय
कात है की वह श्रमणी गमन होता है।

र्गान के प्रतिषे राज में पाँच अणुवती का वर्णन है, वहाँ केवल पाँच राजा के ना रिनार गर्भ है, चैसे—स्यूचप्राणातिपातिवरमण, स्यूलमृपाबाद राजा राजाग्दानिवरमण, स्वदारमन्तीप, उच्छापरिमाण । उस प्रकार राजा में प्राचीनायर के तीवन संस्वतित विस्तरा हुआ जिल्लन है।

कार राष्ट्रय भी स्थानाम की नगह कोश-शैली में लिगा हुआ है। उममें प्रिता की उक्त है। उममें प्रिता की का उक्त है। उममें की का किया है। उममें का किया है। उममें का किया की किया है। उसमें का पानत और यात्र की का किया की किया की किया की का किया की का किया की का किया की का किया की किया किया किया की किया की किया किया किया की क

ीर उसर सम्बन्ध में भगवान महाबीर से विचारचर्चा करना उसके साहस का

सम्बर्गासूत्र म कार्तिक श्रेष्ठी के द्वारा एक सी बार पाँचवी प्रतिमा धारण राज राज नाम प्राप्ता है। उस तरह समप्रती मे प्रसमानुसार श्रावक जीवन पर चिन्तन रिकारण है। उनका आद्या जीवन जन-जन के निए प्रेरणादायी है। पर श्रावकी राज की प्रतिमारी पर स्वतस्य स्पार्श निन्तन नहीं किया गया है।

हाराह्म प्रमासी ने माध्यम न जीवन और दर्शन के गंभीर रहस्य सुनि हार हर । हिन्दु उपमाभी पृषक् रापाने आवक्ष्यमें के सम्बन्ध में विश्लेषण नहीं हिन्द हुए है।



पर पर्यापक जिस्तार में निपा है। दिगम्बर विज्ञ भी पीछे नहीं रहे हैं। मूर्बन्य मनी-पिया का परिमन है कि स्वेताम्बर और दिगम्बर विज्ञों द्वारा लिखा हुआ श्रावकाचार का प्रात्मित एक लाग असीक में भी अधिक परिमाण वाला है। हम यहाँ पर अस का क्षेत्रम्बर प्रत्यों का परिचय देंगे और उसके पश्चान् दिगम्बर ग्रन्थों का, जिससे प्राप्त पर देने को जात हो गा कि जैनाचायों ने श्रावकाचार पर कितना लिखा है।

राज्य उमान्यति — आसार्य उमाम्याति वा जैनदर्शन में अनूठा स्थान रहा राज्य उनके एक महत्त्वपूर्ण तृति ह । जैन तत्त्वज्ञान, आसार, भूगोत, कार्य कार्य विज्ञान, नमंगास्य प्रमृति अनेक विषयो पर उसमें मुत्यर कार्य के नात्त्वे अवगर में बहुत ही सक्षेप में श्रावकों के ग्रा, कार्य कार्यन के अतिनार का प्रतिपादन किया है । किन्तु श्रापक कार्यका तत्त्वाक्षित में नहीं हुआ है ।

े कि कि कि कि कि कि कि कि प्रमुख में नार भी सीन के कि कि कि कि कि कि कि मान में निर्माण में है। उस पर कि कि कि कि कि कि मान के प्राप्त के प्राप्त पर निर्मान के सम्पार्तिक साधुओं के पास उत्कृष्ट समाचारी



र्ना रचना नी । उन्होंने उस ग्रंथ के प्रारम में 'श्रायक' शब्द की ब्युत्पत्ति ^{देकर} पाचार हरिया के द्वारा प्रतिपादित ३५ मार्गानुसारी गुणो को सम्यक् प्रकार से सम-उन्हें के निए मित्र-मित्र कथाएँ दी है जिससे सहजतया वे गुण हृदयगम हो सर्के ।



निर्माति प्रति में वामन, लग, काल आदि का वर्णन किया है, तथा प्रोप-भारतार विद्यार में उपवास न कर सकते वालों के लिए एक मकत, निविकृति आदि निर्मे का विभाग है और सोलह प्रहर के उपवास का विचान किया है। उन्होंने भारतार प्रविच्या में भेटों का मोर्ट उन्होंने नही किया है। उस प्रकार दिग्रार प्राप्ता में स्वाप्त में मा स्वतस्थित प्रदिषादन करने वाले ये प्रथमानार्य है।

रजामी रमनमह ने सर्वप्रथम जिगम्बर परम्परा में आवकानार पर स्वतन जिल्हा कि । उनकी 'रनमारडक श्रावकाचार' वे बहुत ही महत्वपूर्ण रनता वे । जनका कि प्रकार कार्यकान की महिमा पर प्रकाश जाना है ।



है। ' उसने परवात् मद्य, माम, मघु और पाँच उदवर फलो के त्याग को लयत गून बनाना है। ' बावार्य जिनसेन ने मूल गुणों में पाँच अणु ब्रुतों को और गोमत ने पांच उदवर फलों के त्याग को महत्त्व दिया है। और दोनों ने अपने वयन हैं पिट के विग् "उनामनाध्ययन" ' का उल्लेख किया है। पर वह कौन-मा के सम्मान का जिसके आधार पर उन्होंने अपने विचार व्यक्त किये यह निध्वित हैं ए नहीं रहा ना महना। आचार्य मोमदेव ने मद्य आदि का उपभोग करना मई पित्व माना है। यह महाना है, उन्होंने उसके परित्याग पर अत्यिक्त के पित्याग का अभाव होता है। मधु और उदवर कर के पित्र का स्थान का समाव होता है। मधु और उदवर कर के पित्र का समाव का समाव होता है। मधु और उदवर कर के पित्र का समाव होता है। मधु और उदवर कर के पित्र का समाव होता है। मधु और उदवर कर के पित्र का समाव होता है। मधु और उदवर कर के पित्र का समाव होता है। मधु और उदवर कर के पित्र का समाव होता है। स्था का अभाव होता है। स्था को समाव होता है। स्था का समाव होता होता है। स्था का समाव होता है। स्था का समाव होता है। स्था का समाव



िया है। सर्वप्राम दार्मिता श्रापता को मप्तव्यमन^{४६} का त्याग आवस्यक माना है। प्रशोध कार सामना से स्थान पर अत्यक्ति यस दिया है। १२ व्रत और ११ प्रतिमासी का प्राचीन प्रस्थान की दृष्टि से तिया है।

पर आजापर जो र "मागारधर्मामृत" ग्रंथ की रचना की । लेखक ने अप पार्च उपेनासार भी दिगम्बर ग्रंथों ना पारायण किया । अत उन्होंने श्रावक्षर्य गर्म पर्मा भी ना स्पन्न निया है। उनके ग्रंथ्य में "नीतिवास्यामृत" और आचा पार्च प्रकृति का स्पन्न प्रभाप है। अतिचारों के वर्णन के लिए उन्होंने परेना रचना पर उपार्म पिया है। पस्तुन ग्रंथ्य में ही सर्वप्रथम सप्त व्यक्षनों है पार्च निया गर्म गिया गरा है। स्मार्च की दिनचर्या और उसकी समानि व



निया है। गान बागन के म-हाटास्त दोष बताकर उनके त्याग पर बल दिया है। चंचाटि सन्यों के निरूपण करने हुए बत प्रतिमा के अन्तर्गत १२ बतो का निरूपण जिला है कि प्रतिमालों के सम्बन्ध में भी प्रकाण डाला है।

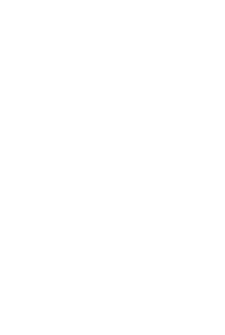
जियमोटि रनित 'रन्तमाला' ग्रन्थ मे श्रायक के द्वादण प्रतो के साथ मुनिजनी र निरुष्ण पुष्पत पाँठ देने के सम्बन्ध में भी सकेत किया है। विभिन्न प्रकार के प्रकार की काल स्पाँध उसर ग्रहण और उसके निषेध भी बताये गये हैं।

'वदमनित्र के पर १४ मे शावकानार का निरूपण है। पच्नीस स्तोति

ग्रा



- (३) समस्तार महामत्र पर उनकी पूर्णनिका होती है। ^{४३}
- 'मापम श्रापक' ने तिए निम्न विशेषनाएँ आपस्यक मानी जाती है—
- (१) पर देव पुर, धर्म पा पूर्ण निष्ठा रसता हुआ स्थूल हिंसा से निवृत्त राजा है।
- (२) गण, साप्ता महिलासम्बाधनायों का परित्यागानक धर्म योग्य लाली एक गणिक रिक्तिक प्रमृति सङ्गुणी साउमका लीवन जगमगाता है।
 - (a) कि क्विति 'ग्रहम्य' की सामना करता है। वे बट वर्म म



े पर्नन उमीतिए नर्ना किया गया है कि उन प्रतिमाओं की साधना वर्तमान यु^{ग मे} रिक्रोपी है ।

ारण पर पर तरने समय मुझे परम स्तेही सन्त मानस कलम-कलावर, जो प्रक्रा मुन्ति की नेमीचन्द्रकी जो हार्दिक महयोग मिला है। उनके महयोग के ज्यान पर का परमान नार्व भीन्न सम्मन्त हा सका है। एतदर्थ में उन्हें जितना भी



रे यतिनार—ज्या, व्या, छविन्छेद, अतिभार, भक्तपानविच्छेद १९६-६६।

१ रूप भीपन का सबल

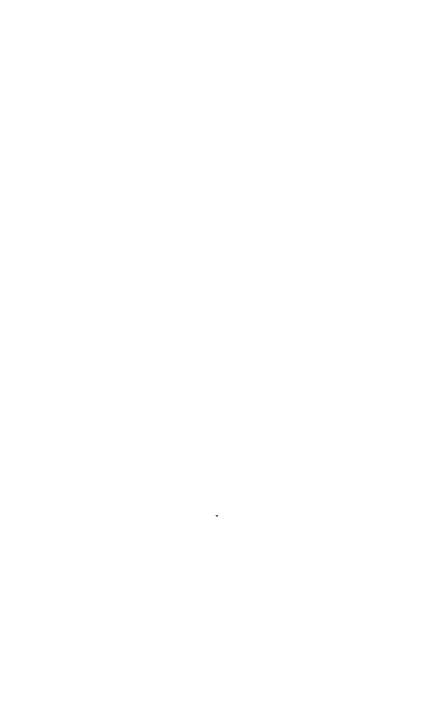
800-884

ारिना त नाथ नता आवश्यक है १७०, मानव-जीवन की नीव नता पा दिनो है १७१, मारे विज्य का मूलावार मारय १७२, मत्य-नित्त उन्दु निर्णत है, नित्पाण है १७२, मत्य की गर्मी हो, तभी ना नामा पा धायत्व है १७०, मत्य हो तो दूसरे दुर्णुण दो दा हानपते है १७३ मन्य ही नैतिक तत्व है १७४, मत्य ने मारे ना ना नित्त (त्रहाल) १७४-७४, मत्य ने अन्य सद्गुणों के हार किएका) १७४-१६०, मत्य ना बा मबसे बड़ा बल १६१, मत्य-किएका) १७४-१६०, मत्य ना बा मबसे बड़ा बल १६१, मत्य-किएका) १०४-१६०, मत्य ना बा मबसे वड़ा बल १६१, मत्य-किएका १०४-१६०, मत्य ना बा मत्य वड़ा के शिला की विक्त की किएका के स्वार्थ के स्वार्थ की मत्य की मत्य की सिती



गामानिक की सार्यक्रत नाम ३१२, मानव जीवन की सार्यक्रत उन्यू ना कर में निर्मायमांग में नहीं ३१३, गृहस्थ-जीवन में ब्रह्मचं कर प्रहण न करने विकास के प्रहण न करने विकास में प्रह्मचं जिल्ला के प्रहण न करने विकास में निर्मायनों में मानिक के प्रहण न करने का मानिक के प्रहण ने मानिक ३१६ जिल्ला काम-नामना को नियमित करने का मानिक ३२१, विवास कियों निर्ण आवश्यक, किमके निर्ण अनावश्यक विवयक के प्राप्त करने की प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के विवयक के प्राप्त क







1

पर उनमें स्वयं तिमी ता उपकार करने की सद्भावना प्राय नहीं होती। भारता है लगाय में जो राय मनुष्यों के लाभ के लिए उनके द्वारा किये जाते हैं, पुण्यमा नहीं बनने । मोई पशु दूसरों के हिन के जिए अपने शरीर का उत्सर्ग कर उसमें उसे पुष्टलाभ हो सबना है। सगर उसे विवण हो कर बलान् शरीर खाल पर तो वा आत्मानी या पृष्यमाती योडे ही गहलाएगा। मेघरण राजा हो छ कार के करते बात को परना माँस नोतरक देने को उपन हो गए, राजा दिनी^ए ादि की मिन ने मान के माने सिंह को अपना शरीर सीप दिया। इस प्रकार क िक्को कोर रापका करने कांच पुरुषमागी एक उतिहास प्रसिद्ध भी हुए। इसी ^{प्रस} ियों में बारार रामों ने एक लाम बठा विया ना उसमें उन्हें सद्गति ना असि हर्व जिल्ला । कारण यह है कि उनमें भावना एवं बौद्धिक विकास का अभ के के के कार्य करते हैं। की उन्हें में सेट पुण्य-कात की प्रतित कहना पहला है। के ा कार काम प्रमेक्त करते है। यहाँ कोई वृक्षी, प्रविद्री ही नहीं है, ता वर्ग कार के कि प्राप्त के निर्माण के नहीं कोई समस्याम् नहीं, वहीं सुत्रापी के दर्ग का है कर का कि का कि स्थाप के कि स्थाप की स्थाप की स्थाप की कि स्थाप की स्याप की स्थाप की मा प्राप्तिक विकास हता। नहीं कर सकी। विकास हिन्द हिन्दा के जिल्हा कर के जिल्हा के में साथ है। इप्रतिम देशमार में सप्त-मणि



व ने पर व्यक्ति जागृत और अनासक्त रहना है और प्रतिकूल परिस्थितियों में सम्बा, साहा, उत्साह के राथ तदम बढ़ाना है । विकट परिस्थितियों में अपने को दि उसने का माड़ा ऐसे जीवन में होता है । कलापूर्ण जीवन विधि का विकास होता है दौर समाय में सम्मानपूर्वक जीवन जीने की महत्त्वाकाक्षा होती है ।

प्रयम दर्ग की जीवन-पद्धति वस्तुन मानवीय जीवन पद्धति नहीं, वह ए राज पानु पानि हैं। पानुओं में बुद्धि का विकास न होने से उन्हें किसी भी प्रि दिन्ति जिंग में उपमन्तीय नहीं होता, जैसी जो कुछ स्थिति प्राप्त है, उसी में राज नवार रहते हैं। उसी प्रकार पानु पानि के लोगों को भी समय का प्रा कि समा न नाता है चन पाने है। परिस्थितियों ने मारा, नुपाप कि समा र जोगा कि पाने। नागर या गयोग मिला, उठकर ना पाने, अत्या कि समा के निर्मे नाने रा। यह भी कोई जीवन है। पानु की तरह गाने, पी



श्रावरप्रमं-दर्गन . अध्याय १

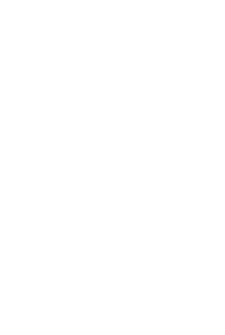
ती श्री है है श्वामी प्रसर बुद्धि हारा पिजान भी सहायता से मनुष्य ने अगणित नामुदियाने प्राप्त नर भी ते। स्थिन द्याने ही कमरा प्रकाण में जगमगा उठता है, का प्रकार परता हुआ ह्या परने लगता है, नल खोजते ही गगा-जमुना आगते हुए प्रकार के लिए नैयार हो जानी है। धरती पर चलना हो, आकाण में उडता का पानी पर नैरनर चलना हो तो। मनुष्य को। अपने पैरो की। नकलीफ देने की प्रकार करने आदि प्रत्येक कार्य प्रकार करने आदि प्रत्येक कार्य का जिल्हा के लिए के प्रकार करने आदि प्रत्येक कार्य का जिल्हा के लिए के प्रकार करने का प्रकार का मनुष्य को स्था में उपस्थित रहते हैं। मनुष्य को हाय कि जिल्हा के प्रकार करने के प्रकार स्था होते हुए भी प्रकार करने के प्रकार करने का प्रकार में अगानि का प्रकार करने के निष् में स्था कर सकत



20

न रने में क्षांगे। यहने जी होती तो। कितना अच्छा होता [!] सीधी-सी बात यह है ^{हि} गिरान में मुग्न और जान्ति प्राप्त नहीं होती। सुप्त-शान्ति अच्छे मनुष्यों से ^{उताप्र} हाती है और अच्छे मनुष्य बनाना विज्ञान के वस की बात नहीं। राजवीति से जानु में सुप-शान्ति सम्मव नहीं

त्र प्रजन होता है— स्वा राजनीति समार में मुद्दा-शान्ति उत्पन्न करने में राज्यों है दे देवना उत्तर भी नकार में आयेगा। क्योंकि राजनीतिक क्षेत्र में विश्व में त्र दीन प्रस्म दाद है— पूँजीवाद, समाजवाद और साम्यवाद। ये तीनों ही पर्सा राज्या व राण प्रतानिवाद एवं नडाई-दागड़ा करने एक दूसरे को नष्ट कर देने पर राज्या व राण प्राहीनवाद एवं नडाई-दागड़ा करने एक दूसरे को नष्ट कर देने पर राज्या व राज्या ना नडा एक होते हुए भी ये तीनों परस्पर संघर्ष कर गई राज्या व राज्या व राज्या नीति संवक्ता तक्ष्य रहता है, राष्ट्र की में राज्या व राज्या व राज्या-राजनीतिओं का पारस्परिक संघर्ष या जनाह राज्या व राज्या होता व राजनीतिओं का पारस्परिक संघर्ष या जनाह







ना करने स्वय मो अच्छा दिखाना, अपने धन-वैभव का प्रदर्शन करके प्रसिद्धि पा तरा दिना अच्छी जमा लेना, व्यापार-धधा धडल्ले से चलाना, यो किमी तरह में जिंदगी के दिन पूरे कर लेना और एक दिन इस ससार से कूच कर जाना रंगानन की पूर्ति के लिए रान-दिन उमी हाय-हाय में पढ़े रहते हैं। क्या इसी तुच्छ एवं अवास्तिविक जीवन-प्रयोगन के पूर्ति के लिए रान-दिन उमी हाय-हाय में पढ़े रहते हैं। क्या इसी तुच्छ प्रियोगन के लिए ही उमें उनना उन्तत शरीर, नर्वोत्तम विचारशील मन, तथा भावा-प्रयोगन के लिए लाजम्बी वचन एवं बहुमूल्य, देवदुर्लंभ तथा सर्वशक्ति-मम्पल-पानव-जीवन मिना है? अगर नेवल पाना-पीना, कमाना और जैसे-तैसे जिंदगी पूरी होता ही मानव जीवन जा उद्देश्य होता हो उममें और पशुपक्षियों में कोई अनर होता हो उममें और पशुपक्षियों में कोई अनर होता हो उममें और पशुपक्षियों में कोई अनर होता हो वचने पैन करने हैं। पशु-पिश्यों को भी आहार, निवास आदि का प्रवश्य होता है। वे भी जन्म लेते हैं, पाते पीने हें, जीवनयापन के साधनों को अपनी होता हो होने के सामनों में किमी भी प्रकार पूरे कर लेने हैं, और एक दिन मर जाते



१६ श्रावकधर्म-दर्शन अध्याय १

रो प्राप्त करना है, जिसके प्राप्त करने के बाद कुछ भी पाना शेप न रहे और ^{न ही} उसरी उच्छा हो।

पूर्णता भी प्राप्ति मे जिल्ल, कारण, निवारण

जैगा कि मैंने पहने बताया था कि मनुष्य जीवन का उद्देश्य पूर्णता, मुर्ति पा परमात्मपद को प्राप्त करना है, तब सहसा प्रश्न उठता है कि उस पूर्णता की प्राप्ति में प्रिप्त करो जा ताते हैं ? उन विष्नों को दूर करने का तरीका क्या है ? प्राप्ति की प्राप्ति के निष्ण माध्यम क्या हा सकता है ?

रि वर्गमान मानवतानि पर विचार किया जाय तो मनुष्य आज जिन बारे र पूर्वता ने विष आमाना ने और मदा-मर्वदा के लिए मन्तुष्ट हो जाना चाता है। उन्हार है समय है मिया भानियाँ है। अपूर्णता ही उनका स्वरूप है। एन मना, पुन, विष्णा आदि नीजों की पूर्णता की पूर्ति के लिए आवर्ष कर मेरे करा प्रोचा देने गानी मिन्न होनी है। इन चीजों को पाकर यह मेरे करा पूर्व के समय होने तागती है। एक ओर से यह अमारे के पान के प्राचित्र का जानी है। एक ओर से यह अमारे के समारे के अमारे मूर्त का करा है तो दूसरी ओर से नाना प्रकार के अमार मूर्त बार करा है तो दूसरी ओर से नाना प्रकार के अमार मूर्त बार करा है तो दूसरी जोर से नाना प्रकार के अमार मूर्त बार करा है तो उसरे उसरे का समाने की शिक्स करा है हो पर करा है की उसरे का समाने के स्वाच करा है तो उसरे अपनी आत्मिक सम्पदा बाने के स्वाच के स्वच करा है।



श्रायक्षयमं-दर्जन अध्याय १ १८

री इंग्टि में भौगोलिक या राजकीय सीमा सूचक भेद रहेगे, पर मन में सबके साप लभेद, मैती या वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना होगी, ऐसी दणा मे धर्म के विभिन्न अमो का पातन सहजमाय से हो सकेगा । धर्माचरण उसके जीवन का अग वन जाएगा। धर्म ही एक ऐसा माध्यम है, जो मानव को पूर्णता के शिखर पर क्रमण ले जा सकता रे। परन्तु पूर्णना हे जिसर पर पहुँचने के लिए धर्मपालन का पद-पद पर जागृति-पूर्वक पुरुषार्व करना होगा। तभी मानव-जीवन की श्रेष्ठता, ज्येष्ठता और विशेषता िंट हानी। आर भी उसी पय पर चलकर मानव-जीवन की श्रेष्टना और विभेगता ो दि काँगा सकता सामी चरण चूमेगी।

삽



तो छात्र परीक्षा में अनुत्तीण हो जाता है, उसके बारे में यही माना जाता है कि इसी पर्याप्त ध्रम नहीं रिया और दण्डम्बम्प तमें एक वर्ष तक पुन जमी पुरानी कता है परे रहते दिया जाता है।

चौरामा तारा योनियों में नमण वरके जीव को अपने की सुधारते और राज्यानंगामी जनते भी जिक्षा जहण करनी पाउती है। यह पढ़ाई पूरी होने पर उने राहुण भीजन ना एक अवस्य अवसर परीताकाल जैसा मिलता है। उसमें मनुष्त राहुण पाजन ना एक अवस्य अवसर परीताकाल जैसा मिलता है। उसमें मनुष्त राहुण गिला परना पाना है कि उसने किननी आत्मिक प्रगति की, अपने को किन्य गुजर, पाना वित्तेण वितना परिमाजित किया और उच्चभूमिका की ओर अवर्ष माज भी त्यार वितना प्रवास वित्ते मानव जीवन का पत्येक दिन मनुष्य के वित्ते पाना परना है। एक महत्य किने मानव के सामने यह पण्नावती हो करी किना परना की है—



श्रावक्षम-दर्शन अध्याग १

२२

जैसे मरहारी वातृन को सरकार दण्डणिक द्वारा पालन करवाती है, फिर भी नर्र लोग उससे गठवड़ कर उलते है। इसीलिए धर्म का स्थान सरकारी कानून है जैना है। उसका पालन अगर किया जा सकता है तो बतो के माध्यम से ही। मनुर् जब स्वेन्छा मे प्रत ग्रहण करता है, तभी वह अपने जीवन मे धर्माचरण यथेट हो से जर गत्ता है, धर्म-मर्यादा मे चल कर अपने और दूसरो के जीवन को सुवी और



मतता तो समाज, राष्ट्र बीर विश्व को कैसे चलाया जा सकता है [?] जैसे दो त^{ही} ने बीन में बहने वाली नदी निविध्नतापूर्वक समुद्र तक पहुंच सकती है, वैसे ही यम-नियम राप प्रों के अनुपासन में चलने वाली आत्मारूपी सरिता परमात्म मिन्धु तर निभिन पहुँच नानी है। प्रत स्वेच्छा से यहण करने के कारण आत्मानुशासन हैं। रे जीवन और जगत् में मुत्यवस्था पैदा करते है। जगत् का विकास, मुरक्षा और पानि रनुशासन पर निगर ह ओर प्रत जीवन मे अनुशासन पैदा करते है। मूर्य ी त्रामा भाग नियमाद्ध है। ये अनुगासन में रहते हैं, नियमानुसार समय पर उर्को और परत हात है। यो ये अनुशासन में ने पहें तो बहुत गडबड हो जाए। कर्मा उन समार राजालनियाँग हाता ह और मुद्ध पचागो की रनना की जागी ा। उन्हर्भ गण्या मा प्राची ऐसी सार्य तमा दी है कि ये नियमानुसार उपये और े के कि कि कार का मुर्गातन पात है। मुलगत बन्धन के विना जैंग र र रिक्र करता प्रकार विवार जाते हैं, तैसे ही अनुशासन की शासा ्रेट का का निवन की कड़िया भी छित-भिन हो जाती है। घड़ी भी अनुसामन - १ - वे नी समय दती है। यदि रलगाडी पटरियो पर न नगकर कार के प्राप्त की स्था भी नाट होती है और उसमें बैठे हुए यापी भारता मार्गान में अय में इति तक अनुशासन पर नताने की a mark to the second of



२६ थावक्षमं-दर्शन अध्याय १

"आपको विजय के उपलक्ष्य में यह अनुपम सुन्दरी भेट देने के लिए लापे हैं।"

गिवाजी ने यह मुनकर और उसका अनुपम सीन्दर्य देखकर कहा—"ई हो नैस स्वीनार कर सकता है ? अगर मेरी माँ इतनी सुन्दर होती तो में भी हु^{रा} हाता। जाजो, इसको सम्मान सहित इसके पति के पास पहुँचा आसो। सीर हेर जोर से यह निस्तित गुस सन्देश दे देना।"

उक्त महिला जिवाजी के हट व्रत को देखक**र दग रह गई।** उसने हा**य** जी ौर साम्मान जाने पति के पास पहुँची। जिवा<mark>जी के उत्तम चरित से</mark> बहुँ ^{दिर} सामार जन्मन प्रमापित हुआ।

यह है प्रापतण में अद्या निष्टम हा प्रशास ।



देशपु' (अर्थान्-मुग्डन, यज्ञ, उपनयन, नियम, व्रत ग्रहण) अर्थ में है। इस हिंद से नियम और जन प्रत्य नरने के अर्थ में दीक्षा शब्द का प्रयोग होता है। दीक्षा एक प्रत्य की जिम्मेवारी है। उसी प्रकार प्रत ग्रहण करना भी एक उत्तरवायित्व है। किमे ने रूर मान्य अपने जीवन को निविद्यता से सकुशन पार कर लेता है।। महाप्ता गांधी ने जब राष्ट्रमेवा का प्रत लिया तो उन्होंने इस ब्रत की जिम्मेवारी पर्या की। उन्होंने अपनी धर्मपत्नी गम्नूरवा को कह दिया कि अब जबिक हमने पर्या का प्रत निया है।। एक पर्या का प्रत ने निया है।। हमें अब सन्तान पैदा करने का अधिकार नहीं। एक पर्या का प्रत ने निया है।। हमें अब सन्तान पैदा करने का अधिकार नहीं। एक पर्या का प्रत करने की है।

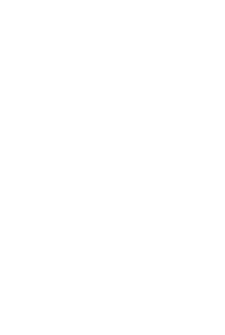
का प्रत करने की उस मेरी इन्छा पूण ब्रह्मचर्यत्रत स्वीकार करने की है।

का प्रत करने की उस मेरी इन्छा पूण ब्रह्मचर्यत्रत स्वीकार करने की है।

का प्रत करने की स्वा प्रति है कि एक्स नाइ गांधीजी ने स्वय राष्ट्रिया कि किसे का प्रति करने की है।

का प्रत करने की स्वा करने ही । उसके नाइ गांधीजी ने स्वय राष्ट्रिया कि किसे की किसे नाइ की किसे की है।

े ए १८८५ न भी राहासाता की जिम्मेवारी निभाई। यह या जा के सा^य राहा राहा भाग राहारण बन प्राण को भारतीय सम्कृति से एक प्रकार ^{की}



अपरा उमन किया जाय रे खो हम अपनी स्वतंत्र उच्छाओं को दवाएँ रे ऐसा जीजन, जिसमें पर-पर पर अनेक वधनों से अपने आपको जकाउ लिया जाता है, नीरस, मनहस और रूसा-मूसा वन जाना है। उस जीवन में एक नया अहकार जो दूसरों से अपने की उत्पृष्ट मानने एवं मद के नथे से ओतंत्रोत होता है, पैदा हो जाता है। उसनिए जस यहण करके अपनी स्वतंत्रना पर नोट करना बहत हानिकारक है।





सक्ता । उमलिए त्रत वन्धन नहीं, अपितु अपने जीवन के गठन, हढ निष्चय, बीरता एव ममाज विष्वास के लिए स्वेच्छा से स्वीकार है ।

मूझे कई आध्यातिमक लोग ऐसे भी मिले, जिन्होंने कहा—"हमने ब्रह्मां का यन नहीं निया, फिर भी हम ब्रह्मचारी हैं, हम सत्य आदि ब्रत लेकर अपने को नाहक बौधने नहीं, हमें सत्य प्रिय है, इसिलए हम उसका पालन करते हैं।" ईन उनसे कहा—सामाजिक एवं राष्ट्रीय जीवन में समूह की साक्षी में ब्रत ब्रह्ण दिं जिना समाज एवं राष्ट्र को बोई प्रतीनि नहीं होती, ब्रत ब्रह्ण न करने बाते का मन जिन्हों में समय दीना हो सकता है। उसिलए लोकप्रतीति के लिए समूह में यन पहर करना आवश्यक है।



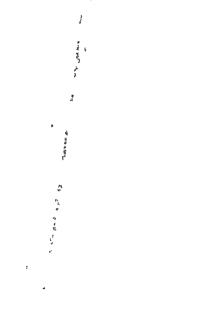
करना चाहिए। हम ब्राह्मण है, क्षत्रिय हैं, अग्रवाल वैषय है अथवा हरिजन या वैष्णः हैं, हम इन्हें कैंमे ग्रहण कर सकते हैं ?

यह कहने वालों ने धर्म के सार्वजनिक स्वरूप को नहीं समझा है। अहिंग,
गत्प आदि धर्म ने अगों या बतों पर किसी की वपीनी नहीं है, किसी एक ही धर्मसम्प्रदाय का उस पर अधिकार नहीं है, न किसी एक जाति, कुल, कौम, प्रान्त, राष्ट्र
गा देश का ही उनके पालन पर प्रतिवन्ध है, और न ही किसी समय या परिन्धित
में इन प्रतो का पालन असम्मव या ये अग्राह्म है। सभी धर्मसम्प्रदायों, तमाम देगों,
समस्त जानि-कीमों, सर्व राष्ट्रों, प्रान्तों या क्षेत्रों में, सम्प्रदायों में, ग्रतों का पालन
हो रक्ता है। जैनपमें ने महाजनों या अगुवतों के पालने पर किसी भी व्यक्ति, जाति,



वात महात्रतों के पालन के सम्बन्ध में कही गई है, वहीं बात अणुवती तथा अन्य उन प्रतों के पालन के सम्बन्ध में समझ लेनी चाहिए। इसलिए ब्रतों को सार्वभौम कहा गवा है।

जीयन में ज़नी श्रायक को भी सदा जागमक रहकर ख़तों का पालन करत लाउराक है। समस्त भूमिका के लोग प्रतो का ग्रहण और पालन कर सकते हैं। गर नार चलना मिसारी हो, मजदूर हो, या झाँपडी में रहने वाला गरीव हो, बाँ एक महत्तों में रहते वाता राजा हो, धनकुवेर मेठ हो, या जमीदार हो, सभी री रों का पहण, आराजन एवं पातन कर सकते है। पत रापहार्थ है



बताया था। अगर आज विभिन्न राष्ट्रों के नेता एवं राजनीतिज्ञ ब्रतबद्ध हो जायें भीर प्रत के रूप में अन्तर्राष्ट्रीय आचारसिह्ता को स्वीकार करने तो विषवणान्ति के दानि निकट मियप्य में हो हो सकते है। ब्रताचरण का मागं जीवनपथ के रूप में स्वीकार करने पर व्ययं के मध्यं और अज्ञान्ति की सम्भावना नहीं रहती। वयोकि अहिणाज ना अयं यही है कि प्रत्येक नर-नारी के हित साधन का समान विचार रहा जाय तथा अधिक में अधिक मात्रा में कारगरम्य में आहमानुभृति के अवसर प्रदान किये जारे। इन्निए विश्वव्यवस्था की हिट्ट में ब्रनबद्धता बहुत ही आवश्यक है। ब्रनबद्धता है राजनैतिकों के लिए नोल है, जो उन्हें उत्पथ पर जाने से रोक सकती है।



85

मनोबन क्षीण कर तेता है। फिर तो प्रत्येक व्यक्ति अपनी सुविधानुसार प्रत का वर्ष निश्चित करने उसे ही आदर्श मान लेगा। इसप्रकार प्रतो की मूलस्पर्शी आवं व्यास्त्रा को कम करके उन्हें मूल स्थान से नीचे उतार देना अपने पतन को न्यंता देना है। वैमें देशा जाय तो जो पूर्ण है, वहीं सत्य है, वह आदर्श है, जो अपूर्ण है, वह आदर्श नहीं होता। आदर्श का मार्ग सीधा है ऊद्यंगामी है, और आदर्श को नीते रिस्तेन का मार्ग अधागामी एवं देढामेडा है। उसमें मनुष्य छटकने का द्वार दूँ दुना स्ता है।



महात्मा गाँधी यद्यपि माधु नही वने थे, तथापि गृहस्य जीवन में रहते हुए। उन्होंने प्रतो का आदर्श समझ लिया था। वे जानते थे कि पूर्ण आदर्श इस ^{जीवन} अप्राप्य है, नेकिन आदर्श को लेणमात्र भी घटाना उन्हे पसद नही था। बिन्त । को कि प्राप्य के से में वे कर्मी कि प्राप्य की ममावना न होने के वावजूद भी भरसक प्रयत्न करने में वे कर्मी करें की से ।

उमीलिए में आपसे पुन पुन कह रहा हैं आप अपने आदर्श की छोटा या िए मन बनाइए। आदर्श को छोटा या क्षीण बनाने से क्या नतीजा होता है, इस पर विकास सेवन हस्टान्स याद आ रहा है—



"अब मी छ ही अपने मार्ग का काँटा साफ हो जाएगा।" यद्यपि राजा ने करण्मारेष इस लडके के सामने कई वार दोहराया था, किन्तु अब उन दरबाितों हे बहुकावे मे आ जाने से उसकी मित फिर गई। राजा पर से उसका विश्वास उद्भाग्या। और एक दिन मुँह लटकाए हुए वह राजा के पास पहुँचा। राजा ने प्यार पुचकारते हुए राज कुमार को विठाया और पूछा—"कहो बेटा। बाज उदान हैं हो निया किसी ने कुछ कह दिया ?"

लडके ने रोनी मी सूरत बनाकर कहा—"पिताजी । आपकी और मार्प की मुज पर बड़ी कृपा है, मुझे किसी ने कुछ कहा नहीं है। किन्तु जब भैं पर भविष्य के बारे में मोचता हूँ तो मुझे अपना भविष्य घु घला-सा नजर आता है।"

राजा बोला—"निश्चिन्त होकर साफ-साफ कहो, तुम्हे क्या मिंद्रिं राजनुमार ने कहा —"अब तक में आपके अधीन रहा। मैंने अपना स्वतर्गहारे राजना कोई विकास नहीं किया। अब में चाहता हूँ कि मैं स्वतर्ग रा में की राजमार करने अपना भाग्य अजमार्जे। इसके लिए मुझे दस-बीस हजार रागे कि राजमार करने अपना भाग्य अजमार्जे। इसके लिए मुझे दस-बीस हजार रागे कि राज्ञा किया में स्वतर्ग मकान में रहकर स्वतन्त्र जीयन-यापन कर मही, इसके र मार्गे एक स्वतर्ग महान मिल जाय, और मैं अपना गृहस्थाश्रम स्वतर्ग रूप से का राज्ञ दसने जिल्लों भी दासी या साधारण कन्या के साथ मेरा विवाह कर जिल्ला



करने जायेंगे तो वह चिन्तन व्यवहार-दृष्टि से होगा, उसमे अनेक विकत्प गडे हैं। जाएंगे, ऐंगे देहमापेक्ष चिन्तन से आदर्ण का मर्यादित रूप ही ध्यान में आएगा, वह निष्नत ही अपूर्ण होगा। उसके विपरीत आत्मा को साक्षी रसते हुए निष्नय दृष्टि है आदर्ण का चिन्तन करते है तो वह देह-निरपेक्ष चिन्तन होगा, वह अमर्यादित और पित्पूर्ण होगा। जैंगे ऑहमा प्रत का पालन करने में देहमापेक्ष चिन्तन करते हैं तो विभिन्न जीव व उनके शरीरादि विकन्प सामने आएगे और 'न मारने' तक का है। धार्म सामने आएगा, जो अपूर्ण है। सभी आत्माओं को अपनी आत्मा के समार समझना—इन प्रकार पा ऑहमा का सर्वभूतान्मभूत पूर्ण आदर्भ उस चिन्तन में सामने नहीं थाएगा। यानी देह मिन्त, निविकार शुद्ध आत्मा की अनुभूति अथवा समझ्य वीच कृष्टि ने प्रति परमान्मभावना की दृष्टि अहिमा का पूर्ण आदर्भ है, जो निराय दृष्टि देहनिरपेश भाव में आदर्भ निन्तन करने में आएगा। ब्रह्मनर्थश्रत पालन का देहमारे रव्यवहारहिट ने निन्तन करने हैं तो कामवामना पैदा न होना या वीर्य ध्यान होता उत्ता नाम नाम नाम को गामा, जो पूर्ण आदर्भ हम नहीं है। पूर्ण आदर्भ रूप िर्ण दिन्तन करने हैं तो कामवामना पैदा न होना या वीर्य ध्यान होता उत्ता नाम नाम नाम ने गामा, जो पूर्ण आदर्भ हम नहीं है। पूर्ण आदर्भ रूप िर्ण दिन्तन हमें पर पराच के पर पराच होना होना होता हम पराच होता हम स्मान सामने गामा, जो पूर्ण आदर्भ स्मान होना है, जो पूर्ण आप्में है।



५० श्रावकधर्म-दर्शन अध्याय १

—न उहलीकिक प्रयोजन में धर्माचरण करे, न पारलीकिक प्रयोजन में चरण करे, और न कीर्ति, प्रथमा, प्रथस्ति आदि की आकाक्षा में धर्मावरण गेयत आहेत्यद (बीतराग-परमात्म पद) की प्राप्ति के कारणों में धर्मावरण करें

यही ब्रताचरण के विषय में समजना चाहिए । भय से, लीम में या अत्य रामारिक प्रयोजन से ब्रत-पातन करना उचित नहीं है । आत्मा में शान्ति, मम बातामना की प्राप्ति के जिए ही ब्रतपातन श्रोधस्कर है ।

उत्सामन का सरस स्वाय



५२ श्रावकधमं-दर्शन अध्याय १

उस प्रकार प्रतपालन के लिए सतत गतिशील रहने एवं अन्त तक निस्त प्रयस्त करने रहने में ही ब्रत की सार्थकता है।

वती बनने की योग्यता

अब आपका यह मलीमाँति समझ लेना है कि ब्रतवारी कीन हो मत्ता है गाँउ साम नाहे महाबन ग्रहण करे, नाहे अणुब्रत, उसके लिए सर्वप्रथम तीन प्रशासना परना जरूरी है। शत्य तीसे काँटे या तीर को कहते हैं। तैं पाटा या तीर को ने के ने के ने विष्ण करने हैं। वैं जा विष्ण की प्रशासनक पीड़ा देती रें हैं। तैं प्रशासनक पीड़ा देती रें हैं। तमा प्रवास पर ग्रहण करने वाले को ये तीनो प्रकार के शत्य जिन्द्रशीमर प्रवास के शत्मा को शान्त प्राप्त नहीं होने देते, न आत्मा का विभाग है है । उनने प्रतास को शान्त प्राप्त नहीं होने देते, न आत्मा का विभाग है । उनने प्रतास के ग्रह्म है। उसीलिए तत्वार्यसूनकार ने ग्रती माम की सर्वप्रथम है । उसीलिए तत्वार्यसूनकार ने ग्रती माम की सर्वप्रथम है । उसीलिए ता वाहिए। शहर तीन प्रकार के हिंदी साम की सर्वप्रथम है ।



यायकधर्म-दर्धन . अध्याय १

પ્રદ

श्रीता प्रयम मुनते ही पहले तो चकराए। फिर एक श्रावक ने गहा—"महरू राज । यहाँ से लाहीर जाने का रास्ता तो एक ही है, उसी दिशा से जाना पड़ना है और यात्री कई प्रकार के हो सकते है—कोई यात्री रेलगाडी से जाना है और की ह्याई जहाज से। पहुँचते दोनों ही लाहीर ह। एक देर से पहुँचता है, हूमरा तीन गति से पहुचता है।"

"माउपा ! उसी तरह मोक्ष जान का रास्ता तो अहिसा आदि प्रती पाएँ ही है। सभी मोजपुर के पश्चिक अन्त में मोक्ष पहुँचते हैं। एक द्रुतगति में मोग पैं चार है, हमरा नीमी गति से पहुँचता है। मोक्ष-यात्री दोनों ही है, पर दी पिन है है। एक विभान पात्री की तरह तीप्रगामी यात्री है, दूसरा रेलयात्री की नरह मन्द्र गार्थ पात्री है। उसी प्रकार महाप्रती और अणुवती को समन्तो।" सना न जार्य



ि ममार की समस्त आत्माओं को दुस होता है, उसलिए अहिंसा, सत्य आदि मने का जात्मीपम्य या सर्वभूतात्मभूत बनने के लिए हैं। वाह्य दृष्टि से पालन करने हैं। श्रिया की अपका से प्रत्येत व्रत के पीछे कल्पनाएँ मिन्न-मिन्न हैं। बैसे सभी व्रतो का समायेश स्त्रिमा से हों हो जाता है। असत्य बोजना—दूसरे की आत्मा को आधार हिमाना है, नारी करना भी दूसरे के प्राणी को हानि पहुँचाना है, अप्रत्यानमें हैं सम्प्रितान प्रतिहें की अभाव से द्वार्य का समाये हैं। सम्प्रतिहास प्रतिहें को अभाव से द्वार्य का त्राम स्वीता की अभाव से द्वार्य का त्राम स्वीता की समाव से द्वार्य का समावेश हैं। उसलिए हिमा के सिवाय भेष नारी पाणी (जामके का समावेश किसावेश से द्वार्य की समावेश की सामी की सामी



६० श्रावक्धमं-दर्शनः अध्याय १

्रनोः ४६ मगो भे मे श्रायक त्याग की मर्यादा की अपेक्षा प्रकार के

- (१) दो नरण तीन योग से हिमादि का त्यागी
- (२) दो नरण दो योग से .. ,, ,,
- (३) दो नरण एक योग से ,, ,,
- (४) एक करण नीन योग में हिमादि का त्यागी।
- (५) एक नरण दी सीम से
- (६) एक काफ एक यस्म म
- (७) उनरगुणपारी श्रावक जिसमे भग नही है।
- (=) 'पनी भावत, जा प्रत ग्रहण नहीं करता, केवल सम्मास्वी रहता है।



દુરૂ

सम्बन्धी को बचन से और काया से किसी पाप की अनुमित नहीं देता, किन्तु उने साथ रहने, परिचित होने या उसके सम्बन्धी होने के नाते उसकी मूक अनुमित तो हैं। जानी है। वह स्थय स्थून हिसा आदि नहीं करता, दूसरों से 'मी नहीं करता किन्तु गाहें स्था रागी न होने के कारण उसने अपने परिवार से ममत्व भाव का छेर नहीं किया है, अन परिवार से पुत-पीत या और कोई परिजन हिसादिकर्ता हो ते वह उसे न नो महमा स्वय छोड सकता है, न उसके साथ परिचय का भी महमा त्या हर सकता है।

पानि गृहस्य शावक अपने साथ रहने वाले पुन-पौतादि को हिमादि करते होंगे प्रतान नहीं न हिमादि तरनाता है, तथापि उनके साथ रहने के कारण उनके होंगे हो हिसादि ने समगंदोप ही नहीं नगना कभी-कभी उसे गृहस्य कार्य के ति, विचादि में देनी पर्ट्या है। उदाहरणार्थ—दो करण तीन योग से बत स्वीकार कर्ने के किसी ने पहा—उठे, भोजन नर लो। किन्तु गाने वाला राज्याधिकारी है। उसे वह मान्विक भोजन गिलाकर अपनी ओर मोड भी मानि के उसे वह मान्विक भोजन गिलाकर अपनी ओर मोड भी मानि के किसी है। उसे पहा अपने अभ्य पदार्थ गाता है, या अभ्य पत्र स्वाप्त अभावक के यहाँ ठहरा है, भोज कर हो उसे मान्य अभाव पदार्थ गाता है, या अभ्य पत्र भावक उसने माथ मर्चया मम्बन्ध तोष्ठ ही देता है तो हो। पत्र पत्र उसने माथ मर्चया मम्बन्ध तोष्ठ ही देता है तो हो। पत्र पत्र पत्र पत्र प्रताप नाया भी जा मकता है।



जानि के अधिकाश लोग स्यूलिहिसा न करेंगे, न करायेंगे, इस बात का तो वह है त गकता है, तिवन जो जातीय लोग हिंसा करते-कराते हैं, उनके साथ सम्बना नारे ने प्रमुमोदनजनित हिमा में वह बच नहीं मकता। इस बात को लक्ष्य में रस^{वर है} गृहस्य त्यावत व लिए कहा गया कि वह किसी भी जाति में रहकर स्वूलिहिमा र हो गरा तीन योग ने त्याग कर मकता और श्रावकत्व निमा मकता है। उम पर ाँ न्यार विशि स उसके समार व्यवहार में कोई रुकावट नहीं आतीं।

गर्उ तीग यह कहा करने है कि जैनधमें के उन अणुत्रती का पातन है विषय गृहरूप, गरावी लोरमेवक या विधवा भले ही कर ले, धनिक, मतापर्व िं जानू सरे-पूरे परिवार बाने गहस्य उन ब्रतों का पालन नहीं कर सकते। वे रे है नियमों में जरूड जाने के कारण इन यूनो को निभा नहीं मकते। प च उन्न गाना है, देह और देह से सम्बन्धित पदार्थों पर से आमिता हैं गार प्राप्तात के प्रमण करना है, उसे इस निश्चि से बत रोक्तर अक्राम है िक कर्द नाम की ै। जिसकी भावना भवभ्रमण में छुटने की एवं आत्मान र १ वर्ष प्राप्त परमात्मा की उपासना अपनी गार्हस्य मर - --- कर कि इस विधि सं प्रत गरण करने पर उसके पानन में कोई - कर्न करें के कि का का कि पालन के बाती, कुर्यमती, अनावश्यक आरक्षी र र पर पर दे दियानी भारि से भरोपार्जन, असरमांचरण संग र र र प प रार्थ का तो त्याम करना ही होगा। पर अध्याम े के विकास समित स्थापन सही नामेगा।

र ररण करा र सहार में प्रारंस की तालें स्पट कर है। र र र र र र र कर कर भारता चनाएँ और अपनि आत्मा पर 💌 🔧 भू र 🔑 मात्र एत पत्रित स्रवार्ण 🕽

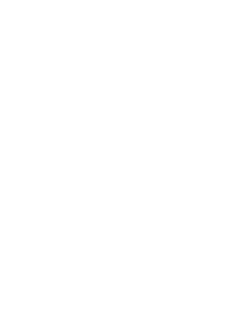


वर्तमान मे कई श्रावक नामवारी अणुव्रतो को जानते ही नहीं, और न ना प्रयन्न ही नरते है। कई जानवूझकर भी श्रावकवर्म के आचरण के प्रति उर ह । जगर अगुप्रती श्रावक विवेकी और समझदार हो तो महाब्रती श्रमण अपनी म प्यापं रूप में कर गरता है, अन्यया महात्रती माधु-साध्वियों को शुद्ध सात्त्वित अ मिलने में बड़ी कठिनाई होती है। अणुत्रती श्रायक अविवेकी वनकर रजीगुणी की तमोगुणी मोजन करने लगे तो महाप्रती सायुओं को सात्त्विक भोजन कहाँ में प ोंगा ? रमिलाए अगुप्रतरूप श्रावकथमें और महाब्रतरूप माधुधमें का धनिष्ठ ^{समा} है। अग्रनी श्रायत में वियेक होगा तो माधुवर्ग भी अपने महाब्रतो का प्यार्थ हो। पानन क मकेगा। 'श्रमणोपामक' पद भी कम महत्त्वपूर्ण नही है। शमगोग को भारता जीवन सान-पान और यहन-महन भी मास्विक बनाना पडता है। मी प्रमान्यमणी वर्ग ऐसे सभी घरों से भी आहार ले सकते है, जो शमणीपास है ी कि भी श्रमणोपामक को पूर्ण विवेक और विचार गान-पान, रहन-महन आहि कार का कि अमगोगामा आजकल देशा-देशी या पाइनात्य लोगो के मण मार अरे आदि समक्ष्य वस्तुओं का मेवन करने सम गारि नार कार्या तो गानियर आहल, मान्ट, हेमोग्लोबिन आहि अ में स्था तमें तमें । एक कवि ने ऐसे नाम गरी शाको की

गातरों ने भपता सब गौरव गुँवामा इन विनी ।
प्रश्नाम गीता तिरा पामर मनामा इन विनी ॥
गान का भागात अब क्यों कर भरा आए पर्यंत्र ?
गीतों की करात में आनरद पामा, इन विनी ॥
गा कर पीते हैं पानी, स्थायरों की है बमा ।
कर पर की है कर राजर सरामा इन विनी ॥

र भर १४४ मा र भित्तस्तुल्य जो का भण र रररर र याचा करत परती तार ल्यां।

र स्वरम्म अस्यापायन या भाग कि प्रमान के प्



मायु रहलाने वालो की कमी नही है। प्राचीनकाल मे भी भारतभूमि मे में प्रवार ने मायु थे, और आज भी है। अतएव किमी वेशवारी या वियाकाण्डी को ना स्थमण कह देने मात्र में किमी निश्चित अर्थ का बोध नहीं होता। उमी हीं विन्नाम्त्रों में मायु या श्रमण की सम्यक् म्प से पहचान भी बतला ही गर्द में मामान्यत्या पच महाव्रतो (हिमा, अमत्य, अदत्तादान, अब्रह्मचर्य और पिष्ठिल्या ना नवंगा तीन करण नीन योग से त्याम करना) का पालन करने वाला ही भूमा का नवंगा तीन करण नीन योग से त्याम करना) का पालन करने वाला ही भूमा माय नहताना है। परन्तु उन पांच महाव्रतों को स्वीकार कर लेने मात्र में के नार्विन श्रमण या साधु नहीं रहलाता। और न ही पच महाव्रतों के स्वीकार मार्व ही या वेप एवं श्रियाकार से ही किमी व्यक्ति की मात्रु या श्रमण के मार्व विवार मार्व हो या वेप एवं श्रियाकार से ही किमी व्यक्ति की मात्रु या श्रमण के मार्व प्रवार में नार्विन वान सनता है। उसके लिए एक कमीटी बनाई गई है—उन्हराध्ययन हा

लाभानामे मुहे-दुवने जीविए-मरणे तहा। ममो जिंदा पससासु तहा माणावमाणओ॥

्रिन्सिया आहि हे लाम में और अलाम में, मुग-दुरा में, जीता है। जिल्हा काला में तथा मान और अपमान में मानु मगमानी होता है।

भाग कर पार जयात या विकास के निम दूसरी पर निर्म भाग करों करा। कोई भी दूसरा व्यक्ति में " भाग करती, अपने उत्यान-गतन के निम वर्ग

> े हैं एक का पह भारता है—स्विस पहार में के के किए समयहा है, अर्थान के कि के किसामयह पविस्थानकार संविक्त

> > ्रा १ (समसन) पा भगन अगा । ११९ वा १ अरुन द्वा को विस्तित

> > > य मार्ग



यह मुनकर बादशाह हुपं से उछल पडा और कहने लगा—"वाह रे गुनाव पुत्र । तूने अपनी सुगन्ध उस मिट्टी में डाल दी।"

जिस प्रकार गुलाब की सेवा से सिट्टी में सुगन्ध आ गई, इसी प्रकार पर्ने की नेवा से, उनके सालिध्य से श्रमणोपासक में समभाव, प्रणमभाव, आत्मप्रका स्वामाविक रूप से आ जाता है।

मामारिक पदायों के उपासक श्रमणोपासक नहीं

अप में में कई लीग जायद यह मवाल उठाएँ कि "महाराज । हम तो पूँ ह. हम में कहाँ मममाव आ गया है या हम कहाँ ऐसा सममाव लाहते हैं कि के पीर पतार को एक समान समजे । ऐसा सममाव तो श्रमणों में ही आ मका। के वै उन पतार के सममाव की साथना करना भी चाहते हैं । हम तो ऐसा समकाव नात हम तो पन की चाह है, पुत्र की चाह है, सामारिक मुलो की चार है। हम उनकी पति के लिए श्रमणों की उपामना क्यों करे ? ऐसी करणना माना-जीति सन्च उन्हें प्रति के लिए श्रमणों की उपामना क्यों करे ? ऐसी करणना माना-जीति सन्च उन्हें प्रति के लिए श्रमणों पीम अमणों की उपामना धनादि की पूर्व पान करते । सन्चा श्रमणोंपासक श्रमणों की उपामना धनादि की पूर्व कि सम्बादि की प्रति । सन्चे श्रमणोंपासक के हृदय में श्रमणों ति अप

रा के प्रोत्तक है। वे तीन मनोरथ इस प्रकार का रूप के कि का दिन होगा, अने में घरपार आदि छोड़कर नागी है

र राज्या थेमा, ना भी वाह्य और आस्मन्तर परि^{मार स}ा

े राज्य जिल्ला किया दिए में आरम्भ सामाने सामुन्त वर्तुना । राज्य का प्रकार का प्रदेश प्रवेश सब्दर्श मार्च की

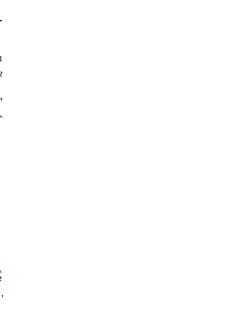
• ११ वर्ष ता श्रमणा की प्राणमना नशाः • ११ वर्ष १ भने पर बनायास हा पान स

्र वर्षात्त सम्बद्धाः का तरासान जेरणः स्थलानस्य

ं र १०१२ समा जनीति विभाग

THE THE METERS

THE PROPERTY OF



स्कार गरेगा। सच्चा श्रमणोपासक केवल वेष की सिर नहीं झुकाएगा, वह भी देनेगा, तभी उनके मामने नतमस्तक होगा, उपासना करेगा।

आवरयक नियुं वित में कहा है-

कि पुच्छिस साहण, तव च नियम च, बंभवेर च।

किमी माधु ने एक श्रमणोपासक से पूछा—''साधु के बारे मे तुम की रह हो दे उसके तप को, नियम को और ब्रह्मचर्य को देखी। केवल बेग और नाउ नो मन दायो।" वहा भी है-

'मेग देग भूलो मती, ओलयजो आचार'

श्रमाोपागत न नहा-जी हो, यही बात है। मैं केवल वेग ही नहीं, प भी दणता है। ब्रियाकाण्ड और श्रमणी का व्यवहार भी देखता हू।

ध्यम् वा की उरामना के प्रकार

व प्रज्य पहाहै कि श्रमणोपासक श्रमणवर्ग की उपासता कैंग करें। रह कि उसके साम उत्सनमार्ग में हाथ-पैर दवा कर तो श्रमण की मेवा या उ ्रा राज्य प्रवासिक होन-मा उपाय है, जिसके जरिये श्रमणोपास ह शर्म the stand while the the



ने आनायंश्री ने उहा-"अगर तुम्हे धर्म और श्रमणी की सेवा करनी है अनार्यदेश में श्रमणों का विचरण मुलभ नहीं, जहाँ के लोग धर्म में विमृत रग पर्म ने प्रारम्भिक आचरण के सम्मुख करने के लिए तुम उन क्षेती क्षेत्रों के नित्रासियों को धर्म और श्रमण का परिचय देकर सुलम कर सि एक महान नेवा होगी।"

"गुरुदेव ¹ मुझे स्वीकार है । ऐसा ही कर**ँ**गा ।" सम्प्रति ने कहा । परनान् वान्य आदि अनार्यदेशों में, जहाँ के लीग धर्म में विमुग एवं मार् विन्तुन अपरिचित थे, सम्राट् सम्प्रति ने अपने सुमटी की साधुवेप में भेजा और त ोगों को उन साम्वेषी सुमटो ने अमणों के आचार-विचार से परिनित क ता उन्हासापना की सुद्ध आहार-पानी देने में अध्यस्त कर दिया। उन ानारकारिय योगों को मुलम बनाकर वे सभी बारिस उज्जीन सीटे। उन्हों। पर्यात पा अन्यादि अनापेदेशों के लोगों को सुत्रभ बनाने की कहानी अप है ता रकार । समाद सम्प्रति ने आनारियों स उन मुतम धोतों में परारने की प ें। जिस्से का पार्च और वहा के लोगों को पर्मानरण के मार्ग पर ता --- र राजा स्थान



७६ श्रावकार्म-दर्गन अध्याय १

वान्तु मेहता ने अपनी नम्नता प्रगट करते हुए कहा—"महाराज श्रमणीपानक पा कर्नव्य निभाया है, जो मुझे निभाना चाहिए था। इस^{मे व} कृत्य नहीं किया।"

मुनि ने यहा—"अगर आप उस दिन न मभालते तो मेरी दशा क्या होती। उसलिए आपने तो मुझे नया सयमी जीवन दिया है। आपना ४। जिन्ना माना जाय, उनना ही कम है।"

पर है अमणापासक द्वारा अमणोपासना का एक प्रकार।



वन्दना-नमस्कार किया और सविनय पूछा-"मगवन् । आज मेरा बहोमाण है हि आपने यहाँ पचार कर मुझे दर्शन दिये । बडी कृपा की मुझ पर । कहिये, मेरे ि क्या आदेश है ?" गौतम स्वामी बोले-"महाशातक जी ! भगवान महावीर ने हुँ एक मन्देग देकर आपको माववान करने के लिए भेजा है।"

महाशतक ने उत्मुकतापूर्वक पूछा-"मगवन् ! क्या मन्देश है. प्र महाबीर का ?"

गीनमस्त्रामी ने कहा-"आपने अपने सलेग्यनावृत मे दोष लगाया है। ब पह है कि एक ता आप प्रतिमाबारी श्रावक बने हैं, फिर आपने सलेगनार प्र िरा है। इस प्रत में किसी के हृदय को आधातजनक बात कहना मर्यादाविक है। गाने अपनी पत्नी को नरकगमन का भय दिगाकर आधात पहुँचाया है। अर्ज र ों। की गनीवना एवं आत्मनिन्दा (पश्नात्ताप) करके आत्मशुद्धि कर लो।"

ीतमस्वामी ते द्वारा मगवान महाबीर का अमृततुत्य सन्देश मानगर म ाक ने मानोनना बादि करके आत्मशुद्धि की।

हारा पह है कि ऐसे अने कि विकट प्रसगी में जहाँ श्रमणीपामक की व के कार्य के किंद्र मार्ग नहीं मूलता, औराने के आगे अधेरा आ जाता से पर पर चा पडता है, वहीं प्रकाशस्तम्म की तरह श्मण का मा कार के पर सन्देश उसकी सत्यय पर ताने में अत्यन महाप्ति है



की कोई गलती पकडूँ और उन्हें हैरान करूँ, ताकि वे मुझे कुछ भी वह नहरूँ मेरे दोगों के विषय मे वे (श्रमण) जरा भी बोल न सकें।

ये हे—चार प्रकार के श्रावकों के रूप ! इनमें अद्वागसमाणा सबने वीत है पदागममाना बाकी के तीनों में बेहतर है ।

हों, तो मैं कह रहा था कि श्रावक ऐसा श्रोता न हों, जो उस रान में हैं जो उस कान में निकान दें, अथवा वक्ता की गलतियाँ ही पकड़ने में रत के रहा हिए र ना पलड़ा मारी हों, उधर हो झुक जाय, अपनी विवेकबुदि में रें हैं निज्यित न कर मके। वास्तव में ऐसा श्रोता होना चाहिए, जो श्रद्धापूर्वक जन र गण हारा मुने, उसमें में विवे त्पूर्वक अपने लिए ग्रहण करे, जहाँ जो बात में में न जार नहीं जिज्ञासबुद्धि में तक करके समझने का प्रयत्न करे। श्रादक कि पर र होना चाहिए, उस सम्बन्ध में एक श्रसिद्ध ऐतिहासिक उदाहरण लीति



तीट और अन्य कार्यों को छोडकर सीचे धर्मस्थान में पहुँचे। प्रवचन ना हत्या रहा था। वहाँ विराजित मन्त उन्हें भली-भाँति पहचानते थे। उन्होंने प्रान्त "त्रावक्षजी! आज उत्तना विलम्ब कैसे हो गया ?"

श्रावक बोले—"महाराज! आज एक मेहमान को विदा देने गढ़ा द उस तारण इतनी देर हो गई।" किसी ने सन्त से जब कहा कि आज इतना रूरे उदरा गुजर गया है। तब सन्त ने पूछा—"श्रावकजी! वह मेहमान न्या क तदना ही था? अगर ऐसा था तो आपको घर पर हो रुकता था।"

भावक ने मधी हुई वाणी में कहा—"मैंने उसके प्रति अपना कर्तन्य परि दिया। वह जब वाषिम लौटकर आने में रहा। फिर उसके पीछे व्यर्थ ही गोर्ड ने क्या होता दिस्मिल् में मरघट में सीवा ही धर्मस्थान में आ रहा है। अप परि वार्ष मुर्नुगा ता मेरे कान पवित्र होगे, मेरा समय संवर एवं धर्मध्यान में कटेगा।

पहर पनी भावक का ज्वलन्त जीवन, जिसमे थवण के सार मार प



अमरचन्द्रकी के अहिमान्नत की विजय हुई। चुगलखोर लोगों के मुँह बन्द हो र राजा भी दीवान अमरचन्द्रजी के हारा अहिमान्नत-पालन को देखकर प्रसन्न हो रह

न्सी प्रराण प्रती श्रावक पापकार्य से अपने की बचा लेता है। जब है हैं
गामें रा अवसर आता है तो वह उससे नहीं चूणता। साथ ही श्रावक अपने कि
पापकों को साइने के लिए तान, श्रीत, तप और साव का श्राचरण करता करते हैं
है अपने जीवन से हर बात पर सयस रखता है। खाने-पीने, पहनने-श्रीदने कर्ष का उपनीम मजने से एस से एस श्रावक्यकताओं से वह अपना काम जला निर्म परद या पहन पर वह भूखा-प्यासा रहकर उपवास करके अपना जीवन कि
है। मोत और जीर्ण-शोर्ण वस्त्रा से मुजारा कर लेता है। परन्तु अत्याप,

रातार इट (चिप्पन) को उहने हैं। मृहस्य प्रती अपने प्रता में हैं। राजा है उसीना उत्त सामाणि भी उहने हैं। मरनार, कुट्स्प-क्रवीने अधि हैं। जाने जी उन को जापनों से सुसन्जित करना है, उसनिए प्रति भाग हैं। उपनिए प्रति करने । उपनित नाम भी 'उपासक स्थान सुप', उपासक स्पर्ध



एयं नुनाणिणो सार, जन हिसइ किचण। अहिसा समय चेव, एतावत्त वियाणिया ।। —सूत्रकृतात शशाः!

M गच्च जसस्स मूल, सच्च विस्सासकारण परमः। सोपाण ॥ सच्च सिद्धीइ सग्गहार,

- चर्मसग्रह अधिकार २, स्तो^{त छ}ं गुणा गोणत्वमायाति याति विद्या विडम्बनाम्।

पुसा शिरस्यादधते पदम्।। —ज्ञानाणीर है नोर्येणा हीर्तय 1.

जाल-रक्षरम-किन्नरा। देन-राणन-मध्याः,

नममति, दुतकर जे करेति त॥ नभगारि

—उत्तराध्यात १३११

र प परिया पामी पितनमी अस्पि, 24 (· *) E ा गण गतीए।

MATERIA TOTAL

and the second





्या प्याप्त सम्बन्ध महान्यात है त्यारा या पाप । पाप ।



भागांधा और मृत्यु के प्रति अनिच्छा की अनुमृति अपने अन्दर जगेगी। पिर न भगवान महावीर की उस अनुभवपूर्ण प्रेरणा को वह आत्मासात् कर नेगा— 'सब्बे जीवा वि इच्छति जीविज न मरिजिज''

''मध्ये पाणा पियाउया, सुहमाया, दुवसपिटकूला, अप्पियपहापियजीपिः' जीविष्ठ कामा, सब्वेसि जीविय पिय ।''३

ममी तीय जीना चाहते हे, मरना कोई नहीं चाहता। सभी की रार्व विकारी के प्रति प्यार, आदर व आताला है। सभी अपनी मृत-मृतिपा के निए विकारित है अपने अस्तित्व के लिए सभी सम्रतं कर रहे हैं। जैसा प्रति पैं



१०२ श्रावकवर्म-दर्गन अध्याय २

अहिमा की शक्ति का कितना मुन्दर चित्रण कवि ने किया है। जीवन है हैं मीड पर अहिमा की आवश्यकता को समझकर ब्यक्ति अपनाए तो उसके सभी हैं। मुच-शान्तिपूर्वक सम्पन्न हो सकते है।

जान्मीयम्य की प्रेरणा अहिमा की पृष्ठभूमि

मैं पहले बना चुरा है कि आत्मीपम्य दृष्टि ही अहिसा की जनती है। उन्तर्भ आत्मीपम्य दृष्टि ही अहिसा की जनती है। उन्तर्भ आत्मीपम्य की दृष्टि रसकर सभी प्राणियों के साथ व्यवहार करेगा ते उन्तर्भ गांव ही उनके अन्तरनक्ष में दूसरे प्राणियों की परिस्थितियाँ भी सामने अन्तर्भ में दूसरे प्राणियों की परिस्थितियाँ भी सामने अन्तर्भ में प्राण्य करते हुए कहा है—
आत्मवत सर्वभूतेष सूख-नू से प्रियाप्रिये।



हुद्राता और मारकाट करके कुछ जमीन अपने कटजे में कर लेता था। वहीं जार हो जाना और वह युद्ध बन जाता राजा। उस प्रकार वह राजा नामक है से पुर ब्यक्ति अपनी फीजों को बढ़ाकर सगिठित करता और मीका देगकर कि है है पर ब्यानक चढ़ाई कर देता और उस प्रकार वह नया राज्य भी हथिया ने उस राजकीय प्रतिया में निर्दाप मैनिक मार्र जाते, हजारों के जात-माल की हिंदि सानी, परस्पर वैर वर जाने और पीढ़ी-दर-पीढ़ी वह वैर परस्पर नात पर जी हिंदि होते कि सान के सान कि कि होते हैं सान के सान के



गग है कि विनाश के कगार पर सड़ी मानव<mark>ता को वचाना</mark> है तो अहिं^{ना क} महारा नेना होगा । मर्वोदयी मत विनोवाजी ने अपने एक प्रवचन मे कहा या-

"यदि जहिमा के साथ विज्ञान की शक्ति जुड जायगी तो दुनिया में स्वर्णण वो जो बात उँसामसीह ने कही है, उस स्वर्ग को हम साकार कर मकेंगे। उ शिन विशेषियों ने हाथ में रही तो, मने ही उसका वही जन्म हुआ हों इतिया को क्लम कर दशी।"

पन विज्ञान के विनासकारी तस्व को नियन्त्रित करने के लिए ^{जी} रक्कार भी उननी ही तेज करनी हागी। जन्मथा, विज्ञान अपनी दीड में जाना ौर अहिमा बहन पीछे रह जायगी। अहिमा को विज्ञान की महा^{री}। नार तभी वह विज्ञान को नियन्त्रण में स्मक्तर उसे मानवजाति कि उ



तीन रच्या नीन योग से पालन करना विहित है। अर्थात् सन, बवन, बाया मेर नाचिन और अनुमोदिन तीनो प्रकार से हिसा का सर्वधा त्याग और और र सर्वया पालन सायुत्रमें ने लिए असीच्ट है। परन्तु संसार से सभी तो उननी के लिए असीच्ट है। परन्तु संसार से सभी तो उननी के लिए उन राज्या सभाज एवं राष्ट्र की जिस्मेदारियाँ है, जिन्हें निभाने के निए उन सम्पत्त, प्रशान-नामदाट एवं साधन-सामग्री जुटानी पड़ती है। आजीविता ने प्रशान ने विच प्रवन साम पड़ता है, अपने व अपने परिवा की जात की नाम पड़ता है किया परान की जात की जात की जात की जात की कर प्रवन के लिए बोजन महान जादि बनाने से आरम्भ-समारम्भ कान की विच प्रवन के लिए बोजन महान जादि बनाने से आरम्भ-समारम्भ कान की विच बोजन महान स्थादि बनाने से आरम्भ-समारम्भ कान की विच बोजन महान स्थाद वनाने से आरम्भ-समारम्भ कान की विच बोजन सहान स्थाद की ताम स्थाद की कर साम की विच की नाम की नाम की विच की नाम की नाम की नाम की नाम की नाम की विच की नाम की



जब तन वह मामारिक गाहंस्थ्यजीवन के कार्यों से निवृत्त नहीं हुआ है, जब हर उस पर मामाजिक, राष्ट्रीय आदि कर्नव्यो की जिम्मेदारी है, तब तक वह अपने हे मूहम हिंगा में गर्वया निवृत्त होने में अपनी असमर्थता प्रकट करता है। ममूर्ने न जीविहना त्याग, या अहिमा का पालन तो महात्रती सायु-माध्वी ही वर न है। शावत में अभी उतनी शक्ति नहीं है और नहीं साधु बनने की अभी तैयाएँ। ोरी उसा में वह अहिमा की ओर जितना बढ़ मकता है, जतना ही बढ़ना है। मिन जीन जीत, परिस्थिति और आरोग्य आदि को देखकर ही व्यक्ति महाग ागुरत रा पालन कर मकता है।



श्रावक्षमं-दर्शन अध्याय २

298

मिलता है, अगर यह कहता है कि मारने का मेरा कोई उरादा नहीं या, अवन मुझे मारने नी नीयत से आ रहा था, इसलिए मैंने इसे मारा था, तब नी कार होते हुए मी उसे उतना दण्ड नहीं दिया जाता।

प्रस्त किया जा सकता है कि एक व्यक्ति श्रावक के जानमान पर या प्र रूप-चेटियो पर शस्त्रास्त्र लेकर आक्रमण करने आता है, उस समय उसका मामन के हैं लिए उसे प्रस्त्रास्त्र से प्रहार भी करना पटता है, उस प्रहार में आक्रमण्डा के की लाता है पह सनल्पजा हिसा है या आरस्मजा र सकल्पजा में तो प्रसे विना के व सकता प्रलाव सकल्पजा हिसा के साथ दो परिष्कार और किये गये — किया व जिला (लिएप्रावन) हिसा करना सकल्पजा है। उसके सिवाय कियी की कि



निर्देयता का व्यवहार करने के दोषी है। वेचारे हिरण, खरगोण, तोमडों पर्मन्द्रस्य विचरण करने वाले सुन्दर पशुओं और निर्दोष पिक्षयों को मारने कारि पता के मित्राय कोई कारण नहीं हो सकता। मगवान महावीर और जैनामें कर उमे मात नुक्रमनों में से एक बुव्यमन माना है। इसे तो सम्यक्ती श्रावत हैं पहिले ही छोड़ना वावश्यक है। तथागत बुद्ध ने अपने बचपन में ही देवदन के लें मात्रम हम की रक्षा करके जिकार का विरोध किया था। परन्तु वर्तमान मही मात्रम हम की रक्षा करके जिकार का विरोध किया था। परन्तु वर्तमान मही लिए, पास्तर, क्षत्रिय या पश्चिम के रस में रसे हुए लोग जिकार को माहमपूर्व किए व्यवश्यक मानते हैं। मगर यह निश्चित है कि निर्दोष प्राणियों के मही पाई माहम नहीं बदता। उत्तरे, शिकार से मनुष्य की कोमल बृत्तियाँ कुलि वाली है, स्थानुमूनि और सहसाँग के गुणों का हाम होता है। इस सम्प्रका के लिए नामर सभी त्याक ने अपना अनगत निराते हम बताया—



श्रावक्घमं-दर्शन अध्याय २

१२०

जिन्दा रहेगा तो मारेगा ही। मान लो, उन जीवो का आयुष्य वलवान हुना मार हिन जीव लाख प्रयत्न करले, उन्हें नहीं मार सकेगा। तथा उसको मार देने पर के दिन जीव उन्हें मार उन जीवो का आयुष्य प्रवल न हुआ तो दूसरा कोई भी हिन जीव उन्हें मार डानेगा, या वे किमी भी निमित्त से मारे जाएँगे। उसी प्रकार मरकर भी वह पूर्व उसी गीनि में जन्मा तो फिर हिमा करेगा। इसलिए यह भावना ही अच्छी नहीं के कि एक हिम जीव को मारने से अनेक जीवो की रक्षा हो जाएगी।

कई लोग माँग या विच्छू को देखते ही उन्हें अपने जन्मजात वैरी मानार र पूरना क मन्कारवण चट से उन्हें मार डालते हैं। यह तो सरासर मकत्पी हिमा है वो शावक के लिए क्यमिंग ग्राह्म नहीं है। ये साँप, विच्छू, ततैये आदि जीन ते प्र निर्मा नाहते हैं, जब उन्हें छेडा जाता है, या उन पर पैर पड जाता है। यदि मही एम जीवा का यह बहाना बनागर मारने लगे कि वे हिमक हे तो मनुष्य उन्हें



माधन मम्पन्न है, वहीं जी मकता है, वहीं रह सकता है, अगर पश्चिम के इस Su val of the fittest के सिद्धान्त की माना जाएगा तो दुनिया में फिर निर्देनें जीना ही मुक्तिन हो जाएगा। जो अपने की आज सबल मानता है, कल की उसे मचन लाकर उसे मार गिराएगा। फिर उससे भी कीई सबल हुआ तो वह उसे गिराएगा, उस प्रकार 'मत्स्यगलागल' न्याय से दुनिया में कभी शान्ति स्वासि हो एकेगी।

उमिनए हिमप्राणियों को मारने की अपेक्षा उनकी हिसावृति मुगां प्रयान नरना नाहिए। जैसे गाय, कुत्ता, अंस, घोड़ा, हाथी आदि पहले जगीं प्राप्तर जानवर थे, जिन्तु मनुष्य ने प्रेम से ही उन्हें अपनाया, और गीरेशीरे पान गायी और महायक पानतू जानवर बना लिया, वैसे ही आज अगर मपुरा और प्रयान करे तो निह आदि क्रूर जानवरों को भी पाततू और अहिसक वना है



अपने प्राप्येट कमा उँघाने चलाते हैं, कई सरकार चलाती है। श्रावक न तो हर् माना स्वय ननाता है, न चर्मालय ही, और न ही कसाईखाने या चर्मातर बर हिस्मेदार (Partner) या शेयरहोल्डर वन सकता है। कई तोग कहा कर ि हम मान या टीन में बद मास बेचे तो क्या हर्ज है ? क्यों कि उस मान दे हैं। जीव तो होता नहीं, या अडे बेचे तो क्या हर्ज है ? आजकल के अडे निर्जीव हैं। काता हम नमडा बेने तो कीन-मा पाप हे ?

यह समझना नितान्त भूल हे कि कसाईखाने मे मास या चगडे के निर्ह माने बाति प्रमुक्तों की हत्या का पाप कमाई को लगेगा, हम तो केवल बेनी है। में न् पशुओं पा नमडा और माम वेचने वाले, रारीदने वाले, मी इस हिमा भे प िस्तार ह । पार के मुत्र भागीदार तो वे व्यक्ति है, जो प्रेरणा या लाग नमं प्रामान रा उत्पादन कराने है। आजकल फैसन की हिण्ट से तीम बहुन र मा जाने बात पाउँभों के नमडे (कूम लेदर व काफ लेपर) से वने बूट है ा वै वहुम, गृहकेम, पम, बाम, कमर का पट्टा आदि गरीदते हैं। वे म नानों कि उमारे कि तुन्छ और के निए फितने निरीह प्राणी प्रूरतापूर्वक मा · — हां निवास में वनी बनाई नीज को ही न देगों, किन्तु उम नीज को न किन किन महारात में हुई है, उसे भी सोने । मनुस्मृति में स्पष्ट निवा



मनोभावनाओं का नाश हो जाता है, वे अपने भावी जीवन में विशेष स्वार्ध हैं। लांगों के सुन्व-दु ख के प्रति उपेक्षाभाव रखने वाले वन जाते है। औषधियों के लिए जीवों की हिसा

थीपवियों के लिए जीव-जन्तुओं का वध करना भी सकल्पी हिसा है। इं के लिए 'कांड लिवर आडल' वनाने के लिए लाखो मछलियों को तट दिया न और मी बहुत-सी दवाइयाँ पशु-पिधयों को मार कर बनाई जाती हैं। विदुर्ग जहर प्राप्त करने के लिए अनेक विच्छुओं को शीशियों में बंद करके उनके मर्ग विम निकाला जाता है। कई पशुओं का रक्त, हिंदुडयाँ, चर्ची, अम आदि दार्रे पडते हैं। उच्छ वर्षों पहले एक पत्रिका में पढ़ा था कि पिछने पाँच वर्षों म हों करोड़ मान विदेशों में निर्यात किये गए हैं। वहाँ वे साप की होड़कर उन्हें पर रेगमी बैली बांग देने हैं। और उसके द्वारा उस सर्प का जहर निकाल कि है। यह विप अनेक दवाउयों में डाला जाता है। फिर उन निर्विप सौंपों को हिं। उनकी तोमल चमडी में कमर के पट्टे तथा ऐसी कोमल वस्तुएँ बनाई जाती है।

उन प्रकार की हिमा मकल्पी है, जो किसी भी अहिमाप्रेमी थावर के निन है, और न तेकी ६



भीर गीना ना सर्वोच्च नत्वज्ञान पाया जाता है, जिनमे आत्म-कत्याण के निए 'नव वत् मर्वमनेषु' के स्वर गूँज रहे है, दूसरी ओर अपने तुच्छ स्वार्थ के लिए दें निरम्म प्राणियो ना मरेक्षाम वध किया जाता है और वह इहलोकि या म का सन्तर्याम का स्वार्थ भी कभी पूर्ण होता नहीं, केवल पठी-पुत्रान्यों या परि री धनिए निहातृष्टि हो जानी है। मचमुच निरपराव पशुओं के गईन प् चामा पा बारे आदि मेंट नहां कर देवी पूजाते में कट्यांना स्पाद क्यां ति र्याः पर ही पृणित रायों स पुण्य मित्रता और स्वर्ग हो जोता ती तमाई ह मछ प, दबीपुजर नभी ने स्वर्ग पहुँच जाने । जानवूसकर किसी जीव ही म राज्य ही एट पहुँचाना, रामा अहिमा नहीं हो मकती । सभी धर्मी ने देने पिर ाता है। नो देवी, नाउम्या-जगत् भी माना गहलानी है, यह भना अप रमार क्यूनिको का रूपण कैंग करेगी है जिस देवों को परमात्मा है। अने महर्ग पर्योग्न महारा र उपरार्थ क्ताते हैं, स्मा वे इन निर्दाप पशुनिस्यों हैं स् ा प्राप्त हो सकते हैं ? गर्म पृणित कुकृत्य काने बातों को धन, सतात, गुण का उत्तर के कि नाक किसको सिवेगा ? जिस अन्तर की प मना का है, सा पर कारों की बुतानी (बनि) देने स कार्म है तर के किया हार की पूर्व को यह पूर्व है। धर्म-प्रकास से पश्चरा के - के कि कि कि कि कि कि कि कि कि मूट तीम अपनी मतार के



पति गया हो । अतः उस घोर हिंसा को राजा राममोहनराय ने बन्द कराया। भा तिम ऐसी सकत्यी हिंसा सर्वया त्याज्य है ।

उसी प्रकार की एउ कुप्रया थी, गर्मवती मुन्दरियों की कालीदेवी के परि कि की। जिनती और मातना होती थी, उस कुप्रया के पालन से ? उस ममगरे की अवसमय ने रानसर में कूर काली मन्दिर की नष्ट करवा दिया और महा के

्यी परार मारवाड एव गुजरात में कई जगह मृतक के पीछे मरि "

भाग उस भागीरन और मानिसिक हिंसाजनक कुप्रथा का समर्थन के निर्मा है रे रोने-पीटने और छाती-माथा कूटने से बहनों के शरीर ए। भाग निर्मा होती है, यह सब जानते हैं। आर्तव्यान करने से मानिश



करके या कराकर मयकर मकल्पी हिंसा को प्रोत्साहन देते हैं, मडकाते हैं। राष्ट्री मम्यनि रा नाथ तरते है, राष्ट्र का उत्पादन ठाप करते है, जनता में हिंग है मावनाओं को उमारते हैं। इससे वे जनता में ह्रोप, घृणा, वैर-विरोध, कीन, अपरा रियों एक शुद्रस्वार्थ का वानावरण फैलाते हैं। इसलिए ये सब बाते सकती पिंग न ही गिनी जाएँगी, जिसका श्रावत को त्याग करना लाजिसी है।

द्या है निए हिमा भी घोर अनयंकारिणी

कोई यह शका कर सकता है कि जो प्राणी बहुत करट में है, जिसकी विस् ीपण दने पर भी मिट नहीं रही है वह आने करद में शीझ सुद्रारा पा वे गे उपमा किसी हिसा हारे अथवा दूसरे कब्दगीजित प्राणी को उत्तर और पीता है मुख्य करने ने तिए एकर, विष या रिनेक्शन के द्वारा मार दिया पाप तर्प و لا موكسسو



पण्डन किया था। एक मत और था उस युग मे, जिसका मन्तव्य यह प नि की प्राप्ति यडी मुश्किल से होती है, इसलिए सुखी लोगों को सुती क्ष्मित्र हैं। दिया जाय तो वे मरने के बाद भी सुसी ही होते हैं। यह मत भी मियाही किसी व्यक्ति को सुसी हालत मे मारने से उसे मरने की हालत मे मुन हो किसी व्यक्ति को कभी सुस्य नहीं होता, यह बात निश्चित है। और मस्ते के बाद किसी वाले के सार किसी सुस्य नहीं होता, यह बात निश्चित है। और मस्ते के बाद किसी मिल मर्ते के बाद किसी मिल मर्ते के बाद किसी मिल मर्ते मारते हैं। अपना किसी मारते के बाद किसी मारता है। अपना किसी मारता है। अपना किसी मारता है। अपना किसी किसी मारता है। अपना ही उमकी गित होती है। उमलिए सुस्यी लोगों में धन ऐठार उन्हें दें वास मुन का महजवाग दिरासा निरी वचना है, ठगी है।

उसी प्रकार की धर्म के नाम पर ठगी प्राचीन गुग में वाराणनी में । पण्डो द्वारा की जाती थी। धनाइय व्यक्तियों से काफी क्पये एंठकर उनकी हैं पा कि एम तुम्हें काट कर गगाजी में बहा देंगे, जिससे तुम सीने हान नामांगे, नहीं तुम्हें सब प्रकार के मुख मिलेंगे। बेनारे मोते-माते अविदिश्य उन पर्याप्य स्वार्थी पण्ये के नाकर में आ जाते थे। तत्वश्यात् पड़े उं जाति में बहा देंने थे। नाम नाम मार्ग इतना आसान है ? ता तो दें पण्या की कार कर वा का नामांग्य स्वार्थी को कार कर वा का नामांग्य हो हो। तामांग्य उन्हों नामांग्य हो। तामांग्य उन्हों हो। तामांग्य हो



एक नगर ग्राम या मुहत्ले का दूसरे नगर ग्राम या मुहल्ले के साथ घृणा, हेप, हुने र्यापं एव अहकार में यस्त मम्बना है तो वहाँ चाहे बाहर से आप कितनी ही अ मा पालन गर ने, जीवदया का कार्य कर ले, अन्दर में आपके जीवन में वह जी को हरियानी नहीं आएगी।

कोई नह मक्ता है कि जब तक ये जातियाँ, वर्ण, वर्ग, प्रान्त, गुट्ट, प्रम रस्प्रदाप रणाग-सलग रहेगे, तब तक मानव-मानव मे भेद रहेगे और ये भेद म^{ा प्र} में राते-प्रसार ते मेद ते साथ स्वत्वमोह, स्वायं और होप-पृणा आदि को प्राप^{्रस} तेते पत्ते । उसे कैमे हटाया जा सतता है ? वास्तत में जैनामं ने अरेता पत ी सहयस्थित (जीओ और जीने हो) के निसान्त ही ऐसे दिये हैं। जिन्हें हैं। नारित को एकाना एक ही दृष्टि में न देवकर स्वत्वमोह को छोड़ कर राभी भ क्षा मही को क्षमाना नातिए। इन जातियाँ आदि को पूर करने की वार् मा प्रमान है जिसे विचार विकेत से पूणा, हैन, राश्में आदि हिमाना न



१३८ श्रावा प्रमं-दर्शन अध्याय २

भगवान महावीर ने कठीर साथना की, उसके वाद जब परिवर्तन का मन्य आगा, नव बठे-बड़े दिगाज पण्डितों ने अपने ब्राह्मणत्व की उच्नता वा अभिमान मेरे नर उनने नरणों में सारे भेदभाव भुला दिये। स्वय भगवान की बाणी उत्तरास्त्रात्ते जैस ब्राह्मणें में सुरक्षित है कि "हरिकेशबल नाण्डालवुल में उत्पन्न हुए हैं, उनकी ज् विषय नहीं भी हरिद्योवर नहीं हो रही है। कमें (धधे में) में ही ब्राह्मण, भगिव बैस्य बूज माना नाता है, जन्म में नहीं।" सेंद है, जैनों ने उस नारे को नहीं परि नाता और पहींणी पर्म-सम्प्रदायों के प्रवाह में बहकर कैंच-नीन एवं छुआंड्र का मारे राज अलाव नमें, जिल्ला भगवान महावीर ने संगठन किया था। जिल्लों किया



होता । राति-सोजन करने वालो को कई वार मोजन मे विपैते जीव के पड़ जो हैं प्राणों से हाथ धोना पटा है । ऐसे कई प्रत्यक्ष उदाहरण मौजूद हैं, जिनमें राति हैं हैं से स्विवेक के कारण कई मीने हुई है ।

आरम्मी हिमा और अविवेक—

र्क्ज बहने गृहनायें से होने वाली अनिवाये हिंसा से बनते के लिए हुमाने कार्य करानी है, जिनसे विवेक नहीं होता । जो गृहकार्य से अहिंसा की संद्रों है पर्काविन है। उस प्रकार आलस्य और प्रसाद से पढ़ने से आरम्भ-जन्म सिंग है इस्तारा नहीं मिल सकता। जब नक कि साना-पीना सर्वेषा न छोड़ दें, पा पूर्ण की निक्मेदारी से निवृत्त होनर साप्-जीवन स्वीकार न कर ने।

दूररी बात यह है कि अपने जिस्से का कार्य सास-यह या देरगारिक कि हा हा दे हो कि अपने जिस्से का कार्य सास-यह या देरगारिक कि हा हा ना कर तेट जाना, सटरगश्ती करना, सैरापो के कि प्रत्य है, और उस कारण हिंसा है। इसि कि प्रति के विक्य है, और उस कारण हिंसा है। इसि कि प्रति कि प्रति के प्रति के प्रति के प्रति के प्रति के कारण बनते हैं। कारण पृद्धि ही सावहिसा का सुत्य कारण है।



वेदना हो । दुर्मारप से वच्चा गर्म मे है, वह विषायत हो गया है । ऐसे सम्बद्धिय कार करे रे बच्चे को बचाए या बच्चे की माँ को या दोनों को मर जाने दें

उन गमय बरबम होकर विवेकी श्रावक को बच्चे की माँ को बनाते हैं। रहमा होना हागा। बच्चा चूकि मृतप्रीय है, वह बचाया नहीं जा गरा राजारों है।

्रमी प्रमार मान लीतिए, एक श्रावक की मैंग के दारीर पर फीज होगी रसमें स्वाद पट गया। कीटे कुनबुलाने लगे। अब वह भैंग को बनाए गा मार्च किया को निर्मा समय से वह बनाना तो बोनों को ही नाहेगा, ऐसी अपिति विकास किया निर्मा की के जाए। गाँ किया के जीने के जाए। गाँ किया के जीने कर नामें पर परित गमय तक जीतित नहीं रह पाने, पर किया के बनान का।



प्राणियों के बार से निष्पत्र मोतियों की माला पहन कर यदि धर्मेन्यान में पार्क सार प्रवेश करे तो क्या आपको आक्तर्य नहीं होगा ?

बन्छों। मोती कैंगे प्राप्त होते है ? उसकी बरण कहानी मुन्कर पर रोगरे गए हो जाएँगे। बेचारे गोता पोर लोग सरजीवा बनकर समुद्र की महार गोन पाने है। यहाँ नत्नोल करती हुई निर्दोष मछिलियों को पड़कर होत्यों में शोर मुटिया न मगरमच्छ आदि हिस्स जल-जन्तुओं में अपनी जान प्रचार बार आने है। होरों में मरी हुई लागों मछिलियों का ढेर कर देते है, वे मा पटी के लिया पान-चड़कर मर जाती है, फिर उन्हें बादाम की तरह पीड़ा है। उनमें किंगी-किंगी महाती में में मोती निकलता है। उमीलिए तो मोति । यह नजना का मरने हैं, वि अमिणन मछितियों की हत्या होती है तो किंगी नाम केंगी होती है। मोनी के निमित्त होने साथी मत्या-तिमा में हिल्ला को पटी राजने बाल, मरीदने बाला, पहनने लाला और दूने वन्ती केंगी को लाल केंगी होती है हो। स्थापक विकेती अन्तरमी स्वाक्त में



१५२ श्रावक धर्म-दर्शन अच्याय २

आज ने ब्राह्मण वर्ग की तरह प्राचीन ब्राह्मण वर्ण प्राय नहीं था—पर व वस मीनी जनता को पूजा-पाठ, अनुष्ठान, जप, हवन आदि के नाम पर ठा इटस्टाग विसान गरने अपना उन्त् सीवा नहीं करता था। ब्राह्मण वर्ण का निर्वे निस्तृत, ममाज का निष्या उपदेशक होना अनिवार्य है। अन्यया, लोक-र्या नाम पर अपनी स्वार्यमिदि, एवं प्रचुर धनमग्रह के लिए जप, हवन, पूजातठ स्विन्द्रिक से होने वाची हिमा उद्योगी न रहकर मकल्पी वन जाएगी।



अंग् नत्र वह तथाकथित उच्चािमािनयों के समकक्ष न मिछ होता। के अवसर दिया ही नहीं गया। मगवान महावीर और तथागत बुढ़ का घात इन्या । उन्होंने अपने नधों में उपासक और साबु दोनों श्रेणियों में गुद्रों तो करा का विया, मवकों माधना करने का समान अवसर दिया विकास के लिए कि निल् मवनों समान रूप से प्रोत्साहन, प्रशिक्षण और समर्थन दिया। यही कि भगवान महावीर के सध में अर्जु नमाली, सहालपुत्त कुमकार, हरितेषीय के मैंवार्य मेंहतर आदि अनेक लोगों ने गृहस्थाश्रम एवं साबु-जीवन की माला है जिल्हा कि ना और मोध के अधिकारी बने।



उमास्वाति के स्वोपज्ञभाष्य में स्पष्ट बताया गया है कि यजन-याजन, अध्यान पन, कृषि, वाणिज्य आदि तमाम सात्त्विक आजीविका के कम करने वाले कि कि कहलाते हैं। आचार्य अकलक मट्ट ने तत्त्वार्थ राजवातिक में स्पष्ट बना 'अल्पसावद्यकर्मार्याश्च श्रावकाः' जब श्रावक उन्ही सब कर्मी (धनी) को का ये ही अल्पारम्भी-अल्पमावद्य आर्यकर्म हो जाते हैं।

नाराश यह है कि चाहे मफाई का घरधा हो, चाहे उपदेश हारे वाणिज्य हो, कृपि हो, गो-पालन हो या और कोई घरधा हो, नौर्गे हो दी वाणिज्य हो, कृपि हो, गो-पालन हो या और कोई घरधा हो, नौर्गे हो दी उपयुंतत दृष्टि और विवेक है तो वह घरधा अल्पमानद्य आर्थकर्म है और किन्तु एकान्तरूप में यह नहीं कहा जा मकता है कि अमुक घरण समान है के उसका चनाने वाला कोई वडा घनिक है, इसलिए वह घरण पित है कि समान कोई शितक किर्मार्थ मनानक कोई बाह्मण है, इसलिए आर्थकर्म है। कोई धनिक किर्मार्थ मनानक कोई बाह्मण है, इसलिए आर्थकर्म है। कोई धनिक किर्मार्थ मनाव के बाह्मण है, और कमी-कभी समाज के गरीबों को कुल महार्थ पाला गोन देता है, ज्याऊ लगा देता है, वस समाज के तोगों की तर्ज बरा व घाना गोन देता है, ज्याऊ लगा देता है, वस समाज के तोगों की तर्ज बरा पर्मान्मण एवं अनर्थार आदि कहने लगते है। उसे समा-मोगाइटियों भे किंग पर दे दिना लाता है। त्या पैसा हो जाने से ही व्यक्ति प्राप्त हो गया



एमी मयकर सकर्त्यो हिसा हो विरोधी हिसा मानने की मूल कदापि गरी करी नाहिए।

मयार्थ में जो अपराधी है, उसे ही विरोधी समजना नाहिए और विरोधे ना प्रतिनार शावक तिस हद तक और किस क्रम से कर सकता है? यह मोति है जात है। गावक ने सामने आदर्श तो यह है कि किसी भी स्पूल (पम) जीव की लिस ने जार। परन्तु आदर्श, आदर्श है, वह व्यवहार में कब, कैसे, वहाँ और विषाध जनरना है, यह गम्भीरतया विचारणीय है। आदर्श को त्यवहार में उपार्थ है कि विचार नरना नावरपत हो नाता है कि निस स्थिति का व्यक्ति जा जाति का जीता जी कि जीवन से त्यक्तित तथा अपनी किता जीवन में त्यक्ति का जनता है, यह उसकी अपनी किता वी पत्ति का जाति का जीवन से त्यक्तित का अपनी किता जीवन से त्यक्तित का अपनी किता जीवन से त्यक्तित का अपनी किता जीवन से त्यक्ति का अपनी किता आदि पर निर्मा है। जीवन से त्यक्ति का अपनी किता आदि पर निर्मा है। जीवन से त्यक्ति का अपनी किता आदि पर निर्मा है। जीवन से त्यक्ति का प्रमाण से त्यक्ति का स्थाप से स्थाप से त्यक्ति का स्थाप से त्यक्ति का स्थाप से त्यक्ति से त्य

नत्र याम च पेहाए, मद्भामाकगमप्पणी । केट काच च कियाय, सहस्पाणं निउगए ॥



१६०



भीरण और भय में मुक्ति। हरा हुआ मनुष्य कौन-सी धर्मेसाधना कर नतना है हर भी भीटमा भी नोर्ड अहिमा है ? निहत्ये लोगो ने महज अपने अहिमा के भारा : साम्राज्य ना जडा झुकाया, उसकी तोपो के मुँह मोडे । बहके हुए उत्सानी के ना वह महाभा अपना मीना ताने खड़ा रहा । लोगो के मन बदले । गानिकी ने ह में आपको हिना का सस्ता रोकूंगा, आपको अहिमा की और मोहूंगा। उन्हर है व म्द्रम मर-मिट्रनर । मेरी कथ्ट-महिष्णुता आपके दिल को पिघलाएगी, मेरा न्या ग वासन को ोरिया। सगवान महावीर ने तप-त्याग मिलाया। आगे गाउँ है रार्गीनी न मरना नितासा समाज को अहिमक बनाया । दोनो कोर मा + +



का मी हिन हो और समाज का भी मला हो, समाज मे भी सुरा-सान्ति, मुन्प^{मा} स्पापित हो, उस दण्ड में भी श्रावक के जीवन में अहिंमा की सुगन्य रहती ती

दग्ड ने समय भी अपराधी के साथ प्रेम और कहणा ना दृष्टिको। राज्य प्रमायक्षण है। अपराधी को मानिमक रोगी समज्ञकर उसका मानिमक उपात्त हैं चाहिए। अपराधी के मानस में स्तेत, सदमायना जगाकर मनोर्वज्ञानिक पराप्ते प्रमार गुपार होना चाहिए। अपराधी को सर्वथा मिटाने की अपेक्षा आगा कि का ना मिटान का प्रयत्न होना चाहिए, क्योंकि अपराध एक मानिमक रोग है जिल्ला चिलित्या स्तह, नास्मन्य एव आत्मीयना से ही हो सकती है। यही अपराधिक हैं का राज्याचे है। अपराधी के अत्यर में मुपुष्त उज्ज्वल चरित की अभित्य का का







१७४ शावरणर्म-दर्गन सध्याय २

गतनी के ना में स्वीतार करने को नैयार नहीं है तो गलती चाहे छोटी हो या गरें बांग ना पात्र चाहे गहरा हो या मामूली, वह मिटता नहीं है। वह दोन कर वे बन्दर अधिकाधिक महना होता जाएगा, उम व्यक्ति का जीवन सहता जाएगा। ज किए जनगालिक माजना में शुद्धि ने लिए सत्य अनिवार्य एवं प्राथमित गुनमा



१८४ - व्यावस्थानस्थानः अध्याय र

को महायता की प्रेरणा करने वाला या उन्हें गीच लाने वाला कीन या ^{१ रूप}े तो मा, पर्म ही तो या । अगर मत्य की दैवी-शक्ति न होती तो देवता के प दम्बैगितिर सर में स्पष्ट दहा है-

"देवावि तं नममति, जस्स धम्मे सया मणी।"

जिसका मन सदा, वर्ष में लीन रहता है, उसे देवता भी नमस्तार क उन्के चारों की पूल अपने मिर पर लढ़ाते हैं। यो ही बैठे-ठाले तींग रें। बुलाना चाह तो कम वह आ जाएगा है कसपि नहीं । देवता मत्यन्तीत न । पर इट स्पतित व पास स्वयमेव तिचे चले आते है। जसकी बुलाने की आगार fiel reit

्रांतिक में सहता या-समार ते जितनी भी मितिया है के अमृत् त्र हा कारण हती , मा अपन आसे वे भी जवान दे देती। सार् गार करा हर है। मा नका तक नाम बना है, महयोग देता है। साम ही प



में नीचे गिराम गया, अग्नि में जला डालने का प्रयत्न किया गया, इतने अत्यान ने बावजूद भी प्रह्माद ने अपने पिता की अनुचित आज्ञा नहीं मानी, वह अपने हैं। में स्थित रूप्य पर अटन रहा। अन्त में प्रह्माद के सत्यवल के मामने भौतिकार है पनी हिरण्यक्यपुष्ठ को हार सानी पड़ी।

गन्य बन : गत्र बनो में बद्रकर



प्राणी नी बाजी नगा देना है ? उसे आप लोग धर्म-नाम से न पुकारना नाहे तो न न नोई नाम तो पित्चान के लिए देना ही पड़ेगा । पिरचम के लोगों ते, सामगैर जीवन-तना प्रेमियों ने उसे 'सत्य' नाम दिया है ।

मसारमर नी समस्याओं का हल, विवादों का निपटारा, प्रान्यायों का निर्मे निरमे निरम



हो तो आपको उनका नही-नही पता-ठिकाना लियना ही होगा । चैक पर नी पार ठीक जमती हस्ताक्षर करने पडेंगे। इस प्रकार जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति में मार्क बिना व्यवहार चलना गठिन है। अब आप ममझ गए होगे कि जीवन ना कर ाह्य में नहीं, मत्य में ही चल मकता है। मत्य स्वामाविक है, जबकि जम्हा परा मारित है, वह नदा हुआ है, उसके लिए दिगावट, बनावट करनी पडती है।



प्रभु । विनय यही है चरणन मे । हो सन्मति जन-जन के मन मे ॥ मत्य का मव देश पुजारी हो , हठवाद की दूर वीमारी हो । अभिमान न हो, मानव मन मे ॥ सन्य ही मोचे, सत्य ही वोले , सन्य हो नापे, सत्य ही तोले । रहे मस्त सदा मत्प्रण मे ॥

रत्य ना पुनारी अलार की जितनी महराई में पैठ गया है। यह माप के के कि उत्तर नहीं बनानर सारे देश का बाद में बनाना नाहता है और कि उत्तर कि जिसका मूर्य अभियात की देश करना, जिसका मूर्य अभियात कि जिल्हा के नाम में नाम का ओन-पीर देशना चाहता है। साथ मगा कि जिल्हा के नाम में नाम का ओन-पीर देशना चाहता है। साथ मगा कि जिल्हा के नाम नाम ही जोगे, महा की पुष्टि में ही जीवा के कि उत्तर प्रकार, प्रमाण-अप्रमाण का नाप नी को कि गा कि मारे मगार का पर्म मत्य ही जोति मारे कि नाम मगार का पर्म मत्य हो जोति मारे कि नाम मगार का पर्म मत्य हो जोति मारे कि जाने मारे की जाति हो हो है।

े हरूको सामा भागा महासासी सुनियार संस्थाती । र १९७१ के सम्बद्धि है —— के समीवार संस्थाती पर



रगती है। दण्ड या निन्दा के मय में मत्यनिष्ठ व्यक्ति पहले से ही अगत्य का न्हा नेना छोड़ देना है। जो दुग्रुत्यो, दुराचरणो एव दुर्व्यवहारों में बना रहना है र अपमान, निन्दा अपवाद आदि के आघातों में सुरक्षित रहता है। मत्यासवी एउ हर निष्ठ न्यक्ति निर्मय, निञ्चिन्त, निर्द्धन्द्व एव मुख-शान्ति मे परिपूर्ग ग्हेते । । स्यष्ट होता द्यवहार नरता है। न तो उसे कही भय होता है और न ही आपा। रूट मनुष्य रे नस्मान, प्रतिष्ठा और आत्मगौरव के लिए अमीप नवा ने मना ोता है, जो इस कपन को धारण कर नेता है, उसके लिए निन्म, आमान भी ग बार पा कोई कारण नहीं रहना। वह अजानशर् होकर समाज हो आने पा स सीय देवा है।



्रिक्टिंग में त्या का निर्देश पाँच बटा हो। फिर प्रमान आमे पर्व भी क्रियों के प्रिक्त के प्रमान आमें पर्व भी किरा को फिरा दो। पृथ्वी, जात, त्रात भी के त्रा के कि निर्देश के कि किरा को फिरा के कि निर्देश के कि निर्म के कि निर्म के कि निर्देश के कि निर्देश के कि निर्देश के कि निर्देश के कि निर्म कि निर्देश के कि निर्देश के कि निर्देश के कि निर्म के कि निर्देश के कि निर्देश के कि निर्म कि न



एत देव उसके मता ती परीक्षा बरने के लिए आया और गर्जता हुआ बोना— ते अहंग्रा । नियो पर्म ता दोगी बना है। अपने मत्य का परित्याग कर दे, अन्य के जेरे जहाज को समुद्र में हुवा दूंगा।" अहंग्रा पवता श्रावक था, मत्य पर्म के ता रक्षा हु गा। उसके सामन एत और जहाज में लदा हुआ बरोडों ता मान पा, जेरे हुए अनेक समुद्रों ता जीवन-धन था, और दूसरी और था—अकेता कर । "वे विपन परित्यित में भी अहंग्रा अपने मत्य पर हुढ रहा। वह तिमी भी भर । जामन स विचित्ति नहीं हुआ। देव अहंग्रक की सत्यधर्म पर हुढना देनार जा । जाहादित हात और अपने स्थान पर चना गया।



ही हुआ। पुछ ही देर बाद हमलावर गुण्डे आए और पूछताछ करने लगे—'रू' नुम्हारे घर भी औरते और लडिकयाँ ?' उन्होंने कह दिया—'वे गहीं नहीं है। पे पड़ीभी मुगतमान ने यहाँ पहुँचे। उसमें पूछा—"तुमने जिन हिन्दू औरतो में जि

वरे और बुढिय ने कहा—"हम सुदा की कसम साकर करते होते पार्टी वि

िर भी गुण्डों को यक था। उन्होंने धमकी देते हुए वहा — "रेडें, पर जान जिला में मन डालों। जहपट बता दो। हमें शक है कि वे तुर्हें भी में जिला है।



२१० श्रावत्रधर्म-दर्शन : अध्याय २

कर्र लोग यह वहा करते हैं, कोई कन्या अगहीन हो, कुरूप हो या मेरें? तो गरीब पिता यदि झूठ नहीं बोलता है तो उस कन्या की घादी होती वित्त के जाएगी, बनाइए उस तस्या को बेचारा गरीब पिता कब नक घर में रसेगा, उसे किया के सम्बन्ध में अगर झूठ बोलकर काम बनाया जाय तो गा हुने हैं?

उसना समापान यह है कि आजरुन तो नोग दलानों हे मरोने मण्या स्वयं वर प्रत्या को देपने हैं, लड़के-लड़की भी एक-दूसरे को देखनार मारे विवाह मी हो मरने हैं। उसलिए कन्या के विषय में शूठ बोर्गने पर पर्नी में पाली, यह पूठ चेनेगा नहीं। मान तो, कदाचिन् कोई व्यक्ति विभाग में अल्ला में पालना को नेये विना ही सगाई पहती कर नेता है या आयी कर नेता है के मार पर पर्ने के विवाह में स्वाह से स्वाह से अल्ला के स्वाह पर विवाह से सगाई पहती कर नेता है या आयी कर नेता है के मार पर पर्ने को विवाह कर दिया जाता है। जो स्वाह के दिया ने विवाह से दोना गया झुठ स्वहर परिणाम लोने वाला या



२४२ श्रावकधर्म-दर्शन अध्याय २

आजकल उस प्रकार की चोरी बहुत अधिक प्रचलित है। जो व्यक्ति हैं। रूप या टाका डालकर चोरी करते है, वे तो शीध्र गिरफ्तार किये जा सन्ते हैं। ऐसे विनिमय चोरो को गिरफ्तार करना बढी टेढी पीर है।

मिनाबट की समस्या उन दिनों सयकर रूप धारण कर रही है। गाउँ की तया अन्य जीवनीययोगी बस्तुओं में मिनाबट करना आज आम बात हो गई है। वी विद्या और बढ़िया नीजें तो बाजार में सदा में बेची जाती थी, और रूप किन बहुत महोगी होनी थी, नकनी बनाकर मो बेची जाती थी। जैसे कपूर, केनर, कर बणानीचन आदि। परन्तु इस समय प्राय. सभी चीजों में नकनीपन की बढ़ियें की है। नमक जैसी बस्तुओं में भी पत्यर का चूरा, मिट्टी आदि हानिकर पर्पुण किनों है। जानी है, जिसकी शिकायन गृहणियाँ बार-बार करती रहती है।



लक्षटों में ऊब कर आत्म-हत्या करने का विचार किया। इसके तिए वहें गि कोई बिप खरीद लाया, जिसे खाकर रात्रि को सो गया। वह निश्चय करते कि कि आज रात को मेरी जीवन-लीला समाप्त हो जाएगी, पर उसके क्षास्त्रवें हैं कि न रहा, जब दूसरे दिन प्रांत काल वह भला चंगा उठ खड़ा हुआ। उने पहरें के कि इस जमाने में जहर का बुद्ध मिलना भी असम्भव-सा हो गया है।

मरकारी कर्मनारी या अधिकारी मिलावट की रोकथाम करने के ि विचे जाने हैं, उसनी विशेष जान करने के लिए गुप्तनर और इस्मीटर में निये जाने हैं, पर नतीजा बहुत कम आता है। दम बीम व्यक्ति पक्ते में उन्हें नुष्य अर्थदण्ड और तुद्ध महीनों की कारावास की मजा देकर थीड़ दि रिस्तन देनर भी कई जाताक लोग एट जाते है। यह कार्यराही तो पार्त लिए ओम की बूद चाटने ने समान है। ऐसी हुटपुट कार्यराहियों में मिलार के कि एक सकता है? प्रथम नी मरकारी कर्मनारियों में भी भाटाचार के ने ने के मकता है? प्रथम नी मरकारी कर्मनारियों में भी भाटाचार के ने ने वे मैं करों मामती की रियात ते कर छोड़ देते हैं। एका को नशी है उन्हें कर बेन में पो तो उसे हजारों करये पितमास की आय में में में के के पर बोट की निशा नहीं करता।



मारा महाफोड हुआ, अत उस केन्द्र में परीक्षा देने वाले ४७२ परीक्षावियो हर फल रह कर दिया गया।

तस्कर व्यापार: विनिमय चोरी की विभीषिका

सरकारी नियन्त्रणों, अनेक विदेशी पदार्थों पर बहुत अधिक देंग, र दनी पर नगाए गये विशेष आयंकर आदि ने एक नये प्रकार के व्यापित्स भा को जन्म दिया है, जिसे 'तस्कर व्यापार' कहा जाता है।

उसमें बड़े-बड़े करोडपितमों का हाथ रहता है, जो विदेशों में रिंगे मगाने ह और उसे बहुत नके पर इस देश में बेचते हैं। ऐसे परायों में हा साना ह, जिसकी नीमत भारत वर्ष में अन्य देशों की अपेक्षा लगभग दुगुने के पर परमानना ने बहुत से लक्ष्मोनरानों को विदेशों से चौरी िंगे से सार्व ही रात में नरोड़ों रुपये समा लेने को प्रेरित किया है। चूकि प्रलोग समुदे के पर सरकारी कस्टम विभाग के समंचारी तैनात रहते हें, जो बाहर में पर सरकारी करते हैं। पर ये तसकर लापारी ऐसी-ऐसी तरिती के की कि



उस प्रकार देश के बड़े और छोटे वर्गों में वेईमानी, हराम नी करा प्रवृत्ति दिन पर दिन वृद्धि पर है और हर एक व्यक्ति की यही मनोवृति रहीं वह कम से कम परिश्रम में अधिक से अधिक धनोपार्जन कर ने। इस नी रंग नया पाप है ? कैसी वदनामी होगी ? अथवा देश और समाज की हिंग होगी ? उसका किसी को स्थाल तक नहीं आता। रिश्वत लेने वाले की होंग मां के कि अफमरों के वार-वार कहने पर भी सुनी-अनमुनी हरें होंगा में होल करते रहते हैं और जब तक उनको अपनी दक्षिणा नहीं कि लोजें न कोई बहाना निकाल कर काम को पूरा नहीं होने देते। दिन्ते हैं रिश्व में पूर्व वह अधिकारों ने वतलाया कि उनकों किमी मामी है हैं निरत्ववानी थीं, पर वह कई वार कहने पर भी नहीं निकाली गई। इस्मिन्देंट उजीनियर से नहां कि 'फाइल तीन दिन के अन्दर आता ' रिश्व उजीनियर से नहां कि 'फाइल तीन दिन के अन्दर आता ' रिश्व उजीनियर से जहां कि 'फाइल तीन दिन के अन्दर आता ' रिश्व उजीनियर से जहां कि की वजाय अपने पान से प्रार्थ या। उपनिय उनने निमी प्रकार का हुतम देने के बजाय अपने पान से प्रार्थ अपने वस करके हो रियाई आफ्न मेजा। फात वह करके हो रियाई आफ्न मेजा। का उन्हों नियार के मांव भी है



महक्मों मे यह दीर्पमूत्रता बहुत अधिक पार्व जाती है । लालफीतायाही 🔭 उन्नति मे बहुत ही बाधक है। जब तक सरकारी कर्मचारियों की मृट्टी पर्ने तब तक वे देश और समाज के प्रति अपना कर्तव्य समझ कर कोई भी उन वरने।

एव डाक्टर है, उसका कर्नव्य है कि कोई भी बीमार किसी भी महर देशने के लिए बुलाए तो अन्य सब कार्य छोडकर तुरन्त वहाँ पहुँचे। रह हा वैद्य थे। लोई गरीब में गरीब व्यक्ति भी आ जाए तो वे उमे दैगार भें जार नहीं करने थे। नुरन्त उसके यहाँ चल देशे थे। एक डॉक्टर था। यह आर्ने णित एवं वर्तेव्यपनायण था। एक दिन वह अपने दवागाने से घर आ^{गा ग}ै रहा था, तभी एक व्यक्ति अपने रोगी को दिलाने हेतु खुलाने आया । पीत्र हो बहुत ही गम्मीर है, उसी समय चिलए।" डॉन्टर चाय अविति में होत्तर है नतनं को उद्यन हुए। उनको पत्नी ने बहा-पोसी त्या ज है है है जाउर । पति मिनट बाद जाउए ।" परन्तु कर्तव्यनिष्ठ डाक्टर ने जार रिस् मुं रोगे या बुताम या नया तम यहाँ एक मिनट भी ठहरना और वर्ष नी ए। पार में रोगी की पुतार मुनकर एक मिनट भी ठाला है के वि ا الله المدود وما والموال عليه والمن سينية المناه المن الله المساورة المناه الله



तो वह मानिमक चोरी कहलाएगी, जो कायिकचोरी की जननी है। जिन बन्द व्यक्ति का वास्तिकि अधिकार न हो, फिर भी मन मे उसे पाने की अक्तिक होती हो तो वह बोज-स्प चोरी मानी जगामी।

कोई मोचता है कि में अमुक मस्या का व्यवस्थापक वन जाई। उत्तर र राज्य का मती वन जाई। इस प्रकार अपने पाम जो अधिकार या पर करें। उ अभिलापा करता है। अपने में योग्यता न होते हुए भी वैसी वस्तु या स्पि पर्व कामना करता है, अथवा अपार धनराशि की उच्छा करता है, यह सब मार्निक प

कई लोगों का कहना है कि महत्त्वाकाक्षा नहीं करेंगे तो आगे कि पर वर मनेंगे ? इसके उत्तर म यहीं कहना है कि अगर व्यक्ति में गोगमा है वें उन्हें ल वस्तु या गार्ग उमें मिले, उम प्रकार की व्यवस्था करना ममान करें! है, वह करेगा भी। तब नमाज उम व्यक्ति में योग्यता नहीं देलता है तें, वें वस्ता नहीं करता, उम समय महत्त्वाकाक्षी व्यक्ति पहले कामना करता है। वि प्रकार करता है, फिर प्रतिस्पर्या तथा ईप्या पैदा होती है और अन्त में !! हो सकता है। उस तरह वह वीजमा चोरी प्रत्यक्ष चोरी के हम म



२७४

शान्तनु वह हार लेकर मेठ जी की दूकान पर पहुँचा और हार किर्द उस पर रुपये देने की प्रार्थना की । मेठ बुद्धिमान थे । शान्तनु की मारी प समज ली, और कहा—"मार्ज । हार गिरवी रुपने की कोई जरूरत नहीं । व चाहिए तो यो ही उधार ले जाओ।" परन्तु शान्तनु के बार-बार भाष्य प दान ने वह हार अपने यहाँ गिरवी रुप निया और यथेष्ट रुपये दे दिये।

गानतमु के चर्न जाने पर मेठ ने मोचा—गानतमु ने मेग हार गुगा रगना दोप नहीं है। इसे अन्यन्त लाचारी की स्थिति में यह हार चुगता ' परन्तु उसरी ऐसी दयनीय परिस्थिति देश कर भी मैंने उसे निसी पता' पन्या न दिया, न उसे घन्ये में मदद दी। एक जाति मार्ज व सापित हैं। मो जान होना नाहिए।" यो सेठ मन ही मन परचात्ताप नर रहे थे।



योद्धाओं को लेकर ब्यूहरचना करके दूसरे के बल का नाश करके उमरा प्राप्त निते हैं।

और भी कहा गया है-अनुकम्पारहित, परलोक के भय में विमुत् ग्राम, नगर, यान, आश्रम, आदि तथा समृद्ध देशों को लूट तिते हैं तमा उन्हें नि कर डालते हैं। चोरी करने में ही रातदिन मगगूल, कठोर हदग, दारण वृद्धि पुरप नोगों के घरों में मैच लगा कर, घर में रसे हुए सन-धान्यादि का हैंगी है, मोपे हुए गाफिल लोगों को लूट लेते हैं। धन की टोह में ऐमें नोंग राज गम्य-अगम्य स्थान रा विचार नहीं करते। जहाँ रवत से जमीन लगगा है र जहाँ मृतको वे शत्र जनत से मने पड़े हों, जहाँ डाकिनी-साकिनी वेगाते प हो, उत्त्रू, सियार आदि भयानक पशुन्यक्षी आवाज कर रहे हो, ऐसे पीर में, मूने मरानों में, पर्वनीय गुफाओं में, साप-विच्छू आदि भगकर परिगेरे प है, ऐसे जिपम चगानी में रहकर शर्जी-गर्मी की पीड़ा सहते है तथा रातिशा रा बुत में रहते हैं कि किसका धन हरण करें। ऐसे संगक्तर स्थानों में रही हैं" रभी ता लागू मान, महिला आदि का भीजन-पान करते हैं। और विभी मुर्दे जो जार का जो चुर, भी मिल जाए, वही सा तेते हैं । जिस प्रत राज के उपा-उपा पूमता रहना है, उसी प्रकार परधाहाणा क्रिक कि प्रति पर की वास में जान हवेगी में लिए दार-उपर पूर्ण के किया कि हो है जाने कहते की सतत यही भीग हो है। ती करूप के नार पानको क्या विक्ति, पाणी, पानाजा-भागक एवं पाणि है व करेंका । रेर के पटेंक संस्ति सितामी से तथा तसी मोग में नैहड़ा प



मात्रा—सातवे व्रत—उपभोग-परिभोग परिमाण द्वारा बढाते रहने, और हमेशा परीक्षण और छानवीन करते रहना चाहिए । अस्तेय वत व सावर्य का यह एक महत्त्वपूर्ण लक्षण है कि वह सदा आत्म-निरीक्षण-परीक्षण के क्षेत्र जर्म के कि और जहाँ भी अपने मे जो दोष या न्यूनता दीये, उसका उसी धार परिन रहना चाहिए। अन्तेय की दिशा मे प्रगति का प्रतिक्षण परीक्षण करने रही श्यक है। अस्तेय का हार्दे कम से कम बस्तु से अपना जीवन चनान है। में बहुत-मी आवश्यकताएँ हो सकती है, लेकिन अस्तेयव्रत है वाला श्रायक जो आवश्यकताएँ, अतिरिक्त, काल्पनिक, गौण अयवा अनार हो, उन्हें कम करना या धीरे-धीरे छोडने की दिशा में प्रयत्न वर्गा वा आवश्यकताओं को घटाने का मकत्प मच्चा हो तो साधक में त्याम हो जाता है। जाता है। आवदयकताएँ कम करने में नियम, सयम और विषेत्र वर्ते महायता दे मकते हैं। आयदयकताएँ तथा धन की तृष्णा जितनी कर्म है। ही आत्मगन्तोप बढेगा, देहामिक कम होगी, मनुष्य करटसिंग्यु प्रोत परिस्थित का मुकाबचा करने में सक्षम होगा। इससे घरीर भी आरोग म पुट होगा, समाज में असमानना मा वर्गभेद मिटने में असीयवृत से मणी होगा । उम प्रकार अस्तेयप्रत का पालन सहज भाव से हो सहेगा । वार्रि । रात्मविस्वास, निष्ठा और हढाापूर्वक आनरण ।

त्व नोर मी मुघर जाते हैं, तव जी अस्तेयत्रत का माध्य है जी रामित है निन्दी वही नात है है गाँमान मुग के तरकर, हाहूं, तोह वा रिगार का तो माधर सकते हैं। जमेंनी का एक नोर किसी धिता है को रामित होते ही उस विचार जाता कि को रामित होते ही उस विचार जाता कि कि रामित होते हैं। एक प्राप्त को लोक है। मुद्दे होते अभी ही होते हैं ता वाक्षित है। मुद्दे होते अभी ही होते हैं ता वाक्षित है। सुद्दे होते अभी ही होते हैं ता वाक्षित है। सुद्दे होते अभी ही होते हैं ता वाक्षित है। सुद्दे होते अभी ही होते हैं तो वाक्षित है। सुद्दे होते अभी ही होते हैं तो वाक्षित है। सुद्दे होते सुद्दे होते प्राप्त है है तो वाक्षित है। सुद्दे होते सुद्दे होते हैं तो वाक्षित है। सुद्दे होते होते हैं तो वाक्षित है। सुद्दे होते होते हैं तो है। सुद्दे होते सुद्दे होते हैं है। सुद्दे होते हैं होते हैं तो है। सुद्दे होते हैं होते हैं होते हैं है। सुद्दे होते हैं होते हैं होते हैं है। सुद्दे होते हैं होते हैं है। सुद्दे होते हैं होते हैं होते हैं है। सुद्दे होते हैं होते हैं होते हैं है। सुद्दे होते हैं है। सुद्दे होते हैं होते हैं है। सुद्दे होते हैं है। सुद्दे होते हैं है। सुद्दे होते हैं है। सुद्दे है। सुद्दे हैं है। सुद्दे है। सुद्दे हैं है। सुद्दे है। सुद्दे हैं है। सुद्दे है।

र पर के भाग समी प्रश्नान माने प्रमाही के प्रश्ना के समी प्रमाही के स्थाप प्रमाणित कार्यों के स्थाप के स्याप के स्थाप के

क कर्तक रूप स्थापन सामित का सामित सामित



टूटों।" मतलब यह है कि बाजार-भाव से विशेष कम दाम में प्राय अधि नामें को चीज मिलती है, वह प्राय चोरी की समज़नी चाहिए। वैसे जिसका काम चट जाता है या जिसे वैसे ही जरूरत होती है, उसकी चीज मी बाजारमान में मार्च मिलती है, लेकिन वह इतनी मस्ती नहीं होती, जितनी कि चोरी की वस्तु होते हैं। इबा-दिसा कर गुपचुप बेचने वाले लोगों की चीज के विषय में चोरी की वस्तु का मन्दर हो सकता है। अत ऐसी वस्तु, जिसके विषय में मन्दर हो चक्ता है। अत ऐसी वस्तु, जिसके विषय में मन्दर हो चक्ता है। अत एसी वस्तु, जिसके विषय में मन्दर हो चक्ता है। अत एसी वस्तु, जिसके विषय में मन्दर हो चक्ता है। अत एसी वस्तु जा मार्चर हो चक्ता न चक्ता न

केवन खरीदना ही नहीं, चोर की चुराई हुई बस्तु को आवे पर भे कर सम्बा चोर डाहू आदि को अपने घर में आध्य देना भी न केवल सरकार कि कर से सरकार है, इस बत का अतिचार भी है।

कर्र तोष दातुओं या चोरों या तस्करों द्वारा पूटा हुआ, वोरी किया है वि करचेंगी में लाग हुआ मात घडती के साथ रारीप्रते के सेथे चोरों, पहुं^{थी पाता} तो पर्वत से ही सुरी देशा उनके द्वारा चराये हुए मात की तेने पा गाउँ

। पा रावन के लिए मरासर असाबार है, प्राप्तम है, बसोकि उसमें की पानर के विकास के किए का सेवन के एक है।

राग भीत हुए। प्रतिकार



मुनते है, वई लोग दो तरह के बाँट रखते है, लेते समय अधि वरह है देने ममय कम वजन के, इसी तरह पैमाने भी दो तरह के रखते हैं, लेने हराई अधित नाप ने, और देते समय कम नाप के। तीलने-नापने में वे ऐसी व वर्षे लाम लेते हैं कि दी जाने वाली वस्तु तील-नाप में कम होती है, और ती ज है इ

तत्प्रतिमपक व्यवहार: पाँचवा अतिचार

तिसी अच्छी वस्तु में जमी के सहश नकली अथवा उसमें गण जाते वार्व है।

तिसी अन्दी वस्तु में घटिया नीज का मिश्रण करना आज के पाएरे के में जान बात हो गई है। कई ज्यापारी नमूना बढिया नीज वा दिला के दे के हा ग्राहक के साथ ऐसी घोने बाजी का दे के हा ग्राहक के साथ ऐसी घोने बाजी का कात हो गई है। मेह में करूर, ममालों में विभिन्न नीजे, काणी मिर्न में गई विभिन्न ने पटिया किस्म की मिलाकर बेचना—मरागर अना का के कि मूल है ऐसा हो जाता है तो अनिनार है। पैसे कमाने के लिए इस पर विभिन्न की गोले बाजी करना नोगी है। जीरे में रेत मिलाना, जूट या कि में के कि मान की ती की लिए हैं। में कि मान की विभिन्न की विभिन्न की विभाग की विभिन्न की विभाग की विभाग

्रान्त्र, पण्यतः भीत्र पण्यू में द्रय प्रकोष्ट्र सामामानं रहात्रः स्रोतेष्ट्राः त्रात्रः त्रात्रः पण्यास्य हिं, सुप्पारणा और आहम स्विति हो स्रात्रः , त्रात्रः के के द्राप्तर स्वतः स्वतः स्पत्ता कार्याण वटा



बाहर दोनो मायनो को ठीक रखता है। जब बाहर के साधन सोयने हो को हैं। जब बाहर के साधन सोयने हो को हैं। जब कर के निवार आते हैं, न को है वजनवार होती है, न आवरण के क्षेत्र में ही चरण बढ़ते हैं। जीवन सून नृत्र के मारमून नगने नगता है, ब्रह्मचर्य के अभाव में। उमलिए मानव शरीर वासन है लाग में जोवकर नष्ट कर देने के लिए नहीं, विवेक अच्छ होकर विकार है। पर शेवन के लिए भी नहीं है, अपितु मर्वेन्द्रिय-स्थम के द्वारा उत्तमोतम प्रा उत्तर्गत करने के लिए है। यही मोने की सेती है।

गौन्दर्यं वा मूल : ब्रह्मचर्यं

मनुष्य वामिनी का मप-मीन्दर्य निहार कर उसमे गुना हो जार है है विवान नो मप पर पत्रों के समान अपना सर्वेम्य होम देते हैं। उनके पत्रों के नहीं पहला, प्रत्युत वे अपने ही मप, मौन्दर्य, मनोवल, इन्द्रियया को पी है। हारों में अपने मौन्दर्य साम लगा देते हैं।

ाराह्य में नानि-कजारे बाइन महरा रहे हैं। सन्या की सुरार िशे हैं। परिचार की शर कार्य हैं। परिचार में परिचार की शर कार्य हैं। परिचार में परिचार में तिहास हुआ इन्द्रानुष विवता सुन्द तागा है। परिचार में परिचार है हैं। परिचार में उपराक्त हिंद में जमें नीहारते ही रहे !

र १३ । महाव श्वा रमणा व अवत म्स्री "

्ष १९२ च्या को ग्रामित गर्म हैं। इ इ.स.च १ वेट मान्य १८५७ है।

र प्राच्या । । । वृद्धा महासम्भाग

7 est 1 2 2 est 14 et 15 est 16 et 1

4 1 4 7 3° F



र्याय मैयूनम्' की बात क्षम्य मानी थी, लेकिन आज यदि ऐसी विहन कर्म्य करात नहीं है तो ब्रह्मचर्यव्रत का यण्डन क्षम्य नहीं माना जाता वर्षण्य ममजा जाना चाहिए तभी वर्तमान मानव समाज उत्तम होगा, जल्मों होगा। नयोकि अब्रह्मचर्य के साथ अनेक अपराध, दोप अव्या जामंदि में तो अधमं जीवन के साथ नियक जाते हैं। उदाहरणार्य ब्रह्मचर्य की साथ नियक जाते हैं। उदाहरणार्य ब्रह्मचर्य की प्राप्त के स्थाप ने ने ने ने नियाप वर्षों के प्राप्त ने में हो जाने हैं, उनित्र हिंगा का दोए तो है कि सिवाप वर्षों के प्राप्त ने प्राप्त ने हो जाने हैं, उनित्र हिंगा का दोए तो है कि साथ पी हिंगा का दोए तो है कि प्राप्त कर पार्थ करना अस्पार्थ के साथ मानिक पतन, दुर्वला, शातुश्व, कर कि साथ से स्पर्ण करना अस्पार्थ के हार्यों के स्थाप करना की साथ है। अपर्य के स्थाप करना भी पाप है, अपर्य है। अपर्य के हार्यों के स्थाप करना मी पाप है, अपर्य है। अपर्य के हार्यों के स्थाप करना मी पाप है, अपर्य है। अपर्य के हार्यों के स्थाप करना मानिक पता की साथ अने के दौराका का प्राप्त के अप्रहार्य है। है के स्थाप करना है के स्थापन करना है के स्थापन करना है के स्थापन करना है की उत्यों के निक्नों ने उद्योग करना करना किये—

मू नमेयमहस्मस्य महावोगसमुस्य ।



ब्रह्मचर्याश्रम के बाद गृहस्थाश्रम का नम्बर आता है, इसमे पतियानी वि की परस्परिनग्ठा और विकास हो, उस रीति से सयमित रहने की बात मुरिएक दी है। मिर्फ मन्तान प्राप्ति के हेतु से ही स्त्री सहवास, शेप समय ब्रह्मचर्च सान रामा नाहिए। उस पर से स्पष्ट प्रतीन होता है कि गृहस्थाशम की आगिता है ब्रह्मचर्प है। कई लोग कहते हैं कि गृहस्याश्रम भोग के लिए है, परन्तु पैनान मारतीय धर्म उस बात से सर्वया उन्हार करते हैं। गृहस्थाशम में भी सन्तात प्रार्टित उन्हा के माय-माय सन्तान-मेवा, परिवार-सेवा और क्रमश समाज और गण्ड के टे विहित है। इसिता गृहस्याशमी भी ब्रह्मनयंत्रकी होना नाहिए, वागत न कि स्वयन्त्री के सिवास अन्य सब स्विमां माता, वहन सा पुनी के समान है। सा माण भी मर्योदित बहानयं में रहे। गृहम्शाश्रम में भी शोडी-मी वाना। हे वजनर् ही अधिकाश माता में है। शोडी-मी जो वामना है, उस गा भी। ारों हे जिए मुद्रम्-पद्म के साम आश्रम-गठद जोण गया है। सम हे क टान्ट्रटॉंट का भी यही मत है कि गृहस्थायम का अस्तिम आर्स दहा (पेटेंट को कारक के लिए सम्मान्यमर्थासम् है। उसका अर्थ ग्रह है—प्रक्रामर्थ। मार --- -- का प्रतान अस् वहाँ गह्म्यायम नियामस्य है।

पर्ने चर्चा कि ईनामनीत भी जागीतन ब्रह्मातारी को थे। गाएगाँ

हे के के के के का करें भग की बन स्थानिक स्थान स्थान प्राण गरी? के के कहा अपने पात्र अवादा अवादा कारत के प्राप्त के किया गर्भ के विश्वास कारत की सभी विमान में के

कर कर कर । भाषा देशी की जा गाम समा कि सीताना हो र एक हो संभाषा भी सोन में निकाल है। साम्म To the Town of Hill street Care



योवन में प्रवेश करते ही उसका विचार आजीवन ब्रह्मचयं-पालन करने का पा। प्रस्तिनी माता के अत्यन्त प्रेमाग्रह के कारण मद्रदेश के कीशिक ब्राह्मण की पूरी की साथ विवाह सम्बन्ध स्वीकार करना पड़ा। महाकाश्यप ब्रह्मचयं पातन की नाहता था, वैंगे मद्रा भी आजीवन ब्रह्मचयं पालन करना चाहती भी। पार्च समय की प्रया व अनुसार दोनों को एक ही शयनगृह में, एए ही श्राया पार्क पड़ना था। मद्रा दोनों के बीच दो पुष्पमालाएँ रस देती और कार्य पार्म प्रमान मुद्रा जाय, समझा जाएगा कि उसके मन में काम विकार उत्तर हैं। माना-रिना ने जीवित रहने महाकाश्यप प्रच्छन्नरूप में ब्रह्मचारी रहा। मार्ग की स्वाचित की विकार पर्म स्वाचित की साम कि प्रमान की स्वाचित की साम की साम कि प्रमान स्वचित की साम की स



जहाँ ब्रह्मचर्य का बल होता है, उसके मस्तिष्क में छह महीने तो का, के वर्ष पुरानी स्मृतियाँ भी ज्यों की त्यो उपस्थित रहती है । ब्रह्मनारी मा अत्यन्त उवंग एव सनयशील होता है।

श्रीमद्राजचन्द्रजी की ब्रह्मचर्यनिष्ठा के कारण उनकी स्मरण-मिक र्र्ने धी कि वे एक साथ एक हजार अवधान कर लेते थे। 'महस्रावनानी' के नाम की पित्रह थे।

जिम भाषा का उन्होंने अध्ययन नहीं किया था, उसरे कठिनाम करें वे जानानी से स्मृतिकोण में रूप लेते थे, और बाद में ज्यों का त्यों कह दी में। " गत बहानमं नामना का परिणाम है।

जैन शास्त्रों में पदानुसारिणी लिटा का उल्लेख है, एक पर या पुरा पर' देपते मुनते ही उस मम्बरा में उल्लेगनीय गांग विषय या उन विषयों हे पर हो जाते **ये।** जैत इतिहास में आचार्य आर्यरशित को यह विया उपनाम गै। पुग में स्वामी दिवेतानन्द को भी इसी प्रकार की उपलब्धि प्राप्त थी। होता प्राप्त एक-एक अपर पटना है, पर शिक्षित स्यक्ति एक ही नजर में सारी ताटा पड़े है मार स्वामी विवेशानक की आँगे तो सारा पेरेग्राफ या सारा पृष्ठ एक एक ا بازد میستند



ममुद्र पार करने के लिए ब्रह्मचर्य उत्कृष्ट साधन कहा है। प्रस्तनाहर 😲 बात का नाक्षी है, वहाँ उत्कृष्ट ब्रह्मचर्य के धनी तीर्थंकर महाबीर ने जार ी बनाया हे कि "ब्रह्मचर्य अन्त करण को पवित्र व स्थिर रहाता है न्हुँ आविरत है, मोध मार्ग है, सिद्ध गति का धाम है, शास्त्रत है, बारा-रि जन्मनाया (अपुनर्भव) है, प्रशम्न है, रागादिक का अभाव वरने ने भीना ' होने में यिव है, दु यह द्वादि में रहित होने में अनल, अअप है, मूरित गुरिक्षत, मुचरित, मुनिम्पित, मध्य है, मध्यजनो द्वारा सार्चरित मगरहित है। बिगुट है, प्रपनों में मुक्ति दिलाने वाला, मेर एउ नागत है। १

विद्यान लोग बहानमं की प्रशंसा करते नहीं साने। महान के पुरे उसमें होने बात लामों का बर्गन करते हुए विद्रान कहते (

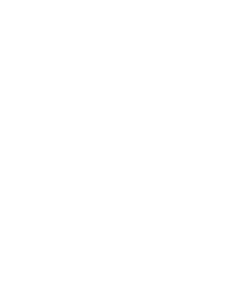
> ''ब्रह्मचयंप्रनिष्ठायां बीयंलाभो भवत्य^{ि ।} मुरत्व मानवो माति चान्ने माति परा गतिम् ॥ बह्मचर्य पालनीय देवानामपि दुर्गमम् । वीय सुरक्षित यान्ति मातीकार्यमित्रम ।



वर-वधू को प्रतिज्ञाबद्ध होना पडता है। किसी भी राष्ट्र के धामनकतो है । अधिकार या पद प्रहण करते ह, तब भाषथ लेते हैं। प्राचीनकाल में जो लिंग । देता था, वह मकल्प करता था। इसलिए ब्रह्मचर्य जैसे उच्च यम-निवम हैं । करने के लिए मकल्प या ब्रत ग्रहण करना आवश्यक है। ब्रह्मचर्य ब्रत के महा में में म्बीकार करने से लाम ही है, हानि नहीं है। ब्रतस्प में ब्रह्मचर्य का करने के ति वहा को किस-पारलोकिक लाम मिलना नाहिए, पह पूर्व के पाता।

यत-स्वीकार करने से पारियारिक, सामाजिक और आत्मिक लाभ

बह्मचयंत्रत का स्वीकार करने से परिनार और समाज को भी नात है के ब्रह्मचर्य — नाहे मर्यादित रूप में ही त्यों न हो, जब गृहस्य स्वीकार कर रेप है क्रियाचर्य की मर्यादाओं का पानन करने से बारीरिक, मानिमा पन औदि का गिरित दे, जो मैंने निर्मा पवननों में नताए है, साथ ही पारिचारित जीता के निर्मा के परिचार में स्थम, साभी पैं के निर्मा करने परिचार में स्थम, साभी पैं के निर्माण करने परिचार में ब्रह्मचर्य बहुगी। पिता कि निर्माण करने में कि को के निर्माण करने में कि निर्माण करने में कि को के निर्माण करने में कि नि



उस जीव को न तो धर्म, पुण्य का ज्ञान था, न बुद्धि विकसित थी, इस^{ित हुँ} मोगों का मनमाना सेवन किया, लेकिन उन-उन योनियों में बलात् कार्य न करने से पुण्यराध्य बढने के कारण वह आत्मा निगोद से निकत्त कर अन्य प्राप्त योनियों में परिश्रमण करके अनेक प्रकार के कष्ट सहता हुआ इस मनुष्ट प्राप्त कर मका है। अगर अब मनुष्यजन्म पाकर भी यह पशु आदि विवेदि भोगे जाने वाले दुविषयभोगो का सेवन करे, उन्हीं भे रनापचा रहे, उन्हें भे मूर्व जन्ममरण से मुक्त होने का या कम से कम पुण लाम का उपाम न करे वडकर भूल या मूर्याता और क्या होगी ? यह तो चिल्लामणि रतन गोक मा दुकड़ा पाने के समान है। पशु अरीर में भोगे जा सकते वाते भोगों को भेला गरीर की नष्ट करना कीन-मी बुद्धिमत्ता है ?

निरापं यह है कि मनुष्य असीर दुविषयों के उपभोग के निए नहीं हैं उन्हें त्याग करके सथस और ब्रह्मचर्य के पण पर चलने के विए हैं। उन्हार लम्म प्राप्त होने की मार्थकता दुनिययमोगी को त्यागकर ब्रह्मा ता का करने में हैं। यहीं कारण है कि आदितीयंकर भगवान सुरामदे। ने अपो है जि पही उपदेश दिया था-

पुत्रो । रेरदुर्गम गृह मनुष्यतन युगारायक निषयमीयो के उपकार है, नी है उसे हैं दुवारामी निषयमोग तो निष्ठा साने वाचे विषेत्र जीती हो हैं। पार्टिक कर किया स्थाप है कि यह बारीर दिश्यतंप में स्थापिक के जिल्हा एक राज्य पुत्र हो और अस्त **ब्रह्ममु**ल पाल हो।"



कपाट के उद्घाटन से ससार में कोई उपद्रव नहीं होता, कोई धनन्त हैं। प्रतिष्ठा की हानि नहीं होती। सामाजिक मर्यादा रूपी बाव की दीवार हैं। अवसर नहीं आता और जीवन की पवित्रता भी सुरक्षित रहती है।

इस प्रकार विवाह-प्रथा के प्रचलन के पीछे भगवान क्ष्मिते । या कि गृहस्य विराट् वासना को एक पत्नी के साथ विविवन् सनान होते । और ब्रह्मचर्य की काफी अंशो में रक्षा करते हुए प्रविष्य में पूर्ण ब्रह्म रही । वामना को पशु-पक्षी की तरह उच्छृ खल रूप से सेवन करते हुए मानानना उन्होंने एक पत्नी में केन्द्रित करने की बात कही । अन्यथा, मानव की निन्निनी बन जानी । उस प्रकार मूल में, श्रावक के लिए आधिक ब्रह्मानी है, विवाह के क्षेत्र में भी उनका आश्रय ब्रह्मचर्य रक्षा का है।

इस दृष्टिकोण को आप हृदयगम कर लेगे तो आपारे निर्माह की महाना कर करेगे हैं। स्वर्थ वहानयंत्रत के रहस्य को मलीमांति समझ सकेगे।

ामिनों के गहन चिन्तन-मनन पर से मैं यह दावे के मान कर कर दिनानदारी के साथ उसे विभावे हैं। जो विचाह पूर्णतया दायित्व समज कर ईमानदारी के साथ उसे विभावे कर ते। जाना है, तो वह भी बहानगं-माधना का ही एक रूप है। विभाव कर ते। जिना कर ते। जाना के रूप में मिर्फ एक द्वार के नियाय ममारमर के माना के वह हो उसे है। इस प्रकार विवाद के अर्थगाम्भीगं को समझ कर जा ही नियाद सन्ते माने में सार्थक होता है। तभी उसमें बड़ान कर ता है।



भाग यानी १०० में से २५ वर्ष तक, गुरुकुल में रहकर अवितुष्त हा निर्णालन करके फिर गृहस्थाश्रम में प्रवेश करें। प

तात्पर्य यह है कि २५ और १६ वर्ष की आमु तक तो पूर्य कि विवाह के सम्बन्ध में कुछ भी मोचना नहीं है, सिर्फ अपण्ड प्रह्मित कि जीवन अध्ययन में विताना है। तत्पश्चात उन्हें अपने आपको परमना है को विवेक के बाटों से तीलना है, अपने आपको जाचना है कि मेरी कि मेरी कि कि निर्माण कि की निर्माण कि कि मेरी निर्माण कि निर्माण कि



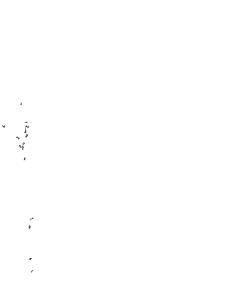
ताकि वह आग दूसरे मकानों में न फैले। यानी उस मकान की मीमा बारा आग को बुजाने का प्रयत्न किया जाता है। वह आग जो लगने ने ममपनी हैं मर्का, उस उपाय से बुझ जाती है, बढ़ने नही पाती । अत बह आग कर है है ही बुनाई न जाने के कारण केवल मीमान्तर्गत घर वी हानि कर मही हैं। आग के सीमित कर दिये जाने से अनेक मकान भस्म होने से बनगए। धेर^{्री} विवाह के विषय में वहीं जा सदती है। यदि मनुष्य अपने में कामगाना गर् उत्पन न होने दे, अथवा उत्पन होते ही विवेक व सयम द्वारा बुजा मो, पर " " तरने की आवश्यकता ही नहीं रहती। लेकिन न दबा मकने पर वर आप कि क मीमिन वर दी जाए तो यह आगे बढ़ने में कक जाती है। उस प्रकार ह हानि से बन जाना है।



फिर उसे ब्रह्मचयाणुकत या देशविरित ब्रह्मचयंवत नाम न दिया जाता। स्वस्ती के साथ दिन हो या रात, समय हो या असमय, गर्मवती हो या लगु मत् वर्ता हो, अष्टमी हो, चतु देशी हो, पर्वतिथि हो या स्त्रीक्षण, विषद्भन, भिंक्ती भी अवस्था में हो, विषय-सेवन किया जाता और फिर ब्रह्मचर्च कर स्थान रहता, न कोई अकुण रहता। मगर ऐसी वात नहीं है, स्वदारमण्याण स्वस्थान को कोई स्थान नहीं होता।

महातमा गाँधीजो, विनोबाजी तथा भारतीय ऋषियो एव नीतिमारे हे के विवाह करने से नेवल सन्तानोत्पत्ति का ही विचार होता नाट्ए। परे की तृष्टि नहीं। कामेच्छा के वण होकर जिस सन्तान को सनुष्य जन्म देवा के नामज तहाती है, वह धर्मज सन्तान नहीं है। जहाँ धर्मज सन्तान की उपित विवाह का उद्देश्य हो, वहां अतिक सन्तान गैदा करने का अतिकार नहीं है।

राजका विवाहितों में उच्छू सत कामबृत्ति तथा अविसाति । मार्ग देन में सता है, उस पर ब्रह्मचर्य की हिन्द से प्रत्येक सीपुष्ट के हैं। करता चारिए। मीतिकारों सा उस विपय में स्पट्ट करन हैं—



338

की तरह या गांधीजी नथा रामकृष्णपरमहंस की तरह पत्नी को माता माना रे फिर उन टोनो के सम्बन्धों में विकार को कोई स्थान नहीं रहेगा।

पनि-पत्नी दोनों का सम्बन्ध शुद्ध, निर्विकार रहेगा । इस प्रकार कम निर्म की वृत्ति, जो दुःग की जह है, और पति-पत्नी के सम्बन्ध के माथ जुरे हों। कट जाएगी ।

इनके साय ही एक बात और विचारणीय है, वह यह कि ने कि प्रति प्रति प्रति ने प्रति ना को बदन देने से पुरुष कामितकार से मुात नहीं हो सकता, को कि पित प्रति मिल मूर्ण कि मिल में को देशकर मन म विकार पैड़ा हो सकता है। इसितए प्रती मिल मूर्ण नारी जानि के प्रति उत्त बहानयंत्रती गृहस्य को अपनी भावना बदि है आवर्य हो। यह सावना है—मातमावना, जो कामितकार से मुन्ति पर्रे के अनुक न्यान है।



रहे हैं, वह मैं आपके सामने उपस्थित हूँ । मुझसे बढ़ कर और कीन-नी पेट आप तप मे प्राप्त करेंगे। लो, मुझे अपना कर अपना जीवन मक्त उनारे छोडो इस कायाबच्ट को।

अर्जुन अपनी तपस्या में मन्न था, रम्मा की माता के रूप में दें। अत रम्मा ने अपना सारा कौशल अजमा लिया, फिर भी अर्जुन ब्रह्मार्व हेरर भी भष्ट न हुए। आगिर रम्मा ने अन्तिम अस्य फैका। बहु नम्न हो हूं। मोन्दर्य की प्रतिमूर्ति अप्सरा ने मोहित करने के लिए देवी बत से आर्गा है है फिर भी वह अर्ज्न का बीर्य न गीन सकी, न तपोश्रष्ट कर मही। अर्ज भे ने वहा---"माना । अगर आपने उस सुन्दर शरीर से मुझे जन्म थिंगा है और अधित नेज आ जाना।" रम्मा लज्जित और परास्त होकर गरी मे

अर्जन ने जिस पकार ब्रह्मचर्य रक्षा की, वैसे ही शाक को अप वहानमं रक्षा तो महन्य देना नाहिए।

वीर्यन होते की किसी पत्रति में न तो रूप भाग केता कि ही इसरो की पेरित जाना नाहिए। तीर्यरशा की मानवा उसी पो साउता प्रति र राजी नाहिए। कुत्सित विनारों को अपने पास न पारी है सूर पापरिणा में पहला पवित्र विचार राजा, आहार-विहार सम्ब शिर्व विदेशा के लिए पार्वश्यक है।

ों के कि का सम्पत्ती है, उस शासक की अपनी सामा ^{का} े के के किया का ना जीति नहीं है। न उर्क अनुमेर सिम्ह िर रहर के एक विकास कर सामित में भी विद्यालयें के उल्लेख सं

ं वरण रण्यार प्रमुख्य स्थात ही क्यारे भणता र १ । १४ । १४ । अप्रिक्तिनी स्टूस्सा।

* र र र र र र र र सार सामारण है। जा नाम पर^{र 1} र पर रहा, ता मा सेवस्तात सामा

> Carry Stragger Harris Hill Hill Hill id a hindfilm T 1818 1 11 11 11 11



विवाह नहीं हुआ है। लेकिन भ्रान्तिवश पूर्वोक्त प्रकार की गुँजारम निकार अपनी विवाहिता स्त्री नहीं है, उसके साथ गमन करने को तैयार हो जान पर्ने गमन अतिचार है।

इस गन्द का एक अर्थ यह भी है—जिस कन्या के साय मगारी है है है निक्ति अभी तक पचसाक्षी से विधिवत् विवाह नहीं हुआ है, उसके माय पराहर भी अतिचार है।

अनग-क्रीडा—काम सेवन के लिए जो प्राकृतिक अग नहीं है, वे नार नित्ते हैं, उनमें काम जीडा करना अनग क्रीडा है — जैसे हस्तमैयुन, पुरामें दूर मर्दन, मुत्तमैयुन, रूणमैयून या नुम्बन आदि । स्वस्त्री के साथ भी दूर पिता मैयुन सेवन नरना अनिचार है।

परिववाहरूण—प्रतिज्ञा रुरते समय जिस स्ती का नाम नेकारी स्वीत्रियन निया गया है, उसके पागल हो जाने, कृष्ण हो जाने, मर जो हैं हो जाने पर भी उसके अनिरित्तन किसी अन्य स्ती के साथ विवाह रुर्गा है। स्वाया अपनी सन्तान के जिलाह के सिवार दूसरे लोगी हैं पुरा समाकर या मेरिज न्यूरो आदि सोलाकर व्यवसायिक हिला साला है।

कामभीर नियाभिताचा — स्वयंत्रसन्तीयत्रतं कामभीगं की वन्यं के विकास की कार्यं के विकास की कार्यं के निया की कार्यं के निया की तिया की तिया की तिया की कार्यं के निया की विवास की जाते हैं, या वाणी हरण मार्वं के विकास के कि मिनु करते हैं, वार नाम हर्यं के विकास की की विकास स्वास हैं। यो वार्यं की विकास स्वास हैं। यो वार्यं की विकास स्वास की वार्यं की विकास की वार्यं की विकास की वार्यं की विकास सम्मित्र प्रदान के विकास की विकास की वार्यं की विकास सम्मित्र प्रदान के वार्यं की व



हो सकती है, लेकिन उच्छा, तृष्णा और आणा कभी वृद्धी नहीं होती। कि उठने वाली तरगी भी तरह है। एक उच्छा पूरी नहीं होती, उमने परें हैं उच्छा पूँ नियार रहती है। मनुष्य जब लोग और तृष्णा के अधीन हो जा उच्छापूर्ति की हिवस उठनी है, उस समय व्यग्रमनस्क मनुष्य परोत जाता है कि निम-किस उच्छा की पूर्ति कमाँ ? अन्त में बह उमी निर्मेद परोत है कि उसे मसी उच्छाओं ती पूर्ति करनी है और फतत यह अपना महिनी वे वैत की तरह अपनी उच्छाओं की पूर्ति में ही जमा देश है। जिसे हो जाता है, लेकिन उच्छाएँ समाप्त नहीं हो पाती।

मनुष्य उत्तानां ता पुतना है। उसके व्यावहारिक जीवन भे पीता वित्राण्या वित्राण

* 1 x 3 5 5 4 = 11 4



की भोली सूरत देखकर समझ गया कि यह कोई दरिद्र ब्राह्मण है, मनहुं माया मोने की उच्छा से उतनी जल्दी उठ-वैठा होगा। इसकी औरों में र मालूम कितने दिनों से इसे दो माशा सोने की लालसा भटका रही होती।

राजा का हदय दयाई हो गया। उसने सहानुभूति प्रगट करते हैं, कि "विप्र । में तुम्हारी बात समझ गया हूं। दो माशा सोने की नया बात हैं, कि कि वहीं दे दूंगा, जो तुम मागोंगे। तुम्हारी जो भी उच्छा हो माग तो।"

कपिल यह मुनते ही आश्यस्त हो कर सोनते लगा—"राजा ने दर्गी मागते ना वह दिया है, तो क्या माँगना नाहिए?" कपिल के सामते द्वारी विभान मरोवर लहरा रहा था। उच्छा हुई कि राजा ने जब उच्चानुमार माँग वह दिया है तो दो माजा मोना ही नरो मागू हे सर-दो-गर सोना मांत है। मां तो जन्दी ही समाप्त हो जाएगा, घर के गाने-पीने के राज में। कि विभान नित्त विद्या नने वस्त, मुन्दर आभूषण एव साजमञ्जा के तिए प्रमान मांगी विम्त विद्या नने वस्त, मुन्दर आभूषण एव साजमञ्जा के तिए प्रमान मांगी विम्त विद्या नने वस्त, मुन्दर आभूषण एव साजमञ्जा के तिए प्रमान मांगी विम्त विद्या में मोने ते आभूषण तथा छोता है—एक मन सोना मांग तूँ। पर दे वस्तु मन्त ना बाही गर्च किमी जागीर के विना कैंग जोगा हिए गाँव विद्या मांग तूँ। पर गाँव में राग होगा है जब राजा ने उत्पानमार मोगा का राग पर ही पर गाँव में राग होगा है जब राजा ने उत्पानमार मोगा का राग पर ही राग को पानमार ने पानमण करके तभे रीन विद्या ता है अत राज है हो राग को पानम ने पानमण करके तभे रीन विद्या ता है अत राज है राग हो पान हो पानम ने पानमण करके तभे रीन विद्या ता है अत राज है राग होना होगा, ताकि मेना, महन्त, सोना, प्रमान मांग साम हो साम हो साम हो साम के पानमण करके तभे रीन विद्या ता है अत राज है राग हो साम हो साम



उनकी पूर्ति के लिए उसे व्यग्न देखा तो वह वापम लीट गए। उन्होंने पर हा नापा में शिष्य में कहा-

देखा रे, चेला ! विन पाल मरवर ।

अर्थात्—जिष्य । आज में एक ऐसे सरीवर की देशकर आप हैं कोई बोर-छोर नही था।

जिप्य ने गुरु जी के मनोमाव को ताट कर शीघ्र उतर रिग-'इङ्छा गुरुजी । बिन पाल सरवर ।'

अर्थान् — गुरुजी । आपने जो बिना पाल का मरोपर देवा है, रहे नहीं उच्छा ही है। और मरोबरों के तो पाल होना है, कितार हरें इन्द्रा का मरोवर एसा है, जिसके कही भी और-होर नहीं होता, कि होता ।



अगर मनुष्य अपनी उद्दाम उच्छाओं को आवश्यकताएँ ममजने हैं नगहें हैं। तो उमका जीवन उच्छापरिमाण करने में सुरापूर्वक व्यतीत हो मनता है।

श्रमणोपासक आनन्द ने भगवान महावीर के समक्ष अपनी हरण परिमाण (सीमा) कर लिया। उसके पास जो कुछ भी सम्पत्ति थीं, उसमें वृर्ष पर उसने स्वेच्छा से रोक लगादी। उसने अपनी उच्छा और भमता पर हरण नियन्त्रण कर तिया कि मैं अपने पास जो सम्पत्ति है, उससे न अति उपने न उससे अपिक रसूँगा।

उस रूप में जब उच्छापरिमाणप्रत आनन्द शायक के जीवन में उत्तर हैं। स्वार को असीम आनन्द की अनुभूति हुई।

वास्तव में जो ब्यानि, नाहे वह सम्राट् हो या सम्यनिगा है हैं ' उन्हार उसने अन्तमन में पैदा होती है, उन्हें अपनी आवश्यकतार गणने हैं रुरता है, तब जीवन यता का बारण कर तिता है। उमीतिए जैन्सा '' रिसी उन्हारों, जो तुम्हारी आवश्यकताओं के साथ समा नहीं , और पूर्य कि आवश्यकता के मृत्याने में अवकर पत्में तहती जाती है, उन्हें वहीं है। '' को, उन उन्हारों से अपने को विमुत्त कर दी। जो उन्हारों, गुम्पी '' कि उन्हारों की सीमा में है, उन्हीं तक बन्दे गीमित प्रसी। हिंद



निर्धनता स्वीकार करके मादा जीवन जीने वाले भवतो को ही परमा पर

कुम्मनदाम स्वेच्छा से गरीबी धारण किये हुए थे। वे उतने कि कि एक दर्गण तक भी वे नहीं स्परीद सकते थे। म्नान करने के बाद जब कि की आवश्यकता होती तो किमी बर्नन में जल मर कर अपना नेहण देने दे।

एक दिन गुम्मनदाम जलपान को सामने रगकर तिलक तका रहे के कि गाजा मार्नामह उनके वर्णन हेतु आ गए। महाराजा ने अभिवादन परी 'पा के वहा, उत्तर में गुम्मनदाम मात ने भी उन्हें बैठने का सकेन करों हैं। पर उमी हडबड़ी में उम बर्गन का पानी फैत गया। आ गुम्मनदान पूरी ने पुन. जल भर नाने का मकेत निया। राजा मार्नामह को प्रमुक्ति हैं। पर निया। उनको बड़ा हुए हुआ कि एक भगवद्भार दर्गण के अभार कि पाए। राजा मार्नामह ने अपने एक मेपक को भेजकर सार्णजिंदा दर्गण में पाए। राजा मार्नामह ने अपने एक मेपक को भेजकर सार्णजिंदा दर्गण में पाए। राजा मार्नामह ने अपने एक मेपक को भेजकर सार्णजिंदा दर्गण में पाए। राजा मार्नामह ने अपने एक मेपक को भेजकर सार्णजिंदा दर्गण में पाए। राजा मार्नामह ने अपने को भेजकर सार्णजिंदा दर्गण में पाए। स्वान के पान को यह सार्णजिंदा दर्गण के कि कि पाए के की उन्हें भी नहीं कि सार्णजिंदा सार्णजिंदा सार्णजिंदा सार्णजिंदा सार्णजिंदा सार्ण को निवान के सार्ण की कि सार्णजिंदा सार्



अवकाश ही न रहे, युद्धों की विभीषिका भी मदा के लिए ममान है में मंभी लोग मन्त्रोपपूर्वक मुखमय जीवनयापन करने लग जाएँ। पन महापरिग्रही लोग अपनी उच्छा और मूर्च्छा के कारण मनार हे हुँ माम्राज्य होने दे तव न[?]

ममार का कोई भी ऐसा पदार्थ नहीं है, जो छूट न मरे। न होने पर कई बार वे बलात् छूट जाते है। किन्तु यदि सासान्ति पहारी है स्वेन्छा में किया जाएगा तो दुःग भी न होगा और समाज में उम स्विक्त मी होगी। परलोक के लिए भी श्रीयस्कर होगा। यदि व्यक्ति उन्हार्यक पदार्थों को नहीं छोडेगा तो पदार्थ एक न एक दिन देर-मंदेर पूरेंगे पे पर लेकिन उस दणा में हदय को अत्यन्त दु स होगा, प्रसन्तता न होगी । नेग वर्ष मी नहीं होगी।

मुजे एक रोलक हरटान्त माद आ रहा है, जो इस सम्बार के जान न्रोगा---

एक जाट गा। उसका प्रतिदित किसी न किसी निमित्त की " पत्नी में झगा हो जाना था। जब भी झगडा होता, जाड़गी भगी है करती—'अगर उस तरह झगड़ा करोगे तो मैं चाी जाऊँगी ।' वार्यों रे ताट तरा माम जाता और गामी को ठाउ कर देता था।

च उनी की आए दिन कनह के समय दी जाते तानी देंग पंगी ा प्रदेशक स्टाह्म संज्ञान स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत



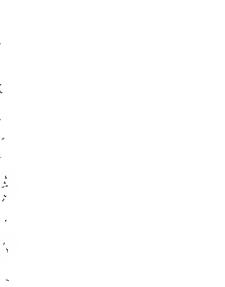
साधन ममलेगा, साध्य नही । वह यही मोचेगा—"धन मेरे लिए व्यावहारि हैं का एक साधन है, मैं घन के लिए नही हूँ। फिर क्यो इसके अधीन बर्नू। इस लिए समय, बाति या जीवन वर्बाद क्यों कर 7"

मज्जनो । निर्मान्य प्रवचन सुनने का लाभ यही है ति आप सोन्ता है ना त्याम करे या परिमाण करें। ब्रत के स्वीकार किये जिना निर्माण करें। ब्रत के स्वीकार किये जिना निर्माण करें। ब्रत के स्वीकार किये जिना निर्माण के परिमाण करें। ब्रत के स्वीकार किये जिना निर्माण के परिमाण करें। विभाग के परिमाण करें के परिमाण करें। विभाग करें। विभाग के परिमाण करें। विभाग के परिमाण करें। विभाग करें के परिमाण करें। विभाग करें। विभाग करें के परिमाण करें। विभाग के परिमाण करें। विभाग करें। वि

उस ब्रत को स्वीकार करने से पारतीकिक साम तो जन्म-मरण में हुउ हैं और मुन्ति पाना है। उहलौकिक साम भी कम नहीं है। सामें क्या पान में उन के धारण करने से व्यक्ति सब तरह से निर्भय, निश्चित हो जाता है उ राजमय रहता है, न चोरमय, न अस्ति या अन्य किसी प्रकार का अस्तर है। उसके प्रति सी मसार के प्राणी निर्भय एव आश्वास्त हो जाते हैं।

मामारिक पदार्थों का स्वेन्छा में त्याग करने वाला ह्यान प्राप्ति प्राप्ति में मामारिक पदार्थों क स्वेन्छा में त्याग की एक मुन्दर परम्परा हो है है है । इसके कार्य में मामारिक पदार्थों के स्वेन्छा में त्याग के सम्कार कर हो जाएगे।

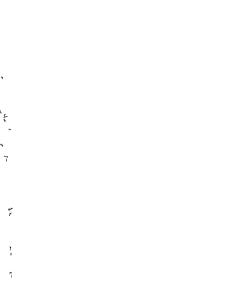
- 2 vit 7'



करना कि मैं अमुक वस्तु उतनी सल्या, मात्रा (तौल या नाप) या उतने मृत्र (हार मूल्य के अनुसार) से अधिक की अपनी मालिकी मे नहीं रख्रेंगा, और नहीं का अधिक की उच्छा-मूच्छा कर गा ।

उस प्रकार नी प्रकार के बाह्य परिग्रहों के सम्बन्ध में पृथक्-पृथक् मर्कार के कि में अमुक पढ़ार्थ उतने परिमाण से अधिक न तो अपने स्वामित्व में रहार के हिं। उनने से अधिक की उच्छा-मूच्छी करु गा। यही उच्छापरिमाणका पार्वित परिमाणका की विधि है।

्म प्रत को तीन करण (करना, कराना और अनुमोदन) तथा विक् (मन-वचन-काया) में में अपनी उच्छानुमार प्रहण कर सनता है। माथ हिंदी के काल-माप की मर्यादा भी बतवारी अपनी उच्छानुमार कर सरता है। कि भे विक् रो अपनी गृहस्थी में रहते हुए अपनी सन्तान को व्यापार-भनी में पपुत विक् अयवा अन्य पनार्थन के कार्यों के लिए प्रेरणा देनी पड़ती है, कई बार उच्छा कार मार विवस होतर ममाजना पड़ता है, अथवा साथ में रहने के कारण तथा कार परियद सम्बद्धी पवृत्ति को सवासानुमति भी देनी पड़ती है, इस्विष्हा हो गां विक् वर्षा वीत सोग में परिवहपरिमाणपत स्वीकार करना नाहिए, अस्पा एवं विक्



तोडकर दो वेतो को एक बना लेना योजना-मापेक्ष अतिचार है। इनी परार चाँदी का परिमाण अधिक हो जाने पर कुछ माग दूसरी को रसने के निए है। दान मापेक्ष अतिचार है। अथवा यह सोचकर कोई वस्तु अपनी मर्यादा है रि रम ने कि इसे बाद में दान कर देंगे या दानशाला में दे देंगे, यह भी बार मा अतिनार है।

अथवा अतिचार का एक रूप यह भी हो सकता है कि जो मरों। के रै उसका विस्मरण हो जाने पर या अनजान में उस मर्यादा से अधिक पदार्थी के होता पर भी यही समझना कि जो पदार्थ मेरे अधिकार मे हैं, वे मर्यादा में ही हैं। वर्ष एक तरह से अतिनार है।

पाँच विशेष

आनार्य समन्तभद्र ने रत्नकरण्ड श्रावकानार मे इस परिगठपरिमा^{त्राक्ष} पान विशेष बनाए है-

अतिवाहनातिमग्रह-विम्मय-लोमातिभारयहनानि । परिमित-परिपहस्य विक्षेपा पंच लक्ष्यन्ते ॥६२॥ रगीत—पतिवारन, अतिसगह, विस्मय, तीम और अगिमारवर्ग है।







के लिए सबसे अच्छा रास्ता महावत है, किन्तु है वह अत्यन्त कठोर, बडा है र एव दुष्कर मार्ग । उस मार्ग पर चलने के लिए पूर्णत्याग अपनाना पटक है। व व्यक्ति उम महामार्ग पर चल नहीं सकते । इमलिए मगवान महावीर है। व वताया—आगारमार्ग—गृहस्थ श्रावक का मार्ग । उमके लिए उच्च किंदी आसान रास्ता वताया है।

जो लोग पूर्णता के कठोर मार्ग को नहीं अपना सकते, जिनते पर्या वरण वराय का क्षयोपदाम नहीं हुआ, अथवा विषयोपनीम के सामने कि नायंक नापों में जिनको आमितत, ममता पूरी तरह में हटी नहीं है, कि भे के रूप परम हथेय की ओर बढ़ना चाहते हैं, उनके लिए शाहनकारों में पान भाग विपान किया है, और उस आसिक त्याग मार्ग पर बढ़ने की भैरणा हो है। कि देवावरित (आशिक त्यागी) को भी उसी हथेय को प्राप्त करने के कि इंटि बट्टी के लिए उन्हें अके ने अण्यतों का महारा पर्याप्त नहीं होता। गुर्द के उनके सामने अनेक अड़बने आकर राड़ी हो जाती है कि सहमा उन्हें मार्ग कि पाना, उसवा गृहस्य जीवन में कई पत्रीभन एवं मोहाकर्षण आ ज ते के पाना, उसवा गृहस्य जीवन में कई पत्रीभन एवं मोहाकर्षण आ ज ते के पान कि नहीं देते। अणुप्रतों के अगीकार काने के कि कि महिल्मित वहीं ठार हो जाती है, वहीं से एक कदम भी आगे यह जी पाने महिल्मित के परिवर्गन काने, गृहस्य स्थाक को उन कठिनाइयों से परिवर्गन कि महिल्मित भे सिक्त करने के लिए शार के स्थान की कि पान के स्थान की सिक्त कार्यों के सिक्त कार्यों के स्थान की सिक्त करने के लिए शार के स्थान की सिक्त करने के लिए शार की सिक्त करने के लिए शार करने स्थान की सिक्त कार्यों के सिक्त करने के लिए शार करने सिक्त करने के लिए शार के सिक्त करने के लिए शार करने के लिए शार करने सिक्त करने सिक्त करने के लिए शार करने सिक्त करने सि



मन की वात मन मे ही रह गई। न धर्म-ध्यान कर सके, न हार प्रभूमजन ही कर सके।

यह है मर्यादाहीन, लोमग्रस्त जीवन की दशा !

विशापरिमाणव्रत लोमवृत्ति और लोमवृत्ति के कारण हैं रें (शारीरिक एव मानसिक), असत्य, वेर्डमानी, चोरी, परिप्रहवृति लार्डि कि विस्तृत क्षेत्र में फैले हुए थे, चाहे वे अणुव्रत के दायरे में ही ये, मैं कि है। वह लोम के बढ़ते हुए मागर को एक गागर में सीमित कर रें हैं में मंबंग आचार्य हैमचन्द्र ने दिग्विरतिव्रत की महिमा बताते हुए का मनुष्य ने दिग्वरतिव्रत अगीकार कर लिया, उसने जगत् पर आपमा का प्रिमृद्ध लोमरपी ममुद्द को आगे बढ़ने में रोक दिया। दम दा कि प्रमृद्ध लोमरपी ममुद्द को आगे बढ़ने में रोक दिया। दम दा कि प्रमृद्ध लोमरपी नमुद्ध लोम के कारण दूर-दूर देशों में अतिकारिक व्यापार के जाने में कर जाता है। फलत लोम पर अनुश लग जाता है।

मनुष्य दूर-सुदूर देश-विदेशों में मुश्यत तीन कारणों से तार्त कारिक घन कमाने के लोम में विदेशों में ज्यापार सम्प्रत जाते कि लोम में विदेशों में ज्यापार सम्प्रत जाते कि जामों उपमों करने, मैं र-मपाटे के लिए, विभिन्न देशों के वैविध्य मार्ग कि लाने के जिए और (३) किमी आध्यात्मिक पुरूष की सेवा में पहुं का कि हिए में साययन-मनन एवं विस्तन के लिए, अववा धर्म न्या कि लिए। तीमरें कारण की हिन्ह में सावक के लिए हैं कि प्रवास के लिए हैं कि लिए हैं कि प्रवास के लिए हैं कि एक लिए हैं कि प्रवास के लिए हैं



अमुक दिशा में उस स्थान से इतनी दूर से अधिक न जाऊँगा। दें हें की स्थादा उस प्रकार की जा सकती है— मैं अमुक केन्द्रस्थान में वृज पूर्ण भारत पर अथवा हवाई जहाज द्वारा या और किसी तरह से उपर की भी अधिक दूर नहीं जाऊँगा। इसी तरह अधोदिशा की मर्गारा कि समती है— में अमुक केन्द्र स्थान से नीचे की ओर जल, स्थल, गात में में उतनी दूर से अधिक नीचा नहीं जाऊँगा। इसी प्रकार तिर्यशिक्षा के समय ऐसा सकत्य करना चाहिए कि मैं पूर्व, पश्चिम आदि विकास के स्थान से इतनी दूर से अधिक ना के अपन से इतनी दूर से अधिक ना के स्थान से इतनी दूर से अधिक ना प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र को सीमित करने का प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र को सीमित करने का प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र को सीमित करने का प्रकार विशास से इतनीता है। प्रकार की सीमित करने का प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र को सीमित करने का प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र को सीमित करने का प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र की सीमित करने का प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र की सीमित करने का प्रकार की विधास करने की सीमित करने का प्रकार की विधास सिता करने का प्रकार की विधास सिता करने की सीमित करने का प्रकार की विधास सिता करने का प्रकार की विधास सिता करने का प्रकार की विधास सिता करने की सीमित करने का प्रकार की विधास सिता करने का प्रकार की विधास सिता करने की सीमित करने का प्रकार की विधास सिता करने की सीमित करने की सीमिता करने की सीमि

दिशा परिमाणप्रत स्वीकार करने वाला गमजागमन की मार्थ मि कर मकता है कि में अमुक दिशा में अमुक देश, प्रदेश, नगर, गर्व पर्व कि कर मकता है कि में अमुक दिशा में अमुक देश, प्रदेश, नगर, गर्व पर्व कि कर मि कर महिला के जाने नहीं जाड़ेगा। अथवा दम तरह भी कर महिला पर्व महोतीति केन्द्र स्थान में अमुक दिशा में उतने दिन, गरतार, प्राप्त पर्व महोतीति केन्द्र स्थान में अमुक दिशा में उतने दिन, गरतार, प्राप्त पर्व के महिला में जान की मार्थ पर्व की महिला मीत, विकास की मार्थ पर्व की महिला मीत, विकास की मार्थ परव महिला है।



आमूपण ऐमी जगह पड़ा है, रमा है, जिमे बतवारी देम रहा है, कि वस्त या आसूराण को लाने के लिए नहीं जा सकता, क्योंकि उसने मती है ति मैं अमुक दिणा में उतनी दूर में आगे नहीं जाऊँगा। यह बार दूर्ण वस्त या आमूपण जिस तरह में गया था, उमी नग्ह या किमी दूसरे त दित क्षेत्र में वापिम आ जाय या कोई मनुष्य, देव या पशुपक्षी मनत हा घोत के अन्दर लाकर रख दे। ऐसी स्थिति हो तो उस बस्त या गुरू दिग्यन पारी शायक ने मनता है। मगर उस मर्यादित क्षेत्र से बाहर पर् नाने ने लिए वह जा नहीं सकता, अगर जाता है, तो उसना वतमग ही र वस प्रवार वह तिसी दूसरे को भी उक्त कार्य के लिए भेज नहीं साम। वत दो नरण तीन योग से गहण विया जाता है, प्रत्येक दिशा भेगमर है नी है, उसने लागे स्वय गमन न करना और दूसरो को भी मर्गादा है भेजना-मन, वचन और काया में।

चना जाय, जहाँ उसकी दिशा की मर्यादा समाप्त हो जाती है। अव

इन पत्तात जो प्रापानन करने में आने नाली कठिनाइयो गो हैं। महीन करने रहता हा त्याम करण है, उमही अलमसाहि और लाए ? atura minito as its ? ?



का स्वीकार नहीं किया जाता, तब तक तृष्णा का क्षेत्रभी सीमित नहीं नि मीमित न होने से तृष्णा बढती ही जाती है।

उमिलए पचम अणुव्रत में भी दिशापरिमाणवृत के गहा कि दें आ जाती हैं।

यो दिशापरिमाणवत पाचो अण्यतो में एक विशेषता, एर प्राप्त विशेषता, प्राप्त

दिशापरिमाणयत के पाच अतिचार

उस वृत के आरायर को पान अतिनारों से बनना नाहिए। भारते ने पान अतिनारों का स्वरूप बनाकर शायक को उनसे ननी पटने हैं। है। सामगीप मापा में ये पान अनिनार उस प्र



उपभोग, परिभोग-परिमाण: एक अध्या

¥

मनुष्य जीवन केवल समह या उपभोग के लिए ही नहीं है। पर साय राग भी अनिवार्य है। मनुष्य निवेकशील और सामाजिक पर है। उसे अपने परिवार और समाज में दूसरों के लिए त्याग भी करत वा राग में उसे नोई काट नहीं होता वह सहज स्वामाविक का ले की हो। उसे परिवार परिवार अपने जीवन में स्वार्थी न यन कर अपने परिवार परिवार परिवार परिवार मान कर नो और उनके लिए हा। परिवार परिवार परिवार परिवार मान कर नो और उनके लिए हा। परिवार परिवार करते हैं। परिवार परिवार परिवार मान कर नो और उनके लिए हा। परिवार परिवार करते हैं। परिवार करते ह



परिभोग्य पटार्थों का परिमाण आ जाता है, जो जीवन-निर्वाह है कि द

इनमें में 'आमरणविधि' आदि कुछ बोल आपको ऐसे प्रति हैं। "
ममय में आवश्यकता में अधिक पदार्थों की मर्यादा में मम्बिता हैं। "
विधान तिकालदर्शी सर्वेको द्वारा मामान्य-विशेष राजा-महाराज में हैं। "
लेकर तोंपडी में रहने वाले गरीब श्रमजीबी या कृपक ता को लक्ष्म कर्ण गया है। ये बोल तो सर्ब-माधारण रूप (Common) में मही जिला है। "
एनमें में अपनी-जपनी णिति, परिस्थिति, योग्यता आदि देगार यह है।
परिभोग्य पदार्थों ना त्याग या मर्यादा कर लेनी नाहिए।

शास्त्र में २६ बातों की सूनी तो उसितए बताई है वि संगार्थ तिकर राजा-महाराजा तक उस बन को आसानी में धारण तर हो। देखाँ तो त्यानी ओर से सभी बातों का सक्ति कर दिया है, जिस ह्यात कर शास्त्र है।

मर्पादा की मर्यादा



है। कई अन्न या नाद्य वस्तुएँ अधपकी या अधिक पकी हुई हानिकार हैं। भी अनिष्ट में समझना चाहिए।

अनुपसेच्य—जिम वस्तु का सेवन णिष्ट सम्मत नहीं है, पूरित है। पे सेव्य है। पूर्वज ऋषियों ने जिनका उपभोग वर्जनीय माना ही, वे में कि जैमे अनजान फल, अण्डा, मौन आदि पदार्थ।

अम्बादवृत्ति एव आहारगृद्धि भी

गृहम्य माधक को भी अपनी जीवन उत्तरोत्तर मोश गापता है हैं वह अपने आहार-विहार में अस्वार कि मा हो जाहारचुद्धि भी रही। उन दोनों उहे बगो की पूर्ति मार्ग राहर में स्वार होता है। परनु है स्वार ने साम हो या माथ, दोनों को आहार नेना आपश्या होता है। परनु है राहन से पहले उनकी गुद्धता की ओर विश्व हमान है। छान्दोण-उहें वहें गणा है—



न्ति अस्वादवृत्ति मप्तमग्रत लेते ही या मंकन्य करने हैं 🗀 होगी, उसके लिए निष्ठापूर्वक सतत प्रयत्न करना पडता है। इन लेकर उस अस्वादवृत्ति का पालन मन-वचन-काया मे मृत्युगीन गरीर और आत्मा को पृथक्-पृथक् ममजने पर ही अस्वादवृति क हो सकता है। किन्तु स्वादलीलुप लोग देह के माय आत्मा कें-उमें अपवित्र कर देते हैं। अत स्वादवृत्ति में मुक्त होने नाग्र हैं वैराग्य-प्रयुद्ध वैराग्य, परन्तु परमारममिक के माय ही वैपार है। है, यह मारा अस्याम सप्तमव्रत के मोथ मापक को करना है।

मप्तमप्रत के पाँच अतिचार ' भोजन हृष्टि से

मप्तमन्न के पूर्वीक २६ बीचों की मर्यास, उमरी जनहरी पनकारण तमोटी तथा अस्यादवृत्ति और अनामित के पक्षा में ही मायवानीपूर्वक मर्याज की लीक पर चलना चाहिए। यहि चरि आसिन और उन्हु नलता को पश्य दिया कि मर्योग में हो सर्वो के महाबीर ने उमीतिए त्यावक को मात्तवे पत के प्र अतिवासे (वीर्) रा निर्देश तिया है, अन्यया प्रत में मिनिना आ महारि है। कार्या प्रत में मिनिना आ महारि है। कार्या प्रत में मिनिना आ महारि है। रहते है जिए मोजन सम्बन्धी इन पान अतिवारों को जानता अवार पा : -(१) सिनतारारे (२) मिनतपित्रवदाहारे, (३) अलीि लि (४) रापोतिभोनती भगाणया (४) तन्होसित भगाणया ।



सस्पृष्ट न हो। वाहन मे बैठ कर, जूते पहने हुए बैठ कर विदेश करें विदेश साम करना भी भारतीय संस्कृति की दृष्टि ते दोग्ड है

आचार्य समन्तमद्र ने इसमे सशोधन करा उपराज्य समस्त वृत सस्पर्शी ५ अतिचार इस प्रकार दिये ह

"विषयरूपी विष के प्रति आदर रखना, बार-बार के सरना, पटार्थों के प्रति अत्यधिक लोलुपता रखना, भविष्य के स्र

मचमुच ये गाँच अतिचार श्रावक को मर्गादाहा हो के प्रति भी आगवित, पुन:-पुन: स्मरण, अत्यधिक लोनुउता की तथा भोगों में अधिक तल्लीनता में डालते हैं। रात-दिन भीगों रहने वाला श्रावक बाह्यरूप में प्रत ग्रहण कर तेने पर भी रही श्रावक दस्मी, धर्मध्वजी और लोगों में अविश्वमनींग हो जात



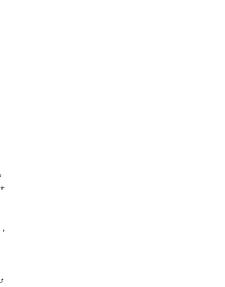
देश है। उसे महान् बनाने का श्रीय वहां के महान् पुरुषों को है, तो है और सयम ने जीवन व्यतीत करते है।"

उमिलिए नि मन्देह यह कहा जा मकता है कि श्रावक को मन्द्री वह जाने पर भी अपनी आवश्यकताएँ न बढ़ाकर अपना रहन-११ के पृत्वेवन् मादा और सावारण कम सर्चीला रमना चाहिए।

नीमरी आवश्यकताएँ है—व्यसनमूलक, प्रदर्शनपूरत तथा नाहण दें य तीमरे रनर की आवश्यकताएँ न तो मनुष्य-जीवन के लिए पहरी हैं। वितर वे न्यानिकारक , और मानव जीवन की भयानक धतु है। वे न रे। की ही नोट कर देता , जिस्में रामस्य एवं शक्ति को भी स्थारा कर है। अवश्यक्ति में की स्थारा कर है। अवश्यक्ति में की की स्थारा कर है।



और वैध है। लेकिन जब तक वह घर-गृहस्यी में है, अपने परिवार से हर कर जायदाद आदि में मम्बन्ध रगता है, तब तक अत्यन्त वृद्धत्व, अर्जान, अर्जान अगिविक्तना आदि विजिष्ट गाढ अनिवार्य कारणों के विना न्यायोनित निर्देश कर मिक्षा पर या दूसरों पर आश्रिन रहना कथमपि उचित नहीं है। वर्गम पूर्ण अर्थ-नकटापन्न ममय में तो श्रावक का पराश्रित होकर जीना कथमिं। उति कि । आदित हिट स मनुष्य दूसरों के अधीन (गुलाम) बने, यह न में प्रार्ट के विच न ही मगवान के उपदेशों का ऐसा आगय ही है। जयिक शामक के कि समान ही पांची प्रित्यों, मन तथा बुद्धि आदि सामन-मामग्री मिर्च के प्राप्त कर प्राप्त कर कर कर प्राप्त कर प्राप्त कर कर कर प्राप्त होता है कि मनुष्त विष्



ति गृहस्य श्रावक भीग्य माग कर, पराश्रित रहकर अपना जीवनपार कें श्रित श्रित जीवनपार कें स्थित अपना जीवनपार कें श्रित श्रित जी करके के श्रित आजीविता धर्मपूर्वक चलाएगा। साथ ही श्रावक के लिए जब यह बनाए के यह धर्मपूर्वक आजीविका करते हुए जीवनयापन करता है, तब आने पूर्व कि एवं अल्पारम्भ-अल्पारियह युक्त धर्ममय व्यवसाय को भी वह वेईमानी, होते के याजी, होह या अनैतिक हम से नहीं करेगा।

यह बात निध्नित है कि उपभोग्य-परिभोग्य पश्चां को पान्त कर है हमें गोर्ड न नोई पर्मप्रभान आजीविका करनी पहेंगी। परन्तु आजीविका भाष है पति नर मनती है, जब अल्प आय से तह मन्तुष्ट हो जाय। भीर आण क्षा भी पत्या मन्तुष्ट नह नाता है, जिसती मूल्तमूत आवश्यकताएँ भी एप में के कि स्वाप के पत्या के कि स्वाप होंगे, जन्म आली पत्या पति है कि श्याम में पत्या अपनाने पत्रोंगे, अन्यया उन कि साम कि पत्या में पत्र अपनाने पत्रोंगे, अन्यया उन कि साम कि पत्र विकास में पत्र अपनाने पत्रोंगे, अन्यया उन कि साम कि पत्र विकास के पत्र विकास के साम कि होता में पत्र विकास के साम कि होता में कि होता के साम कि साम कि होता के साम कि साम कि कि स



पन्द्रह प्रकार के निषिद्ध व्यवसाय

उसी हिन्दिकीण से शास्त्रकारों ने श्रावक के लिए सातवे प्रत में हुए विश्वान तो जानकर उनका सर्वथा (तीन करण तीन योग से), त्या कर विश्वान क्या है। ये निषिद्ध व्यवसाय 'कर्मादान' कहनाते हैं, और उनके सात के पान प्रत के सर्म (आजीविका) विभाग सम्बन्धी १४ अस्ति कर के श्वान को अपनी आजीविका का चुनाव करते समय उन १४ क्या पर्विया त्याच्य समझ कर उन कर्मादान (महापाप कर्म के स्वान प्र द द व्यवसायों ने सर्वेष तर उन क्यादान (महापाप कर्म के स्वान प्र



टेरा नेकर उस समिज या पर्वतीय पदार्थ तो वेचना और अपनी आर्मिंग की स्पीटकर्म है।

शास्त्रकार के तात्त्रयं से अनिमज कई लाग कृषिकमें को भी मी मी मानते हैं, परस्तु कृषि में जमीन फोड़ी नहीं वाती है, सोदी जाती हैं होरे को है उसमें प्रमाक (स्पोट) नहीं होता है, न उनसे पनेन्द्रिय जीवों या महुत्त के उपायक है उसलिए कृषिकमें स्कोटकमें नहीं है। अगर कृषिकमें स्कोटकमें नहीं है। अगर कृषिकमें स्कोटक वानत्व आदि शायक पाँच-पाँच सौ हल की सेती हैंगे कर माने ने का कि की ती तीन कर सीन योग में निषिष्ट हैं।



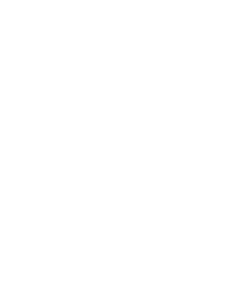
कमार्ज अत्यन्त पापपूर्ण है, निन्दा है। कई बार ऐसी कुलटाओं के गर्न रिंग के वे गर्म गिराकर अपूणहत्या कर देती है। इसलिए यह सर्वया त्याप्य है।

उस प्रकार ये वर्मादान स्प पन्द्रह व्यवसाय श्रावव के निए मन-वर्ण में कृत-कारित-अनुमोदित रूप में सर्वया त्याज्य है।'

जगत मे उन १५ प्रकार के व्यवसायों के अतिरिक्त भी कर कर्षा जिनमें महापापकर्म होता है, ये १५ कर्मादान तो जदाहरण के तौर पर क्षा कर्माइनाना, शिकारणाना, द्यू तरीड़ा केन्द्र, नौर्यकर्म, तस्करकर्म, दर्पु कर्म विकार, महिरानय, वैद्यालय आदि तो यहाँ कर्माद्रानस्य अतिवार कर्ष व्याण कि भावक जब से सम्यान्त्री या मार्गानुसारी बनता है, तभी से गणा है (जूग, नौरी, मासाहार, शिकार, मच, वेद्यासमन, परस्थीतमन कर्माण क्षा स्थानकर कि स्थान करता है, उसित्य इन पुष्यवसारों के सम्यान करता है, उसित्य इन पुष्यवसारों के सम्यान करता है, अवस्थ करता है जहां क्षा करता है कर कर्माण करता है हमारे मार्ग करता है हमारे मार्ग करता है हमारे करता है दूसरे मार्ग करता कर करा कर करा है दूसरे मार्ग करता कर करता है हमारे मार्ग करता कर करता है हमारे मार्ग करता कर करता कर करता है हमारे मार्ग करता करता कर करता कर करता है हमारे मार्ग करता करता है साथ करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता करता है साथ करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता करता है साथ करता है साथ करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता करता है साथ करता है साथ करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता हमारा करता है साथ करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता हमारा करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता हमारा करता है साथ करता है साथ करता है साथ करता है साथ करता है हमारे मार्ग करता हमारा करता है साथ करता







की लात यहन कर लेता है, किन्तु अगर कोई दूध न देने वाली गाम पर कि मारे तो वह असहा होती है, उमी प्रकार असुमाश्रवजित दण्डा होती है, लेकिन गृहस्य श्रावक को अपना गृहकार्य चलाने त्या होते हैं, लेकिन गृहस्य श्रावक को अपना गृहकार्य चलाने त्या होते कराने के लिए कुछ प्रवृत्तियां करनी पडती है। जब दण्डाप प्रमृत्ति वे पडती है तो वह ऐसी ही प्रवृत्ति करे जिसमे कुछ प्रयोजन तो निया होते। लियो से नुष्ठ प्रयोजन सिद्ध होता हो, उनका दण्ड फिर भी भावक में की है, वह दण्ड सार्वक है, लेकिन जिन प्रवृत्तियों से शावक मो की है कि जिनमें कोई प्रयोजन मिद्ध नहीं होता, उनका दण्ड निर्वंत-रिवरोल्ड नहीं नरना नाहिए।

श्रावक ने पान आसनों सं जितत देण्डरण प्रवृत्तिया पान अण्डा प्र हहत-भी तो वर कर दी हे, उसके बाद दसो दिशाओं में ममापमान है है। नारने पानो आसनों की प्रवृत्तिया थीन से सीमित कर दी है। अहर हैं सर्वोदित दोन में ही रसी है। फिर सातने बान के हारा उपभोग परिचेति । उपनेत-परिभोग की तथा ज्यासाय की मणीश करके बहुत-में। प्रशिष्ठ हैं किन्तु किर भी तथा संसम्भातित कुछ प्रतियो तथा सन-पार भेगा। कार प्रकृतियों अभी केन करी है। अब देगना यह है कि उन वालिए हैं।



अनिष्ट है, प्रतिकूल है तो उसको हटाने की कल्पना में चित्त को वार-वार उ करे तो यह मन का अनंयम है, जो समत्व को नष्ट करने वाला है।

ममत्व का आराधक पाचो इन्द्रियो तथा मन के अनुकूत-प्रतिहूर वे अमनोज वस्तु या व्यक्ति के प्रस्तुत होने पर अमयम मे रमण न वर्षे वे होकर मयम मे या आत्मस्वजाव मे अन्तर्मुखी होकर रमण करता है।

सामायिक की साधना के दौरान ही नहीं, बाहर भी सायक की पर स्थान करना नाहिए। श्रावक की यह भनी किया नाहिए। श्रावक की यह भनी किया नाहिए कि पाँची उन्द्रियों पर असयम का परिणाम भयकर होता है।

पत्रमा अज्ञानी है, वह प्रकाश के रूप पर मुरा ग्रा आमार है। दे देना है, वही जल कर सस्म हो जाता है। दीपक के रूप पर मुरा है। पीटा न सोतने प्राचा पत्रमा आस्पिर पाता क्या है? पुत्र भी जा मही दीपक को मिन में नो नुसा देना है। कांट्रे की नोक में नमें हुए जराना ब कि महार्गी स्थम नहीं कर पानी, और अपने प्राणी से हाथ भा बैठिते है। है। पीटा कमात की प्रमुचियों से बन्द होकर हाथी का महारा बा जात है। विचरे हा पोड़े-से दानों की उपेशा यदि भोगी निविधा कर मही है। विचरे हा पोड़े-से दानों की उपेशा यदि भोगी निविधा कर मही है।



समभावी साथक किसी भी क्षेत्र विशेष को पाकर घउराता न*ी,* न वह स्वर्ग की मृष्टि कर लेता है, क्षुद्र प्रकृति के लोगों के बीन रहते हुं में व समता नहीं खोता, अगर उसे ऐसे क्षेत्र में रहने का काम पडता है जर्री हैं

- यदि कोई मेरे विषय में शुम या अशुभ नाम या पद्धा रा परेप र उसमें मोहवण रित या द्वेषवण अरित नहीं करनी चाहिए, नी नक्षण या स्वरप नहीं है।—(नाममामायिक)

यदिद स्मरयत्यनी न तदप्यस्मि कि पुन ।

उद तदस्या मुस्येति भीर मुस्येति ना न म ॥ २२॥ — यह जो सामने वानी मृति (प्रतिमा) अहँग्ताहि हो का माणा में उस मूर्तिम्ण नहीं हूं, क्योंकि मेरा साम्यानुभव न तो पृति भेर

और न उसके विपरीन है। (स्थापनामामामिक)

माम्मागमञ -तदेही तदिवशी च गारणी। ताहणी स्ता परद्रव्ये को में साद्रणाद्गर भारता

- सामाधिकगार जाता अनुपयुन्त अत्मा और उसका धरी तथः (पागम-नो आगम-भाति नोआगम-त रूपतिरि h आधि) है। राप शुभ र पा अशुभ र, पहे, मुझे प्यसे प्रपा ? वर्षाता व वरा । मुटे राज्य का तरत कैसे अभिनिविद्य हा सकता है ? (इन्यामार्ग)

राज संत्रीति को पींगे, नारण्यानीति वोदि।

प्या हि रस्यो त्रभ्यो वा बात्मासमस्य को कि म ४२ मा रण तरात है। इसरा भत्ते प्रेम हो, यह अरणप है। इसराम र

र १८% महारमणोप स्थान है। आत्मर स्पाही । आ^{राम स} a comment of the spector



शोक, अणान्ति, सवर्ष और सक्लेश भी आ सकता है। कोई भी जीव दर्ग का नकता। मृत्य के बाद दु न्य और दु स्य के बाद मुत्य आते ही रही (! मृत्य के वाद हु न्य और दु स्य के बाद मुत्य आते ही रही (! मृत्य के वाद है । पिरिस्थितियों का पिरवर्तनमात्र ही है। यदि कोई इतना मारास्थ्य हो कि उसके जीवन में किसी प्रकार का दु न्य, अभाव या मर्वा ही महत्त्र अवस्य न मिले, तो बह निरन्तर अनुकूत्र पिरिस्थितियों में रहर रहत्त्र विच पिरत्य के समृद्ध देशों की तरह एकरम्य स्ता ही दु म का वार्य का निर्मा का पिरत्य के समृद्ध देशों की तरह एकरम्य स्ता ही दु म का वार्य का निर्मा का आवागमन चलता रहता है। जो मुत्री है, उसे टु मारी रहेगा करना होगा, और जो दु गी है, उसे भी कभी न कभी किमी न मिर्मी हैं का जी जी जी तता को अनुमय करने का अवसर मिर्गा ही।

वास्तिक दृष्टि स विचार किया जाए तो ये अनुमृत्यित् वे भी सुरा-दृष्य ना वास्तिक हेनु नही हो। यास्तिक हेनु तो मुद्दा के मिन्दा के किया परिस्थित हो है। यास्तिक हेनु तो किया परिस्थित विभेष से सुरा-दुष्य का आरोपण किया है। सामाधिक के साधक नी अमुक्त परिस्थिति किया समय पुष्टि प्रविद्या है। सामाधिक के साधक नी या दूसरी जिसी प्रकार की परिस्थिति प्रविद्या है। सामाधिक के साधक नहीं या दूसरी जिसी प्रकार की परिस्थिति प्रविद्या है। सामाधिक के परिस्थिति प्रविद्या है। सामाधिक के परिस्थिति प्रविद्या है। सामाधिक प्रविद्या सामाधिक प्रविद्या विभिन्न परिस्थिति है। सामाधिक प्रविद्या सामाधिक प्रविद्या है। सामाधिक स्थिति है। सामाधिक स्था सामाधिक स्था सामाधिक सामा

Freezewalland

रात्त भारतीशांतत व रहे कि ता भी भारत हा । राह्म इंडिंग्स इंडी, सार तथा है, त्यांतिक इन असे म राह्म देव लेका प्रत्या, त्यात भनायत प्रत्या राह्म राह्म के विकास सम्बद्धि स्टब्स्स

THUS ENGLISHED TO STATE OF THE STATE OF THE



देगते ही तडफता नहीं। क्योंकि वह जानता है कि यह मानिया हैका है। मानसिक दृष्टि से दुर्वल मनुष्य ससार में कुछ भी करने नायक नहीं है मधर्पी, मुमीबती एव आपत्तियों में डरता है, उनके आने पर निराण मानि हो जाता है, वह कोई बड़ा काम करना तो दूर, माधारण मनुष्यों की तर जीवनयापन भी नहीं कर सकता। जिसका हृदय वात-वात में जियाद में प जाता है, चिन्ताओं और निराणाओं से अमिमूत हो जाता है, उमना जैना । माना जाता । जिनमें आपत्तियों में संघर्ष करने की हिम्मत नहीं, किंगारा का माहम नहीं, उच्न आदर्श के माथ जीने की उत्माह्यूणं मियता की व पर हो नहीं, अपने पर भी बोझ बना हुआ इवामी का मार दोगा गरए है। और निराम व्यक्ति की मन स्थिति तिसी पुरुषार्थ के सोग्य नहीं रहति। उन वृश के मूल में दीमक तम नुकी है।

सामायिक सामक पही समझता है कि दुग, कठिनाउगाँ भीर भागी। ममसाव की परीक्षा जैने आती है। वे आते ही हमारी मानियक प्राप्ता है। या तमारे जन्मात पर आवरण उत्त कर हमारे समक्ष एक कठिन प्रतापस्तुत ह े कि पर कैसे समाग रस सकींगे रेयदि हमने उन कठिताल्यों आदि व ाम-रिज्यो पर पर्दो जाने दिया तो हमारे मनोमस्दिर में जस्मार म कर को जन्म निरमात, शोम, युरा, भग एवं असन्तीय की अधिन भावार्ष ग कर्म प्रकार के तसेगी, हम अकारण ही ग्रीकित रहन जगेंगे। मां भेरता र त संस्था ने पार्थ, ताकि वे हम भरत न न रसी। संधा े ११६ प्राप्ता का विसं। सी परिस्थित में सार नहीं होत देश । १० करण ते परपंचात्र नहीं अस्याम् ॥ । हानि र संग्री र १ र त नहीं होता। नभी नभी जारर मध्ये औं १ ं रे के के देश वार विश्वास, विश्वास समा ॥१६ रा रिसार परित्र तन तमता रे, १०८ मा महा ्रात्ति । विकास स्थापिता, विद्युष्यात्ति । विद्युष्यात्ति । विद्युष्यात्ति । विद्युष्यात्ति । विद्युष्यात्ति । ं के तर्देश महास्था का मामा करा है र र र स्वास्त्र । स्वास्त्र कार्या । १९८० विकास the state of the state of the state of

^{&#}x27; र स्थापन १९४ जो मा प्रस्तु वहा (म । । भवतम् नम् भागववण्याः ॥



मी व्यम् अथवा दुखी नहीं होता । सामायिक का साधक गहीं मोज है व गसार में हजारो-जायों ऐसे व्यक्ति होंगे, जिन्हें सामान्यतः आर्थित कर गण मुस्किल से मगी-मूगी रोटी मिल पाती है, फिर भी वे सन्तुष्ट तथा पर्वा र है। अपने आर्थिक कच्ट का रोना रोना या भाग्य को कोसना उन्हें भार है। उसके विपरीत असम्य लोग ऐसे मी मिलते हैं, जो रात-दिन अपने अन्य रोते और दुर्माग्य को कोसते रहते हैं। कई लोग ऐसे भी है, जिनके पर अधिक मा रन सुविधाएँ है, किन्तु वे उक्त अजावप्रस्त व्यक्ति से भी पी पी एवं दुन्ती प्रतीत होते हैं। अतः सुना का निवास सतीपी एवं समना । मार्गि प्राप्ति जालिहों में नहीं। किनने ही मनुष्यों का स्वभाव होता है है ! परिस्थितियां में असन्तुष्ट रहते हैं। जनका वर्तमान वितान ही अपुर्वा । अमन्तीय या सिम्नता का कोई न कोई कारण निकाल ही लिया करो रेगी लगाव रको नर्तमान में अमनोप का कारण मोना करते ? कि वे नारे ।" में बहुत अभिक प्रसन एवं सुर्गी थे। जबिक बास्तव में ऐसा विकार है। उत्तरम अतीत जब बर्गमान गा, तन भी वे आज की तरह अगन्तुर एर रा सभी एवं प्रसान रहने का एक ही जपास है कि अपनी वाँकान है हैं। म्य स्पत्ति हम् मन्त्रम हा जाम् ।

कसी तसी त्सरों की अपने से अधिक साधा सुनिस सम्पद्ध दिन हैं के लिए हैं, जम सम्पद्ध त्पति से अपनी तभी की सुनना वरते हैं के लिए हैं। तमारे पाप की एक हमेद्रा सा सामन है। दूसरा ह पाप वे के ला के कि तमारे पाप की एक हमेद्रा सा सामन है। दूसरा ह पाप वे के ला के ला के लिए के ला के लिए के लिए का निस्ति को तीन सम्पन्ध कर्म हैं के ला का दूसरी मो सम्पन्ध क्रिया के लाव स्वार्थ के ला का साम कि का साम हो के लिए के का ला पार पूर्व पाप है जो के ला है। के ला का पाप पूर्व पाप है जो के ला है। के ला का पाप पूर्व पाप है जो के ला के ला के लिए के ला के ल

en ar eritati tirala di C Paris di Britania di Propinsione di Correcti di Propinsione di Propins



परिस्थितियो को क्षणिक समझकर सम रहता है। प्रश्नमा सुनकर हर्षोग्मत र^{्षे} हे

गमत्वगाधक—चार शुभ **भावनाएँ**

सामायिक के लक्षणों के अन्तर्गत शुगगायनाएँ भी मगता की कारण पार्म । सामायिक का साथक जब आर्तच्यान और रोष्ट्रध्यान में दूर रहेगा तो हरें के हैं कि उसका मनमस्तिष्क राजी नहीं रह सकता। उसका मनमस्तिष्क राजी नहीं रह सकता। उसका मनमस्तिष्क राजी की पुन कुद न मुद्द राजात मनाएगा। था समस्त की साधना को पिर्वा के लिए आत्मीपस्य की मापना से ओत्प्रोत होकर नार भागनाएँ अपकृषि के ऐसी मापनाएँ समत्त्रसाधक के ह्यय को विज्ञान बनाकर विश्वपंत्र संवाद की कि हा । वे नाण मानी गई , — भैती, सरणा, प्रसोद एव माण्यरमा।

१ १४ १४ १४ मा वहसम्हर्भः । १ १ १४ १४ १४ मा वहसम्हर्भः

र अस्ति। स्थापन विकास स्थापन विकास

a to the street to the



सुहाती। परन्तु कुछ लोग भौरो के ममान रुचि वाले होते हैं, जो पुरारों ही ढूँढते हैं, दोषों की ओर उनकी हप्टि जाती ही नहीं।

जिन्हें दूसरों के गुणों को देखकर आल्हाद उत्पन्न होता है, उन्हीं वृत्ति को शास्त्रीय साया मे प्रमोद (मुदिता) भावना वहते है। यह मारण प है तो माधक में छिद्रान्वेषण या दूसरे के गुणों में दोप निकासने की गृति हरिया जो छिद्रान्वेपी या परदोपदर्शी होते है, वे हमेशा शकाशीत, नत्मी एर पर हैं। उन्हें दुनिया बुराज्यों से मरी, दुष्ट, दुर्जन और श्रापुतापूर्ण रिगाई में है पर आई हुई विपत्ति या दुम का सारा दौप वें दूसरी पर गढ़ दें रें। '' अपनी गुद्धता के भारण सबके बुरे, अभिन्न, अनाइस्पान एवं पृणा माना ! रहते हैं, समार में कोई जनका मिंग नहीं बनना चाहता, कोई उन्हें सम्माप की चाहता। उसके विपरीत जिन्हें दूसरों में गुण देगने की आउत है, वे तुरे विक माहम, पुरुषार्थ, चातुर्गे या कार्य-कुशाराता आदि गुण देखते , तो मही एट उनकी उन विशेषाओं की प्रशसा करते हैं। बुराइमों का परिशेष मा म् श्रेम से, मपर घटरों से उतन व्यक्ति के सद्गुणों की प्रशमा वे साप तरा । !! तुरे भारमी तो भी अपनता नहीं, यह निकता नहीं, स्पेरि प्रमेर मा रापर दानता है कि किसी को विद्यावर, अपमानित करो या उसा व रडा-चा कर तीमों के सामी उप्पानि में या उसकी निया करने से अपरात त्ती हो सकता । द्वीलिए सामासित-साधन प्रमोद भावना के द्वारा भ^{ारता ह} के वर्ष है मिलियों से अपना निकट उनमें क्य न मुह मीयता है, पट्टा व ें पार है लया अवगुणी व्यक्तियों को भी भेग से मुवार कर अवतः " है। एक की अर सार लिए रखों से उसके मन मिन्सक से मणा राजा।

क्षणा भाषा वा सामापित हो साधना दा पाण है। पानार पत्र का केटर विश्व ता किसापित में बृदित, मोर्का पद्र किया के पत्र का केटिस कानिहा, हमा, करणा और सभा की माना जाती कि के तर्ग के नाव समूकत्व में मानाक समा केटिस केटिस प्रकार केटर के नाव के नाव केटिस की मानाम का किया केटिस

> े स्वास्त्रावस्य स्थापन क्षाप्त ने व्यापन क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप विवास क्षाप्त क्षाप्



सामायिकव्रत: विधि, शुद्धि और सावधानी

सागायिक एक आध्यात्मिक सामना है। यह कोई भौति। सार्वा । इसम बाल बैसव, आडम्बर या पवर्शन किया आया। भीति मार्वा । विवास प्राथि । विवास । विवास

िरसामिक को भारतासे ने भोजपानि संप्रां ना के कि दे रा भागता ना सारम् एवं अनिवस्त्र स्वामा है जिन सामारित के त्रार्वस्ता र मनारम समागा प्राणित के जिन मानिति दे भाग साम स्वामा प्राणित के जिन मानिति । दे भाग साम समागित के सिर्वित प्राप्ति । दे र कि स्मागित सामागित मार्वित ।

. व. ८७ १६ भी सामग्री मा सामग्री

the many particles and the second section of the se



साधक जब-तव हिमा, जूठ, चोरी आदि करने वाले या हिसा, नोरी, कुट की आदि की घटनाओं के लिए प्रशासमक उद्गार निकालेगा—"नटुन को बाह-वाह बहुत मजेदार घटना घटी।" अथवा उन कार्यों का मगर्यन करण में ऐसा होना तो अच्छा ही है। अथवा मन से ऐसे कार्यों को अच्छा मान राष्ट्र मन प्रमन्न होगा। किसी को लुटते-पिटते देशकर कहेगा—'अच्छा हुआ उन कर्मा मान ले गए तो।" ऐसी दशा में सामायिक का महत्त्व नया रहा ? ऐसी मण जावत कार्यों के अनुमोदन से मुनत होगी, एक प्रकार का रीद्रणान का नार्यों जाएगी।

ज्यके समाधान में जास्तीय होट यह है कि सामाधिक में स्कृति र रहता है, परन्तु ज्यका अर्थ यह नहीं कि सामाधिक की माना में शिल्य माना प्रवृत्ति है। परन्तु ज्यका अर्थ यह नहीं कि सामाधिक की माना में शिल्य माना प्रवृत्ति का समर्थन, अनुमोदन या प्रश्नमा करें। निक सामाधि कि सामाधिक की पापयुक्त प्रवृत्ति, घटना या पापकर्मपरागण व्यक्ति के अनुमोदन का किता का किता कि सामाधिक की पापर की सामाध्य प्रवृत्ति न तो स्वय करनी है, व रिवेच के जीव माना पहना का अनुमोदानमपा के की सामाधिक को आत्म-किताय की अव्यक्ति माना प्रहान का अनुमोदानमपा के सामाधिक को आत्म-किताय की अव्यक्ति माना है, उसमें तो उसे पाण्या के कि सामाधिक के सामाध



नियमं एक मुहूर्त बोलना, दो सामायिक नेना हो तो दो मुहर्त । इस करा है सामायिक एक साथ ग्रहण करना हो, उनने मृहतं बोनें। तत्रानात ए 🕫 के लिए एक मुहर्न यानी दो घड़ी तक समस्त सावद्य प्रवृत्तियों ना सार करें के रिक झझटो से पृथक होकर रहे। सामायिक में अपनी योग्वता ने करण जप, चिन्तन, ध्यान, धर्मकथा आदि करना, अगर कोई सापु-मापी तो उनका प्रवचन मुनना एव धर्मनर्चा करनी चाहिए।

सामायिक में स्वाच्याय या पठन-पाठन अयुगा जिल्ला-गर्ग कि हो, जो सममाय नी वृद्धि करे, आदिमक विकास की प्रेरण दे। मान नि साहिता मा व्यर्थ का मनोरजन करने वाता माहित्य न पडे, न में । रे किसी। सामारिक सा परेलू प्रपत्ती सा असलो की भनी-पार्ता करें। किसी ती प्रानमय या कतहमय बन जाएगी।

सामायिक का समय पूरा हो जाने पर सामापिक पारत । पारती पार से ।

सामाधिक मण्या करन और पारन की पर्वधार मंप सी सिंग ैं

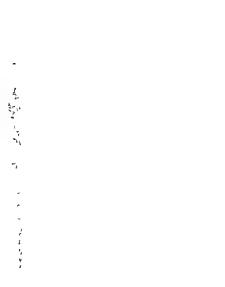
नामायिक यहण करते समय नमस्तार मृत्य विकास सम्माराम्य (विरहतो मह देती) तीत वार, गुण्युणम्य व (पारिय सारणा०) एक तार, बीलावर फिर महाराज व र्शिक नाक) से तान तार त्रन्या करों द्वरियारील (भ १९९७) य भाग र- मना स्व उच्छा मरिणक रे पाएए भाग र १) फिर १ ५ । स्थान संभाग सर्वसूत्र नाचना (अस्ट १ ^ह ्राप्ति । भागाती पद्मासन सनेदार या जिल्^{ता} र रहार व (त्यान) वस्ता । हाया ग्रंग । हरी ं १८५ पाडवाचा, वमा मस्टिमण[्] र TO ETTERY HAY HE GOLDS Contine the property of HE THERE STEEL BY THE the state of the s



होता है, तब सामायिक जैसी महत्वपूर्ण साबना के लिए समय नित्ता ना हो नहीं सकता । श्रावक को उतना अस्यस्त हो जाना चाहिए दिवा स्वार्थ कार्यों को छोड़कर सामायिक जैसी श्रावक्यक धर्मतिया करें। किन् वर्ष नियमित के सम्बन्ध में बहुत श्रानियमितता चलती है। कमी कुल कमी दोपहर को आसन लगा कर सामायिक में जम गए, वजी क्षा गर्म ग्रहण करनी। समय का कोई प्रतिबन्ध नहीं।

सामयिक के निए सबसे अच्छा समय प्रभातकात ही ही मणी जन समय प्रकृति बढ़ी ही रमणीय, जान्त और मपुर होती है, न जिल्ला कि हो रमणीय, जान्त और मपुर होती है, न जिल्ला कि जाप मधी, जबिक प्रायः लोग दैनिक कमें में पबुर्त मिल्ला कि जाप मधी। एवं अमंजागरण के निवारों में तत्मण दुर्ग कि समता । पंभात का समय जप, ह्यान एवं आत्मानितन के निए भी कि समता जाता है। स्वणिम प्रभातकात जाति। और प्रमाना का प्रभित्त के विषयों के प्रमाना का प्रभित्त के विषयों के प्रमाना के निए भी कि प्रभातकात का प्रभाव के प्रभाव के प्रभाव के प्रभाव के समता कि तही कि प्रभाव के समता के तही कि प्रभाव के समता के निर्माण के निर्माण के अपना से दूसरे समयों के जाप प्रभाव मन प्रभाव के भी निर्माण कि निर्माण कि जा सकती है। जानार्थ अमृतवर्ग के जा कि निर्माण कि साम है।

रूपरा परत है- भागाधिक किया समय तक करती सांभाग



बोल मबता है। पर चुपचाप बैठा रहने वाला नया करेगा ? एक दिन चे रण आपट तपस्वी था, वही मरीचि तपस्वी कुछ जन्मों के परजात् भगवान हर्योग रूप में हिमाचल-सा अचल-अटल महान माधक बन जाता है। अन मणिय रे तिया को कठिन समझकर साहमहीन न बनो, अभ्याम करते जाओ, एक दिन पार्व ही मफलता आपके चरण चूमेगी।

सामायिक की प्रतिज्ञा का पाठ: विश्लेषण

समभाव प्राप्त करने के लिए अस्यास रूप जो क्रिया की जली है कि नाम सामायिक है। यही व्यास्या सामायिक की प्रतिज्ञा (संकल्प) वरने है कि प्रानित होती है। शावक के लिए सामायिक का प्रतिज्ञानगढ इस प्रकार है

"रुरेमि भने । सामाइयं, सावज्ज जोग पर्वनस्पामि, जाप निपम परमुष्पारे हुविहें निविहेण न करेमि, न कारवेमि, भणसा, वयसा, कायसा तस्स भी। परिष्य मामि, निस्वामि गरिहामि अप्पाण वोभिरामि ।"

नगीन (मामायिक ग्रहणकर्ता कहा। है) है भगान् । भाषारे म हिंग है सम्मायन राज्य है (कैसी मामायिक ?) मावण (पाप गुन्त) ह्यापा है (एए) है हमाया है (कैसी मामायिक ?) मावण (पाप गुन्त) ह्यापा है हमाया है (किस की जाए) जब तक मैं नियम की जाए। एक है हमाया है किस की जाए। एक है हमाया है किस की माना है है हमाया हमाया है हमाया हमाया है हमाया है हमाया है हमाया है हमाया है हमाया है हमाया ह

र प्रभावन स्वास स्मान स्वास स्वास है। रक्ष हे स्वरम्प को देशक प्रण का । स्व र व्याद स्कृति स्वर्ग स्वास समापाल स्वास्त्र र स्वाद स्वास स्वत्व स्वास स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्व

त्र त्राम्य स्थानस्य स्थापनस्य विकास स्थापनस्य स्थापन्ति । स्थापनस्य स्थापनित्रस्य स्थापनित्रस्य स्थापनित्रस्य स्थापनित्रस्य स्थापनित्रस्य स्थापनित्रस्य स्थापनित्रस्य स्

TOTAL STATE OF A STATE



आतम न्युत्मजैन है। अतीतकात की मावद्ययोगकारी अप्रणम्न आतमा राष्ट्र न^{न कर} हैं, यही उम पद का तालयं है।

त्रियोग मृद्धि को विधि

सामायिक के पवित्र सिहासन पर पहुँचने से पहले सा ११ की पहरें भाग विवास वजन और काया की धूदि कर लेनी आवश्यक है।

· 💎 💯 १५ वर, भ्यान, चित्तन जाहि आरामा हो।

र र विद्याप्तिको अध्ययम् २६ वस्त द्यासा पर्तते । इ.स.च्या ११ एका भयान १६ सामाध्या चरणा स्थाप स्थाप २११ - १४१६ द्यास्त्रास्य असीन रुप स्टार्टिस ।

रहर कालाल होते वहुत गर तहे ते हैं है. इ.स. १९८१ में स्वाहत के तह का देखा

. .



यहाँ गए ह। 'सेठ ने जब मुना तो मन ही मन कुद्ध हो उठा। ज्योही मामिति हैं हुई, त्यो ही सेठ ने पुत्रवयू को आड़े हाथो लिया तो उसने सिवनय निर्मा किया हो सेठ ने पुत्रवयू को आड़े हाथो लिया तो उसने सिवनय निर्मा किया। किया में मामिति में न था। किया के आगल्तुक को सन्तन्यन कह दिया था।" पुत्रवयू का उत्तर मुनकर थाउर किया मूल स्वीकार कर ली। मविष्य में सावधान रहने का बनन दिया। दूर्व कि वहीं माई गेठजी को पूछने आया तो पुत्रवयू ने कहा—"अभी वे मामिति में मामिति में मामिति भी सावधान था।

उस प्रकार सामायिक में मन की एकायता को अस करते वारे पर व

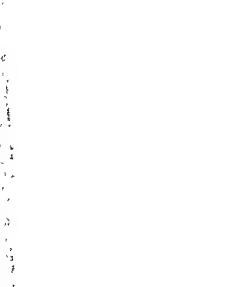
यचनदुष्प्रणिधान का अर्थ है—सामाधिक के दौरान गई, कांग ि असन्य अस्तर बोजना ।

काबादुक्पणिधान का मनत्त्रव है—सामायिक में काचा की बार्त्वार है। रामर बदाना, नाया से कुतिस्त करना, अकारण दारीर की मिक्तीर प्राप्त है।

सामायिकसतित्व का का अर्थ है—सामाधिक ग्रहण की है ज्या वार्व है हो एक या सामाधिक करना ही भूव जाता ।

जीत पाँचकी भविता है—सामायिकानगरियति । सामापित को अपता । तर्वी त्रीप भवाद पूर्वक करना, सामायिक का समय पूरा होते से पत्र होते । पत्र का पत्र पत्र का, बार-भार घडी देवना या निवार करता कि गणे र को त्रिक्त पत्र पत्र विकास सामाय है।

र पात अवनास सङ्ग्रहक्त श्रुद्ध सामापित तरस त्या वार्षा र र र र रे र प्राप्त स्थाना सभी लाइ सामापिक ने स्टार प्राप्त है। र र र र विस्तान ने अस्ति ने जिल्ली क्षित्र है। र प्राप्त के स्थान स्थान है। र प्राप्त के सामापिक स्थान है।



करता है, तो वह चीज मन में सरकारों के रूप में जम जाती है, वह उस रहि है जीवन का एक अम बन जाती है। और यह भी देखा जाता है कि मनुष्य अपो चित्र मा नक्ष्य निव्चित करके जिस और अनिक ह्युकता है, जिस चीज का नार पर है। चिरान करना है, जिस साधना का सकत्य करके जमें वियानित करना है, वा उन्हें वायन बन जानी है, आदा ही धीर-धीर उसके स्वमाव में परिणत हो जाति है। वह रामात्र ही जीवन के नाने-नाने भी तरह सरकारों में पुत्रमित जाता है। वह परार सकत्य, आदत, रामाव और सरमार के प्रम में मानव जीवन पो भेष के वार से जाने में देशावकाशिकहत बहुत ही सहायक बनता है।

अंशिक अपकाश के रूप में देशायकाशिक

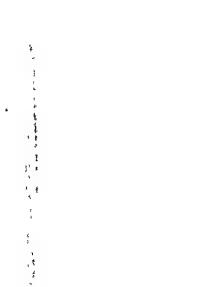
दिसायकाश्यक व्रत सानना की अपेशा रसाता है। इस साधना में कि पियम विभिन्न स्थित भीत व्यापान की अपेशा रसात है। इस साधना में कि पियम स्थाप की स्थाप है। विभिन्न कृत्यों) से कि (मिला पातर्स, विभागिता, उन्तिय विषयों की भोगामित भादि दीनक कृत्यों) से कि (मिला पातर्स, विभागिता, उन्तिय विषयों की भोगामित भादि दीनक कृत्यों) से कि पात्र में पात्र की पात्र की पात्र की साथ कि पात्र के पात्र के पात्र की साथ कि पात्र की साथ की साथ की साथ की पात्र पात्र की साथ की पात्र की साथ की

र पर्यान के का अवतान मालीमें या भारमधायन का ?

प्रश्व कर देश पा पा शा से सही ही सहस्तर न पानी है। मेर र र रिक्ट के शाहराना मिसा यह सूत्राना में, जनसे से तार रेड़ र र र र श्वार होने हो तथा से सह त्व में सारियों पर है। र र र र शाहर हो से सुनुबन जाति व साधि पर है। से हैं। र र र र र स्थार है। स्वार से शाहर कर कि सा है। मेरे हैं। र र र र र र स्वार के सा मुख्य स्वार के से हैं। र र र र र र र र र र र सा मुख्य स्वार है। से से

er sock are suited black to come

the state of the s

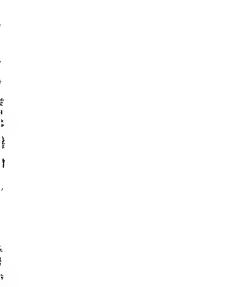


ममय के लिए अगर कोई श्रावक पांच आस्रव का त्याग करता है तो उन तार गणना उम अल्यावकाणस्य मवर (देशावकाणत्रत) में ही होगी। जब कभी श्रावर अवकाण न हो, उसे दूसरे किसी अनिवार्य कार्यवण कही जाना है, परन्तु जिरिष्ठ के स्प में यित्रिञ्चित् समय तो निकालना ही है, तब किन्ही नारणवा समर्थ करने का अवसर न हो, तब यित्रिञ्चत् समय के लिए स्वेच्छा में समय किया गण्य उनमी देर ने लिए पाँच आस्रवों से निवृत्त होने के रूप में जो सबर रिया गण उमें भी देशावकाणिक कहते हैं। जैसे स्कूचों या सरकारी दफ्तरों में बीज में पाँच पाँच पाँच पाँच पाँच की सुद्दी होनी है, उसी प्रकार की यह आध्यात्मिक जीवन के लिए पाँच पामय (अवकाण) तक की ह्यह्टी है। उस पोडे-में नियत समय ने जिए पोड पाँच में छुद्दी दें में जाती है, उनका स्मरण, जिल्लन, उज्जारण या भेष्टारण गों पिणा जाना।

श्रीमर् राजनारको एक आस्मातिमक पुरुष थे। वे जनात्सा प्राप्त साम का से । वे जन अपनी दूकान पर बैठो थे, ता एम प्रकार का मार (किएका) किया करते थे। उस दौरात वे आत्मिक विन्तन किया करते थे। ता प्राप्त करते थे। ता प्राप्त करते के। ता प्राप्त करते, मात दी, तेकिन म्राहक । वे कि प्राप्त करते, मात दी, तेकिन म्राहक । वे कि प्राप्त करते का साम करते भाग के प्राप्त करते । विकार करते समा करते करता करता करता ।

त्रा एकार स्वर्धिकण में रेणासकाञ्चित्रय महण करी वर्षे स्वर्धिक के वर्षे स्वर्धिक के वर्षे स्वर्धिक के वर्षे स् त्रिका एक रूप्पा वर्षिय प्राह्म विहास की आपण्यकार मही रहती, पैर् त्रिका के दर कर प्राप्तार भागा या ण्यीर अप्रसादि ण्यीर में स्वर्धिक व

१८ छो छ। एपार वर्ष विषय वासनाजी, गयामा और भवत है।



मे रवदारविषयक जो मर्यादा ज्यो गई है, उसे भी घटाना, पहले, दूगरे और अणुव्रत में रसी हुई मुदम हिंसा, सूक्ष्म अमत्य, सूक्ष्म चोरी की दूट वाले दिन-रात के लिए सर्वथा त्याग करना, तथा पाँचवें और मातवे व्रत में वाले मर्यादा को और घटाना। इस प्रकार व्रतग्रहण के समय जो-जो गर्वास है, उस मर्यादा को एक दिन-रात के लिए न्यूनतम कर डावना ही देशा में वर्त है।

विवेकी श्रावक प्रतिदिन उस वान का मनोर्य करें कि भिरी आ मा भ र्माक पैदा हो जाय कि मैं आरम्भ-गरिग्रह का सर्वथा स्वाम कर हूँ, निर्वेता व चनूँ । परन्तु जब तक उननी शित प्रगट न हो, तब तक कम से जब एवं कि र जिए न्यूननम श्रीवश्यकाओं से अपना काम चना कर आत्मित्विकों हैं योगि नदाने में अभिक समय दूँ । मुहम्याश्यम में रहता हुआ भी त्याम मार्ग को इस भावना के जनुसार श्रावक न ब्रामाहण के समय जो मर्याश (अवशाल) है उसे मिन्य करना (पडाता) है।

१४ निष्मो के अपूनार निस्तन करह का मगीस गरता है, है^{, है} जगना फारत हरता है, नह सहज ही आत्मशानिक रूप महानाम ^{सहन}े गणहरू

> ए स्टारं र भेटर निषमा क जिन्तन का प्रमार व्याप्ता है। स्रोतिल-वश्य निमाई पन्ती-तायुक्त यह्य यूगुमेगु । वाहण स्वरण विश्वित्यक्त विश्विनतहण भत्ते सु ॥

the state of the s 7 A 41.0 X ही मगवान् महावीर ने गृहस्य श्रावक के आध्यात्मिक विकास के लिए मामपिर ए देशावकाणिक की तरह पीपचीपवामग्रत का विधान किया। बित्र पीपपीपार में माधना में धारीरिक प्रपन्न में विलकुल निष्टिनन्त, आजीविका के क्षेण में भी पिर् होकर एकमात्र आत्मा की जपामना में ही गृहस्य साधक एक रात-दिन क्षिण है। उमिलए उमका शाध्यात्मिक उत्कर्ष में मीधा मम्बन्य है। इम साधना से प्रमाण के अन्त प्रदेश का ऐसा शोधन, परिष्कार एवं अभिवर्धन होता है, जिसरे प्रणाण मर्वतोमुक्ती आत्मिक उन्नति का द्वार गुत जाना है, जो विध्ववासएँ आणि प्रणाण का मार्ग रोके गड़ी रहती है, उन्हें स्वयं माधक उस ग्रंत में पुरुषार्थ में आणार भी

मनुष्य, त्रियेषतः सम्यग्दर्शनमम्पन्न प्रतासी शावकः किराण पण्या । उधुपुत है। वह अपने अन्दर अनन्त व्यक्तियों की योग्यता को विद्याण द्वार है। अर्थ मिन तात्र्यात्मिक सम्पदाण उसमें सुष्यत है। उसका दीन-तीत और विदेश विद्याप्त विस्तान करना उनित नहीं। पोपन में अपने वार विक्ति भागात्मिक प्राप्त विद्याप करना उनित नहीं। पोपन में अपने वार विक्ति भागात्मिक व्यक्ति विद्याप परमात्मा विद्याप वित्तर्य विद्याप वि



मके । उस प्रकार आत्मिनिरीक्षण करते समय अपने दोषो, बुटियो, बुरी अल्डा ह गलतियो या अपराधो को ढूँढने मे उनका उत्साह नही होता, न ही उन्हें ने मूमती है और न ही वे उन्हें छोड़ने को उत्माहित होते हैं। जैमें अपनी बार्न हुआ काजल स्वय को नहीं दिखाई देता, वैसे अपनी बुराइयाँ भी उन दुगाई। को नहीं गूझती। अधिकाश मनुष्यों की मानिसक रचना ही ऐसी होती है हि वात में अपने आपको निर्दोष मानते हैं। उन्हें कोई दूसरा व्यक्ति उन्हीं गर्ने ह नों भी उनका मन उसे स्वीकार करने को प्राय सैयार नहीं होता। प्राप रहे हा दूसरे के दोप हूँदने में बड़ा चतुर और सूक्ष्मवर्गी होता है। उसकी तिल्लाप नना यक्ति देगते ही बनती है। पर जब अपना नम्बर आता है तो यह मारी प ममस्त आयोजना णिक न जाने कहाँ छमतर हो जाती है । जैसे गोटा व्यक्ति बीर येचने के बांड तीन में बड़े-घटे बना कर अतग-अतग रगना है, नीर ग[े] ममय बढ़े बाँटों की तथा बेचने के समय घड़े बाटों की काम में जाता है, वि दूसरी भी तुराउयाँ दुँउने में तमारी दृष्टि अगम तरी है में और अपी मार् भीर तरीके से काम करती है। मदि शाका अपने पर पर त्यान देतर पीत की दमनो की पुराइपाँ गोजी के तजाय अपनी गुराइयाँ रेगो सम जाएँ प्राप्त । री विला करते की तरह यदि अपने मुधारते की क्लिश तरन वर्षे, तर पर है ो साना १ । भनात के महाराष्ट्रा राष्ट्रपशिहजी के चाचा यामी भी भी े में गणी मत्या में एक भणा में सामक की यहने ही अनुहा परामते दिए है



करना चाहिए णास्त्र में 'अप्पसम मन्तिज्ज छप्पिकाए' (अपनी आत्मा ने निक्ति ही काया—समस्त प्राणीमात्र को माने) का रहन्य भी यहीं है। बुढापे में धर्माचरण की बात अनिश्चित

यही बात भगवान महावीर कहते ह कि श्रावक को पर्वतिषयों हे कर्ने स्टापट एवं उत्तरित सम्बन्धी मोगोपमोगों से बिलकुल निवृत हो कर कीत तेत के दिन-रातमर पीपघोपवास करके अपनी आत्मसाधना में अतिवाहित कार्ति वाहिए, आत्मसाधना-आत्मालोचना का अस्यास अभी से उत्तरा चाहिए, अवस्या शिव हो जाएँगी, अनेक ब्लाहित कार्ति कार्ति वाहिए के दुनियावारी एवं दूसरों की पनायत छोड़कर आत्मामं की आराधना कार्ति ए परन्तु तब कुछ नहीं हो सकेगा। दश्रीकातिक स्व में मगतान महावीर कर्षि उपनेश निहन है—

'जरा जाव न पीडेइ, वाही जाव न यण्डेइ ! जाविदिया न हायित, ताव धम्म समायो ॥'

— 'जा तक नुढामा आकर मीजिन नहीं करता जा एक को नाहि । 'वि तार तक पुस्तकी दक्तियाँ शीम नहीं हाती, नव नक तुम्ले समय करता अर्थ के रिचा किल्ला !'





वागुष्ति (भीन) होने के नारण पूर्ण मत्यन्नत का तथा कुछ ग्रहण गरमान होने अवताउपनिवरमण ता पालन हो जाता हे तथा मैथून-त्याग होने हे प्याप्त तथा गुरुर्धा-त्याग होने से परियह का लेशमान भी मेनन नही होता। द्वारा पालों आसनो ता त्याग करने में गुहस्य खावक भी उपनार से महामति हैं विक्रं नाश्चिमोह के उद्य के कारण वह पूर्ण सम्मी सामू नही तन पात । कि पीएए की तानमर्याश तोन दिन तक अध्यमनात प्रत्याग्यान (तिश्) को प्राप्त को नालमर्याश तोन दिन तक अध्यमनात प्रत्याग्यान (तिश्) को प्राप्त को नालमर्याश तोन दिन तक अध्यमनात प्रत्याग्यान (तिश्) को प्राप्त को नालमर्याश तोन प्राप्त को नालमर्याश त्याग्या त्याग्य को अधिनामं है। तम में का प्राप्त का प्रत्याग्य है। तम में का प्राप्त का प्रत्याग्य को को कि गार्थ को नालम्बान को नालम्बान को प्राप्त करने के प्रत्यान आजीवित्य, का पुर्वाण प्रत्य गुरुत्य एन गुरुत्य को महाना के भावता मार्थ मुक्त हो जाता है। कार्य के प्राप्त का गार्थ का प्राप्त कार्य का मार्थ मुक्त हो जाता है। कार्य के प्राप्त कार्य कार

भीपार्थी भारत तो सितामा भी भर्मजागरणा में सितामा है। प्रियाण की अपयोग स्थाना है। प्रियाण की सितामा है। प्रियाण है। प्रियण है। प्रियाण है। प्र



थावक का मूर्तिमान औदार्यः अतिथिसंविभागद्यत

ψ,

in his min the see all black



वैभव का लाम मिले, यह तो सभी को अपना समयता है। मोहाय अमुर मर्गा के लिए ही अपना पमीना बहाने और दिन-रात कमाते रहने की महीर्गा होता है। पर राज्या परिवार के स्वान्यहायता करने में तरार हो उत्तर है।

जो सद्गृहस्य अपने अन्त.करण मे परमार्थ बुद्धि वा विभाष कर परिस्तान और उदार हिटकोण से जीवन की सार्थकता पर निनार वर्षे करें के परिसा में पामार्थ को सफ़िय करने की भावना से प्रेरित होकर आपरिता की जाना करते हैं। उनकी समस्त पतृत्तियाँ सहजरूप से परमत्ते के मामिनी वा जाती है।



६१० शायकधर्म-दर्भन : अध्याय ४

यह है अनिधिमविभागवन के माध्यम में उत्कृष्ट मुपाप की दान है य दान दिलाने की माबना करने का मुफल[ा]

उत्कृष्ट सुपान न मिलने पर मध्यम व जघन्य सुपान को भी



गाय परतोक में आने वाली नहीं है तथा परिवार में मेरे पूत कमाने लागा है ग है, तब मी उस सम्पत्ति के प्रति ममत्व रसकर वह सारी की सारी सम्पत्ति अपने कि या अपने परिवार में निए मनित करों न रसे, अपितु परिवार निर्वाह ने जिल अपूर हिस्सा रसकर वाकी की समस्त सम्पत्ति क ययायोग्य हिस्से करके उन्ति सर्वाती मर्वेहिनकारी कार्या में तमा दे।

अमेरिका के धनगुवेर कार्नगी ने सचित धन को अपने पीछे होउ जटी व प्राचाप काले हम जहां है—"नोई आदमी धन कमा कर मर जाय और हराम व ें तिए तउने और साम को छोउ जाय—दससे पड़ा मुनाट् और काई नटी। मै ग राहर हिंदा है कि आसी जिस्सी में ही में अपने सारे पा की गरीपता ्टा द्वारा



चल में, अधेरी गुफा में, किले में, भूमि के गर्म में कही चला जाग मा लिए जार कोई मदोन्मत्त हानियो झुँड मे ही नयो न छिए जाय, यह कूरकर्मा अगिराना काल देहचारियों के जीवन को गा जाता है, किमी को छोडता नहीं।"

निन्तु मृत्यु ना आगमन जितना निहिन्त है, उतना ही मृत्यु गा मगर अी रिचा है, अनियत है। मृत्यु कव भा धमतेगी, उसका पना सर्व-सांगारण महारो के नहीं होता, उसीलिए विवासन एवं आरायक साधक अप्रमत्त एवं सतर्क होतर प ते ही सरीर एवं बरीर सम्मन्तित जब-नेतन पदार्थी के प्रति मोर-समा में रिपर है ना सनन प्राप्त रस्ते हैं। वे पहने में ही जान, ह्यान, समानि और अपन पुरि र निए साउपान हो जाते , ।

कर तिम करा करते । कि कृताक्त्या सकती मृत्यु का कोई नाग्य हैं परन्तु पर कोरी भान्ति है। अगर बुढामा आने तक मृत्यु का आगमा न रे पार्ट केंग्रें को राकी या तिवारवात सामक पटते से मृत्यु में सार्थ न रही । ि -- रूंट परण निर्दित्य रूप से स करते--



पदा-पत्रा वर्षा तक सबता रहे, पीडित होता रहे, तो ऐसी दणा मे पुना या पीण रा अनुभव अत्यक्षिक होता है, जबकि अकस्मात् मृत्यु आ जाने पर दुना या पीण रा अनुभव नहीं होता, या अत्यक्त गम हो जाता है।

परम्तु अज्ञानी जीव मृत्यु के कित्यन मय से काँपना है, वह मृत्यु के समय सार् जरीर और अरीर से सम्बद्ध परिवार, यन, जमीन-जायसार, सकान, दूरान, रापसार व्यक्ति पनि मोग-समन्त्र के रारण अन्यन्त हुनी होना है, निपाप १२७१ है है। है, भींगू उहारा १। साथ ही उसकी उस मोहरजाजनित वेदना को हमा के किता उसके समस्तित अरू-वह मोग में पेटिय परने आजी नामें याद दियाते है।

रिचिष्टानी समाम्हिसारक सृत्य को भयकर या दुल्यापर एगा । पर राज राज्य प्रवासकारी मानते । भौर सृत्यु के नियत भय से भयकी । पर्वे स्थित प्रवासकार प्राथमिक का मोट्यां राज्य से स्थापन भयकी । प्रवासकार प्रवास के स्थापन के स्थापन स्थापन स्थापन । भीर प्रवास । भीर प्रवास । भीर स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन । भीर



पद्म-पद्म वर्षा तन सहता रहे, पीटित होता रहे, तो ऐसी दणा में हुन मा पीटा क अनुमय अन्यधिक होता है, जबकि अकस्मान् मृत्यु आ जाने पर दुग या पीण प अनुभव नहीं होता, या अत्यन्त उम हो जाता है।

परन्तु अज्ञानी जीव मृत्यु के कल्पित सय से काँपता है, तह मृत्यु के समय स्प भरीर और भरीर से सम्बद्ध परिवार, घन, जमीन-जायग्रद, मकान, दूरान, ह्यास क्यां ने परिमोर-ममन के कारण अन्यन्त रुपी होता है, बिराप रिस्पार होते है, भीन् बहान है। नाय ही उसकी उस मोहरशावनित गेरना की हैंसे की कि लिए इत्तर प्रमान केलन बार-बार मोत्र में पेलित करने वाची ताने माद दिलाते हैं।

ारी जिए जानी सम्पर्टाट साउक मृत्यु को अपन्त या दुरापाय र पूर कर परम राजा, पापर एवं उपनारी मानों है। यौग मृायु के कियाँ भय में भवती । सरी तीते ता अपी अधीर एवं प्रतिसम्बद्ध प्रश्नवी क्रिया सीट्रजी किसी स चैकित केला विकास पर्यापनिक लगी होते । मृत्य किसी अकर रामी होगर ^{सहित}े जिल्ला ने प्राप्तिक राज्य है जायिक के आपन्य सामग्राम साम प्राप्ति । भीका





और चेंग्टा रहती है, जबिक मलेंग्यना तभी की जाती है, जब जीवन की न तो नों अआग रहती है और न चेंग्टा की जाती है। अकस्मान् कोई ऐसी परिस्थित पैरा है जाए कि उपवास वर्गेरह नपटचरण से निराणा में आणा जब्य हो जाए तो उपरेंगें प्राणत्याम करने (जहारी मरने) की कोई जरूरत नहीं है, स्थीकि मल्लेपना जाएगा। नहीं है, अपितु आई हुई मौत के सामने वीरतापूर्वक आत्मसमर्पण करना है। एक साधक वान्ति और आतन्द से ममानिपूर्वक प्राणत्याम करता है। मृत्यु से परेंगों उन प्रनादि आरायन करना नाहिए, कर जाता है। मरण निश्चित है, जिल्हे मार्च कान्त्र मार्च कान्त्र है, उसलिए दीर्चाणल मा अन्यकान की पूर्वतैयारी है जिए महार्च कान्त्र अविद्यान पारत होना अगस्मव है। अनादिकात से देहात्यमुद्धि और तमार, परकारों नथा उन्हों सामों में गांठ आमिति, मोह यो दीपपूर्वक शिषता, पृणा रहें। एक मिट जाए, ऐसा होना सुत्रम नहीं है। उसलिए उस प्रकार हे रोपा कि स्थान मिट जाए, ऐसा होना सुत्रम नहीं है। उसलिए उस प्रकार हे रोपा कि स्थान परिस्था और पर्यक्ति पूर्वकार जागृत होने में, उपरामस्व कार्यकार कार्यकार कार्यकार कार्यकार के स्थान परिस्था और पर्यक्ति पूर्व स्कार जागृत होने में, उपरामस्व जाकि के स्थान के स्थान



उत्पन्न होता है और उस भावना की मिद्धि के कारण ही यह पूर्ण बनता है। इसिन यह स्व-हिंगा नहीं है।

आत्महत्या तो किमी कपायावेश का परिणाम होना है, जबकि मनेपान त्याग और दया का परिणाम है। जहाँ अपने जीवन की कोई उपयोगिता न क गई हो, दूसरो को व्यर्थ पष्ट उठाना पडता हो, दूसरो से मेवा लेनी पडती हो, उस समय उपवास आदि द्वारा शरीर छोडना दूसरो पर दया है।

अतः सलेगाना-संयारा करने में आत्मघात का दौष सम्भा नहीं है। यदि मा णान्त अनुगत (मयारा) भी निसी ऐहिक-पारलीकित सम्पत्ति या परार्थ ती र छ। है रामिनी ही कामना है या अन्य तौकिक अभ्युद्ध की उच्छा में आमिकिष्वंक विभा जाए या मय अथवा लोग ने किया जाए तो वह भी हिमा हो मकता है। परनु भी ामं राग-द्रोप मोटावि से गुक्त होकर मरने की आज्ञा नही देता। अतः जो पुरुष विक रम्य गलपास, अग्निप्रदेश, कूपपान आदि प्रयोगो ज्ञारा प्राणनाण करता है, पर राज्यक्रका परवा है। ईशोपियाई में समूट वहा है--



कराई जाती। अत श्रावक मरण के अन्त समय में होने वाली मलेराना को प्रीति पूर्वक संवन करने वाला होता है।

गृहस्य शावक गा गृहत्यागी साधु जो प्रीतिपूर्वक संवेराना को स्वीकार गरत' है, वह अपने को कृतकृत्य समजता है, अपने जन्म को सफल मानता है, उन पूर्व (ममानि) मरण ने अपने को भन्य मानता है।

मतेनामरण (सयारा) के प्रकार

गनेगना द्वारा गमानिपूर्वक गरण के तीन प्रकार है—भातपत्याम्य । इंगिनीमरण एव प्रायोगगमन (पादपोपगमन)।

्न तीनों में साम अन्तर समझ तेना चाहिए। मोजन का क्रमन त्र म ना सरीर को कल करने की अपेक्षा तीनों समान है। अन्तर है—वरीर हे पि उस्ता नाम में। जिस समानिमरण में अपने और दूसरे बोनों के द्वारा शिण्ण इस्ता की ओं मंदिती है, उमें मननप्रत्यारयान (सन्याम) समानिमरण हिंगी किया करने हारा विभे गण उपकार की अपेक्षा रहती है, किन्तु दूसरे के द्वारा शिल्म का निर्माण पहिं जाकार की अपेक्षा नहीं रहती, यह इमिनी समानिमरण है तम



गरीर धर्मपालन करने में समर्थ न रहा, बोझरूप हो गया,आतकित मा अन्यात पीणे, अञान हो गया।"

्स प्रकार शरीर (ममत्व) का ब्युत्सर्ग करके दो बार नमोत्युण के पाठ स विभिन्न नी नेतरों और सिद्धों की स्तुति एवं प्रणिपात करें।

उसके बाद सदा सतर्क एव सावधान रहे। यदि श्रावक सलेगना कर रहा ही ता वह द्यान रम कि परिणामों की विशुद्धि के बिना उल्कट तप करने से काय मी राना जा हा जन्मी, कपाय संतराना नहीं। शरीर की सलेगना निर्मतिनार करों हो भी निस साजित अन्तरम में समदेगादि इन भाग परिग्रह का निजास है अर्थ का जा कि नहीं करता, वह व्यर्थ ही अपने बारीर को कुश करके दण्ड दता है।



६४= भावकधर्म-दर्शन अध्याय ४

मनेपना-सयारा में कुछ विशिष्ट भावनाएँ

समानियरण की मूल नीव है—सम्यक् आत्मश्रद्धा—देह और आत्मा रिजना रूप श्रद्धा, अथवा सम्यक् धर्मश्रद्धा।

जितना भी बाहा-आभ्यत्नर परिप्रह है, वह सब राग-द्वेष को पैदा करने हैं। उन्हों कैन्विपत्ती, आभियोगिकी, आसुरी और सम्मोहनी इन सक्तिष्ट कुं जान मानतारों का त्याग करने, तप, श्रुताम्यास, निर्मयता, एकत्व, धृतिपत पत्ति पतार की अस्ति उन्ह सामाओं का जिल्ला राज्य करने



-		









